

Anthroposophie

SCHWEIZ

SUISSE

SVIZZERA

SVIZRA

IX – 2014 MITTEILUNGEN AUS DEM ANTHROPOSOPHISCHEN LEBEN NOUVELLES DE LA VIE ANTHROPOSOPHIQUE NOTIZIARIO DELLA VITA ANTROPOSOFICA

Michael und die Michaeliten

Michaël et les Michaélites

Sergej O. Prokofieff (1954–2014)

In einem seiner letzten Vorträge, die Rudolf Steiner im Grossen Saal des ersten Goetheanum nur zwei Wochen vor dessen Vernichtung am Silvesterabend 1922 gehalten hat, gab er ein eindrucksvolles Bild für die Beziehung Michaels zu seinen irdischen Schülern, das heisst zu denjenigen Menschen, die heute versuchen, mit Hilfe der Anthroposophie den inneren Weg der Verwandlung des Denkens, der in diesem Buch beschrieben ist, zu beschreiten. Dieser beginnt mit der Verwandlung des Erdendenkens, das sich zunächst nur in räumlichen Kategorien bewegt und sich in ein solches wandelt, das mit dem Strom der lebendigen Zeit verbunden ist und daher die geistige Welt betreten kann. Damit ist der erste Schritt für das Zurückbringen der menschlich gewordenen Intelligenz zu Michael, ihrem ehemaligen Verwalter, vollzogen.

Das beschriebene Bild oder, besser gesagt, diese Imagination kleidet Rudolf Steiner in die folgenden Worte: «Die Wissenschaft, die als anthroposophische Geisteswissenschaft das Raumesurteil wiederum vergeistigt, wiederum übersinnlich macht, arbeitet von unten nach oben, streckt gewissermassen die Hände von unten nach oben aus, um die von oben nach unten ausgestreckten Hände des Michael zu erfassen. Denn da kann die Brücke geschaffen werden zwischen den Menschen und den Göttern» (GA 219, 17.12.1922).¹

Nach der Weihnachtstagung, als Rudolf Steiner über das Michael-Mysterium ganz offen und direkt sprechen durfte, beschrieb er das Ziel dieses Weges noch folgendermassen: «Michael, der von der Sonne auf die Erde gestrebt hat für diejenigen (Menschen), die Geistiges im Kosmos schauen, Michael will in der Zukunft seinen Sitz aufschla-

Dans l'une des dernières conférences que Rudolf Steiner a tenues dans la grande salle du premier Goetheanum, seulement deux semaines avant sa destruction le soir de la Saint Sylvestre 1922, il donna une image impressionnante de la relation de Michaël à ses élèves terrestres, c'est-à-dire aux hommes qui essaient aujourd'hui, à l'aide de l'anthroposophie, de parcourir le chemin intérieur de la métamorphose du penser qui est décrit dans ce livre. Celui-ci commence par la métamorphose du penser terrestre, qui se meut tout d'abord seulement dans les catégories de l'espace et qui se transforme en un penser qui est relié au courant du temps vivant, et donc qui peut pénétrer dans le monde spirituel. C'est là le premier pas accompli pour rendre l'intelligence, devenue humaine, à son ancien régent Michaël.

L'image décrite ou mieux, cette imagination, Rudolf Steiner l'a présentée avec les mots suivants: «La science qui en tant que science de l'esprit anthroposophique ramène le jugement de l'espace au spirituel, qui le réhabilite dans le suprasensible, travaille de bas en haut, tend en quelque sorte les mains du bas vers le haut afin de saisir les mains que Michaël tend du haut vers le bas. Car c'est alors que le pont peut être créé entre les hommes et les Dieux.» (GA 219, 17-12.1922)¹

Après le Congrès de Noël, où Rudolf Steiner put parler très ouvertement et directement du Mystère de Michaël, il décrivit encore le but de ce chemin de la façon suivante: «Michaël qui à partir du soleil s'est efforcé de se tourner vers la terre pour ceux qui voient le spirituel dans le cosmos, Michaël veut trouver place à l'avenir dans les

Dieser Text bildet den Epilog (S. 205) des gerade erschienenen Buchs «Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie», Verlag des Ita Wegman Instituts, Arlesheim, ISBN 978-3-905919-56-5, CHF 42.–

¹ Solche menschlichen Hände, die von der Erde aus Michael geistig entgegengestreckt wurden, waren auch die Formen und Farben des ersten Goetheanum, in denen sich das Räumliche für das künstlerische Erleben der Menschen in das Zeitliche verwandelte.

Ce texte est l'épilogue (p. 205) du livre actuellement publié sous le titre : «Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie», Verlag des Ita Wegman Instituts, Arlesheim, ISBN 978-3-905919-56-5, CHF 42.–

Traaduction: *Catherine Poncey et Patricia Alexis*

¹ Ces mains humaines qui ont été tendues spirituellement de la terre vers Michaël, étaient aussi les formes et les couleurs du premier Goetheanum dans lequel l'élément spatial se transformait pour le vécu artistique des hommes dans l'élément temporel.

gen in den Herzen, in den Seelen der Erdenmenschen» (GA 240, 21.8.1924).

Um dieses Ideal zu erfüllen und vom Ergreifen der Hände Michaels zu der Möglichkeit seines neuen Wohnsitzes in den Menschenherzen zu gelangen, müssen noch folgende Zwischenschritte berücksichtigt und verwirklicht werden. Zuerst muss derjenige Zustand in der menschlichen Seele erreicht werden, bei dem «die Herzen beginnen, Gedanken zu haben».² Das bedeutet, einen Übergang zu finden von den Raumesgedanken zu solchen, die im Zeitelement verlaufen und dadurch allein in der Lage sind, geistige Inhalte zu erfassen: «Gedanken, die heute nach dem Erfassen des Geistigen trachten, müssen Herzen entstammen, die für Michael als dem feurigen Gedankenfürsten des Weltalls schlagen».³

Damit dies geschehen kann – und das Folgende ist nur die andere Seite desselben Prozesses –, muss man lernen, mit Hilfe der Anthroposophie und ihren Mitteilungen über die geistige Welt die Fähigkeit in sich zu entwickeln, überall im Materiellen das Wirken des Geistigen zu durchschauen. Denn nur dadurch kann man den Versuchungen unserer gegenwärtigen Erdenzivilisation entgehen, in der in unserer Zeit vielfach ahrimanische Mächte walten. Dafür benötigt der Mensch eine besondere innere Stärke seiner Seele, die Stärke des wahrhaft spirituellen Denkens, das überall die Möglichkeit sucht, die Welt im Sinne Michaels zu verstehen und mit dessen Augen zu betrachten. «Michael ist der Geist der Stärke... Michael muss uns durchdringen als die starke Kraft, die das Materielle durchschauen kann, indem sie im Materiellen zu gleicher Zeit das Geistige sieht,

cœurs, dans les âmes des hommes terrestres». (GA 240, 21.8.1924)

Pour accomplir cet idéal et pour passer de la saisie des mains de Michaël à la possibilité de son nouveau lieu d'accueil dans le cœur des hommes, les pas intermédiaires suivants doivent encore être considérés et réalisés. Tout d'abord on doit atteindre cet état dans l'âme humaine dans lequel les cœurs «commencent à avoir des pensées».² Cela signifie trouver un passage des pensées spatiales à celles qui se déroulent dans l'élément temporel et qui seulement ainsi sont à même de saisir les contenus spirituels: «Les pensées qui aujourd'hui tendent à saisir le spirituel doivent provenir des cœurs qui battent pour Michaël, le prince ardent des pensées du cosmos».³

Pour que cela puisse être – et ce qui suit est seulement l'autre côté du même processus –, on doit apprendre avec l'aide de l'anthroposophie et ses communications sur le monde spirituel, à développer en soi la capacité de voir partout dans le matériel l'action du spirituel. Car c'est seulement par là qu'on peut éviter les tentations de notre civilisation terrestre actuelle, dans laquelle règne à notre époque sous maintes formes les forces ahrimaniennes. Pour cela l'homme a besoin d'une force d'âme intérieure particulière, la force du penser vraiment spirituel qui cherche partout la possibilité de comprendre le monde dans le sens de Michaël et de l'observer avec ses yeux. «Michaël est l'Esprit de la force... Michaël doit nous pénétrer en tant que puissante force qui peut regarder à travers le matériel en voyant l'esprit en même temps que le maté-

2 Siehe GA 26, Aufsatz «Im Anbruch des Michael-Zeitalters» (1924).

3 Ebd.

4 GA 26, Aufsatz «Die Weltgedanken im Wirken Michaels und im Wirken Ahrimans», 16. November 1924; kursiv Rudolf Steiner.

5 GA 26, Aufsatz «Michaels Erfahrungen und Erlebnisse während der Erfüllung seiner kosmischen Mission», 19. Oktober 1924; kursiv von Rudolf Steiner.

6 Ebd.

2. Voir GA 26 – article «Au début de l'ère de Michaël». (1924)

3. Idem.

4. GA 26 – article «Les pensées cosmiques dans l'agir de Michaël et dans l'agir d'Ahriman». (16.11.1914) – Mise en italiques de Rudolf Steiner.

5. GA 26 – article «Les expériences et les vécus de Michaël pendant l'accomplissement de sa mission cosmique».

6. Idem.

«Schweizer Mitteilungen», IX 2014

Publikationsorgan der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz.

Unabhängige Beilage zur Wochenschrift «Das Goetheanum», Nr. 35 – 30.8.2014.

Redaktionsschluss für September: 10.9.2014

Redaktion: Konstanze Brefin Alt, Thiersteinerallee 66, 4055 Basel, Fon 061 331 12 48, Fax 061 333 85 46, info[at]textmanufaktur.ch.

Délai de rédaction pour septembre: 10-9-2014

Rédaction francophone: Catherine Poncey, 63 rte de la Tsarère, 1669 Les Sciernes-d'Albeuve, c.poncey[at]bluewin.ch.

Die in den Beiträgen geäußerten Meinungen müssen sich nicht decken mit jenen der Redaktion; jeder Autor zeichnet für seinen Artikel selbst verantwortlich. Die Rechte bleiben bei den Autoren. – Die im Zweigprogramm und in den «Hinweisen» angekündigten Anlässe beruhen auf den Angaben der Veranstalter.

Einzelabonnement: Sekretariat der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, anthrosuisse[at]bluewin.ch.

Auflage (Stand April 2014): 3120 Exemplare.

Druck: Birkhäuser+GBC, Reinach/BL.

Weitere Informationen unter:

www.anthroposophie.ch/index.php?id=2983

Inhalt / Table / Indice

<i>Sergej O. Prokofieff t: Michael und die Michaeliten</i>	1
<i>Michaël et les Michaélites</i>	1
<i>Sergej O. Prokofieff – Lebensdaten / Biographie</i>	5
<i>Ruth Dubach: Für Sergej O. Prokofieff. Gedicht</i>	7
<i>Peter Selg: Sergej O. Prokofieff und das Michael-Mysterium</i>	7
<i>Clara Steinemann: Erinnerung an Sergej O. Prokofieff und seine «Winterarbeit» am Goetheanum</i>	10
<i>Marc Desales: Rencontre avec Sergej O. Prokofieff</i>	11
<i>Thomas O'Keefe: Sergej O. Prokofieff verband beispielhaft Intelligenz und Spiritualität in seinem Herzen</i>	12
<i>Günther v. Negelein: Am Sarg Sergej O. Prokofieffs</i>	13
<i>Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz / Du travail anthroposophique en Suisse</i>	14
<i>Patricia Alexis: Attends voir... Pour fêter le poète allemand Christian Morgenstern – V</i>	19
<i>Berichte und Nachrichten / Informations</i>	20
<i>Aus der Arbeit am Lebendigen: Betrachtung zu XXX von Vincent Delley</i>	24

indem im Materiellen überall der Geist gesehen wird» (GA 194, 22.11.1919).

Nur auf dieser Grundlage kann das Wirken des ahrimanischen Drachen überwunden werden. Und so schaut auch Michael selbst aus der an die Erde angrenzenden geistigen Welt auf die Taten der Menschen und die ganze irdische Zivilisation. Nur solange diese Taten nicht von den Kräften des Drachen besetzt sind, kann Michael die Welt akzeptieren. «Er waltet als *Wesen wie eine Welt*, sich selbst nur bejahend, indem er die Welt bejaht, wie aus allen Weltenstätten Kräfte zur Erde niederführend.»⁴ Denn er akzeptiert nur eine Welt, die nichts Ahrimanisches beinhaltet.

Dieses Weltbejahen Michaels beruht damit auf der Tatsache, dass er nirgendwo und in keiner Form Kompromisse schliesst mit der ahrimanischen Gegenmacht oder – mehr bildlich gesprochen – den Drachen ständig unter seinen Füßen hält. Zur selben Zeit lebt er mit der grossen Frage, ob sich auf der Erde Menschen finden, welche seine diesbezügliche Eigenschaft übernehmen können und wollen. Hier liegt seine grosse Sorge um die Menschheitsentwicklung, aber auch über den inneren Zustand seiner Schüler auf der Erde. «Er weiss: *für sich* wird er Ahriman immer unter seinen Füßen haben; ob aber auch für den Menschen?»⁵

In unserer Zeit der Freiheit erscheint er den Menschen als das grosse Vorbild für alles, was sie im heutigen Michael-Zeitalter zu erreichen haben. «Aber als eine majestätische, vorbildliche Handlung in der an die sichtbare zunächst angrenzende übersinnliche Welt kann Michael entfalten, was er entfalten will».⁶ Ihm dabei zu folgen, bedeutet vor allem, eine völlige Kompromisslosigkeit in Bezug auf die ahrimanischen Gewalten, die in unserer Zeit als die Kräfte des Drachen unter den Menschen wirken.

Schafft es der Mensch, nach dem Vorbild Michaels diese Gegenmächte heute unter seinem Fuss zu halten? – Michael gibt ihm dazu die Kraft. Ob der Mensch sie aber tatsächlich ergreift, das bleibt eine offene Frage, auch für diejenigen, die seine Schüler auf der Erde sind. Wird in der Anthroposophischen Gesellschaft als der auf der Erde real existierenden michaelischen Gemeinschaft die Tür vor Ahriman geschlossen bleiben oder kann er seine antimichaelische Tätigkeit auch dort entfalten, wo eigentlich nur die Michael-Macht walten darf?

Das ist heute die entscheidende Frage für die Anthroposophische Gesellschaft und vor allem für ihr sichtbares Zentrum, das Goetheanum in Dornach. Wird es dieser Gesellschaft gelingen, von den geistigen Kräften des Ortes ausgehend, wo vor neunzig Jahren (1923/1924) die neuen michaelischen Mysterien begründet wurden, zu einem Zentrum und Quellort zu werden, aus dem die michaelischen Impulse in die heutige Welt fliessen können und auch müssen? Oder wird sie in den Strudel der ahrimanischen Mächte mitgerissen, der die ganze Erdzivilisation in den Abgrund ziehen will?

Von der Ebene der Michael-Schule auf der Erde aus gesprochen heisst das: Wird diese Schule imstande sein, ein Gegenbild, eine Gegenkraft wider die schon überall um uns herum so mächtig wirkenden Versuchungen und Einflüsse der unterirdischen Ahriman Schule zu sein? Sind die Michael Schüler imstande, deren vielfache Wirkungen durch ihre ernste und zielstrebige Arbeit mit der ihnen anvertrauten esoterischen Substanz der Schule zu paralysieren? Davon hängt heute unermesslich viel ab.

riel, en voyant partout l'esprit dans le matériel». (GA 194, 22.11–1919)

C'est seulement sur cette base que l'action du dragon ahrimanien peut être surmontée. Michaël aussi depuis le monde spirituel proche de la terre regarde les actes des hommes et toute la civilisation terrestre. Michaël ne peut accepter le monde qu'aussi longtemps que ses actes ne sont pas possédés par les forces du dragon. «Il gravite en tant qu'*être comme un monde* s'approuvant seulement lui-même quand il approuve le monde comme les forces qui de tous les lieux du cosmos conduisent en bas vers la terre.»⁴ Car il n'accepte qu'un monde qui ne contient rien d'Ahriman.

Cette approbation du monde de la part de Michaël repose sur le fait qu'il ne fait de compromis sous aucune forme avec la force adverse ahrimanienne ou – pour parler plus en images – qu'il tient sans cesse le dragon sous ses pieds. En même temps il vit avec la grande question de savoir s'il se trouve sur la terre des hommes qui peuvent et qui veulent prendre en charge cette particularité. C'est là que réside son grand souci à propos du développement de l'humanité mais aussi pour l'état intérieur de ses élèves sur terre. «Il sait: *pour lui*, Ahriman sera toujours sous ses pieds mais est-ce que ce sera aussi la même chose pour les hommes?»⁵

A notre époque de liberté, il apparaît aux hommes comme le grand exemple pour tout ce qu'ils doivent atteindre dans l'actuelle époque michaelique. «Mais en tant qu'action majestueuse et exemplaire dans le monde suprasensible proche du monde sensible, Michaël peut déployer ce qu'il veut déployer».⁶ Le suivre signifie tout d'abord une absence totale de compromis en rapport avec les puissances ahrimaniennes qui à notre époque agissent en tant que forces du dragon parmi les hommes.

L'homme réussit-il aujourd'hui à tenir sous son pied les forces adverses selon l'exemple de Michaël? – Michaël lui donne la force pour cela. Mais que l'homme les saisisse vraiment cela reste une question ouverte aussi pour ceux qui sont ses élèves sur la terre. La porte restera-t-elle fermée à Ahriman dans la société anthroposophique, en tant que communauté michaelique existant réellement sur la terre, ou peut-il déployer son activité anti-michaelique là où justement seule la force de Michaël a le droit de régner?

C'est aujourd'hui la question décisive pour la société anthroposophique et surtout pour son centre visible, pour le Goetheanum à Dornach. Cette société va-t-elle réussir, à partir des forces spirituelles du lieu, à devenir un centre et une source où il y a nonante ans (1923–1924) les Mystères michaeliques ont été fondés; sera-t-elle capable et aussi pourra-t-elle s'écouler dans le monde actuel à partir des impulsions michaeliques? Ou sera-t-elle aussi déchirée dans le tourbillon des forces ahrimaniennes qui veut attirer toute la civilisation terrestre dans le gouffre?

Dit à partir du plan de l'école de Michaël sur la terre cela signifie: cette école sera-t-elle à même d'être une contre image, une contre force, s'opposant aux tentations et aux influences de l'école souterraine d'Ahriman, déjà si puissamment agissante partout autour de nous? Les élèves de Michaël sont-ils à même de paralyser ces effets multiples par leur travail sérieux et ciblé avec la substance ésotérique de l'école qui leur est confiée? De ceci dépendent aujourd'hui énormément de choses.

Um diese Aufgabe zu erfüllen, braucht man vor allem eine bestimmte Eigenschaft, die auch zu den Grundtugenden Michaels gehört – grossen Mut. Denn Michael ist der Geist des Mutes, und er braucht für die Erfüllung seiner Ziele auf der Erde nur wirklich mutvolle Menschen: «Michael ist ein kräftiger Geist, und Michael kann nur mutvolle Menschen, innerlich mutvolle Menschen vollständig brauchen» (GA 237, 3.8.1924).

Daher ist auch das zukünftige Michael-Fest mit dem Wesen des Mutes verbunden, der vor allem notwendig ist, wenn man ein echter Nachfolger Michaels sein will. Denn eigentlich liegt das dem heutigen Menschen nicht. «Er will nicht Michael-Nachfolger sein. (Denn) dazu gehört innerer Mut. Dieser innere Mut, der muss sein Fest bekommen in dem Michael-Fest» (GA 223, 8.4.1923).⁷

Und jetzt kann man sich fragen: Wie steht es heute mit dieser seelischen Eigenschaft bei den Anthroposophen? Besitzen sie wahren michaelischen Mut und haben sie ihn zu ihrer wichtigsten Tugend gemacht? Oder handeln sie zunehmend nur dem entsprechend, was ihnen aus der Aussenwelt als ahrimanische Verführung aufgedrängt wird? In diesem Sinne stehen wir heute mit der anthroposophischen Bewegung und Anthroposophischen Gesellschaft tatsächlich an einem Scheideweg. Die Prüfungen sind da. Denn ohne diese kann kein Einweihungsweg gegangen werden: die Feuerprobe, die Wasserprobe und die Luftprobe. Bei der ersten lernt man das Geistige hinter dem Physischen zu ergreifen; bei der zweiten wird man durch das Lesen im Astrallicht – und das heisst heute durch die Mitteilungen der Geisteswissenschaft – in seinem Tätigsein angeregt; und bei der dritten bringt man die eigenen Taten Michael entgegen, wobei man den Mut aufbringen muss, im leeren Raum wie ohne Luft auszuharren, bis Michael sein Urteil über unser Tun im Auftrag der höheren Mächte fällen wird.

So ist heute der Weg in den Tempel der neuen Mysterien gestaltet, wo allein der Einzug Michaels in das Menschenherz möglich wird. Nur dadurch wird der Michael Schüler zu einem wahren *Michaeliten*.

Pour remplir cette tâche on a surtout besoin d'une qualité particulière qui appartient aussi aux vertus fondamentales de Michaël – le grand courage. Car Michaël est l'esprit du courage. Et il n'a besoin que d'êtres humains véritablement courageux pour la réalisation de ses buts: «Michaël est un esprit puissant, et Michaël ne peut avoir besoin que d'êtres humains courageux, que d'êtres humains intérieurement courageux.» (GA 237, 3.8.1924)

Ainsi la future fête de Michaël est aussi reliée avec l'être du courage, lequel est surtout nécessaire s'il on veut être un véritable adepte de Michaël. Car cela n'est pas particulièrement naturel à l'homme d'aujourd'hui. «Il ne veut pas être un adepte de Michaël [car] pour cela il faut du courage intérieur. Ce courage intérieur doit trouver sa fête dans la fête de Michaël» (GA 223,8.4.1923)⁷

Et maintenant peut-on se demander: qu'en est-il aujourd'hui de cette qualité de l'âme chez les anthroposophes? Possèdent-ils le vrai courage michaëlique et en ont-ils fait leur vertu la plus importante? Ou agissent-ils toujours plus uniquement selon ce qui leur est imposé en provenance du monde extérieur, en tant que tentation ahrimanienne? Dans ce sens nous nous tenons aujourd'hui avec le mouvement anthroposophique et la société anthroposophique effectivement à un carrefour. Les épreuves sont là car sans elles, aucun chemin d'initiation ne peut être parcouru: l'épreuve du feu, l'épreuve de l'eau et l'épreuve de l'air. Avec la première on apprend à saisir le spirituel derrière le physique; avec la deuxième on est stimulé dans son action par la lecture dans la lumière astrale – et cela signifie aujourd'hui par les communications de la science de l'esprit; et avec la troisième on porte ses propres actes à la rencontre de Michaël et ce faisant nous devons générer le courage de supporter l'attente dans un espace vide, comme s'il était sans air, jusqu'à ce que Michaël émette son jugement sur notre agir en accord avec les puissances supérieures.

Tel est aujourd'hui le chemin dans le temple des nouveaux mystères, le seul possible pour l'entrée de Michaël dans le cœur des hommes. C'est seulement par là que l'élève de Michaël devient un véritable *michaélite*.

⁷ Innerhalb der dritten Hierarchie sind besonders die Archai mit der Tugend des Mutes verbunden. Denn sie haben ihre «Menschenstufe» auf dem alten Saturn absolviert, wo ihre äussere Hülle (ihr damaliger «Leib») aus Wärme bestand und ihr inneres Wesen von der Substanz des Mutes der Throne durchdrungen war, die damals zum Ausgang der neuen Schöpfung wurde (siehe GA 132, 31. Oktober 1911).

⁷ A l'intérieur de la troisième hiérarchie ce sont particulièrement les Archées qui sont liés à la vertu du courage. Car ils ont réalisé leur «étape humaine» sur l'ancien Saturne, où leur enveloppe extérieure (leur «corps» d'alors) consistait en chaleur et leur être intérieur était pénétré de la substance du courage des Trônes, lesquels à l'époque furent le point de départ de la nouvelle création. (voir GA 132, 31.10.1911)

Publications en français de Sergej O. Prokofieff

Editions Paul de Tarse

Le cas Tomberg
Les sources spirituelles de l'Europe de l'Est et les futurs Mystères du Saint Graal
L'est à la lumière de l'ouest
Méditation de la Pierre de Fondation en eurhythmie
La rencontre du mal et la victoire remportée sur lui grâce à la science de l'esprit

La Sophia céleste et l'être de l'anthroposophie

Editions Triades

Le pardon, sa dimension occulte
La relation à Rudolf Steiner
Le Mystère de la Résurrection à la lumière de l'anthroposophie
La philosophie de la liberté et la science du graal
L'énigme du Je

Editions Pic de la Mirandole

Le cycle de l'année, un chemin d'initiation vers le vécu de l'être du Christ
Les douze nuits saintes et les hiérarchies spirituelles
Les hommes peuvent-ils l'entendre – Le Mystère du Congrès de Noël, tome 1

Editions Novalis

Qu'est-ce que l'anthroposophie?

Sergej O. Prokofieff – Lebensdaten / Biographie

1954 Am 16. Januar in Moskau geboren.
Naissance à Moscou le 16 janvier.

Studium der Malerei und Kunstgeschichte an der Kunsthochschule in Moskau.

Etudes de peinture et d'histoire de l'art à l'école des Beaux Arts de Moscou.

1968 Begegnung mit der Anthroposophie im Hause Maximilian Woloschins in Koktebel auf der Krim.

Rencontre avec l'anthroposophie dans la maison de Maximilian Wolochine à Koktebel, en Crimée.

1973 Erste Beziehung zur anthroposophischen Untergrundarbeit, zunächst in Sankt Petersburg, drei Jahre später in Moskau.

Premier lien avec le travail anthroposophique clandestin d'abord à Saint-Petersbourg et trois ans plus tard à Moscou.

Seitdem intensive Beschäftigung mit der Anthroposophie, Schwerpunkte Christologie und anthroposophischer Schulungsweg als gegenwärtiger Weg zu Christus.

Depuis lors, travail intensif avec l'anthroposophie, avec comme points principaux la Christologie et le chemin initiatique anthroposophique comme chemin moderne vers le Christ.

1976 Nach dem Bekanntwerden mit dem Grundsteinspruch auf Deutsch, selbstständiges Erlernen der deutschen Sprache anhand der Vorträge Rudolf Steiners.

Après la rencontre avec les Paroles de la Pierre de Fondation en allemand, apprentissage autodidacte de la langue allemande au travers des conférences de Rudolf Steiner.

1976–1977 Mitwirkung an den Aufführungen des ersten und zweiten Mysteriendramas als Schauspieler und Kulissenmaler in Moskau (im Untergrund).



Sofia Prokofieva, seine Mutter, auf der Datscha, 1988.

Sofia Prokofieva, sa mère à la datcha, 1988.



Oleg S. Prokofiev, sein Vater, in Greenwich, England, ca. 1988.

Oleg S. Prokofiev, son père à Greenwich, Angleterre, environ 1988.



Mit Sofia Prokofieva, 1961.
Avec Sofia Prokofieva, 1961.



Ca. 9 Jahre alt, mit Leonid Feinberg, dem Grossvater mütterlicherseits.
Environ 9 ans, avec Leonid Feinberg, le grand-père maternel.

Participation aux représentations des premier et deuxième Dramas-Mystères comme acteur et peintre en coulisses à Moscou (dans la clandestinité)

Ab März 1977 Mitglied der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft und seit Ende 1979 Mitglied der Ersten Klasse der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft.



1970, in Koktebel, Krim, mit Marussija Woloschina, der zweiten Frau von Maximilian Woloschin.
En 1970, à Koktebel, Crimée, avec Marussija Woloschina, la deuxième femme de Maximilian Woloschin.



Mit Lina Prokofieva, seiner Grossmutter, 1971 in Moskau.
Avec Lina Prokofieva, sa grand-mère, 1971 à Moscou.



**1982, in Moskau.
1982, à Moscou.**



**In seinem Büro im Goetheanum,
Dans son bureau au Goetheanum, 2009.**

Depuis mars 1977 Membre de la Société anthroposophique universelle et depuis fin 1979, membre de la Première classe de l'École de Science de l'Esprit.

Weihnachten 1979 Vier Vorträge über die Weihnachtstagung in Moskau. Auf Bitte eines Mitglieds der Gruppe deren schriftliche Ausarbeitung, die 1980/1981 zum Entstehen des Buches «Rudolf Steiner und die Grundlegung der neuen Mysterien» führte (veröffentlicht auf Deutsch 1982, auf Englisch 1986, auf Russisch 1992).

Noël 1979 *Quatre conférences sur le Congrès de Noël à Moscou. Sur la demande d'un membre du groupe, elles seront remaniées sous forme écrite, et en 1980-1981 paraîtront sous le titre: «Rudolf Steiner et la fondation des nouveaux mystères» (publié en allemand en 1982, en anglais en 1986 et en Russie en 1992).*

Zwölf Jahre aktive anthroposophische Arbeit im Untergrund während der Zeit der Sowjetherrschaft (1973–1985).

Actif pendant douze ans pour le travail anthroposophique clandestin au temps du régime soviétique (1973–1985).

1981/1982 Erster Besuch in Dornach. Vortrag im Grossen Saal des Goetheanum. Vorträge in London, Dornach und Stuttgart. *Première visite à Dornach. Conférence dans la grande salle du Goetheanum. Conférences à Londres, Dornach et Stuttgart.*

1985 Umzug in die Schweiz, drei Jahre später nach Deutschland. *Déménagement en Suisse, trois ans plus tard en Allemagne.*

Beginn einer weltweiten Vortragstätigkeit mit insgesamt 2268 Vorträgen in vier Sprachen (russisch, deutsch, englisch und französisch). Alle Vorträge wurden völlig frei und ohne jegliche Notizen gehalten. Somit war ernstgenommen, was Rudolf Steiner als Auftrag Michaels in einem seiner Vorträge wiedergibt (GA 240, 20.7.1924) und daher das Halten von Vorträgen immer wichtiger als das Schreiben von Büchern war. Über die esoterischen Grundlagen der Weihnachtstagung wurden allein in Europa 27 Tagungen abgehalten.

Début d'un travail de conférencier dans le monde entier. En tout, 2268 conférences dans quatre langues (russe, allemand, anglais et français). Toutes les conférences ont été données librement et sans notes. C'est ainsi qu'a été pris au sérieux ce que Rudolf Steiner a formulé comme tâche michaélique dans ses conférences (GA 240, 20.7.1924) et donc qu'il est toujours plus important de donner des conférences que d'écrire des livres. Dans la seule Europe, 27 congrès ont été tenus sur les fondements ésotériques du Congrès de Noël.

Im März 1989 Berufung durch Jørgen Smit zum Klassenbetreuer für Russland und die Ukraine, bald danach auch für den Wohnort Bad Boll/Eckwälden.

Mars 1989 Appellation par Jørgen Smit comme responsable des classes en Russie et en Ukraine, et bientôt aussi à son lieu de résidence de Bad Boll/Eckwälden.

An Weihnachten 1990 Mitbegründer der Anthroposophischen Gesellschaft in Russland (Hauptsitz in Moskau mit Arbeitszentren in Sankt Petersburg und Odessa). Festliche Eröffnung Sommer 1991. Bis 2001 deren Landesvertreter.

Noël 1990 Co-fondateur de la Société anthroposophique en Russie (siège principal à Moscou et centres de travail à Saint-Petersbourg et Odessa). Inauguration en été 1991. Jusqu'à 2001 Représentant du pays.

1991 Mitwirkung an der Hochschultagung in Järna (Schweden), bei der zum ersten Mal alle neunzehn Klassenstunden frei gehalten wurden.

Participation au congrès de l'Université libre à Järna (Suède), pendant lequel les 19 leçons de classe ont été données librement pour la première fois.

2001 Berufung in den Vorstand der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft am Goetheanum. Umzug nach Dornach. *Appellation au Comité directeur de la Société anthroposophique universelle au Goetheanum. Déménagement à Dornach.*

2011 Zyklus von zehn Vorträgen zum 150. Geburtstag Rudolf Steiners im Goetheanum über dessen Biografie aus esoterischer Sicht. *Cycle de dix conférences pour le 150ème anniversaire de la naissance de Rudolf Steiner au Goetheanum sur sa biographie du point de vue ésotérique.*

Vortrag im Grossen Saal des Goetheanum zum Todestag Rudolf Steiners am 30. März 2012.

Conférence dans la grande salle du Goetheanum pour le jour de la mort de Rudolf Steiner le 30 mars 2012.

2013 Beendigung der Vorstandstätigkeit.

Fin de son travail au sein du Comité.

In der darauffolgenden Zeit vor allem schriftstellerische Tätigkeit.

Dans la période suivante, activité littéraire.

2014 In den frühen Morgenstunden des 26. Juli tritt Sergej O. Prokofieff über die Schwelle in die geistige Welt.

2014 *Dans les premières heures du matin, le 26 juillet, Sergej O. Prokofieff a franchi le seuil du monde spirituel.*

FÜR SERGEJ O. PROKOFIEFF

*Schon längst hast Du in Schwellennähe
die Schritte hingelenkt.
Dein hohes, willensstarkes Wesen,
im Schmerz vom Tod geweiht,
aus leidgeprüfter Hülle Haft
entlassen, jetzt befreit,
es wächst und wächst nun weltenweit
naht bald dem Strahlenkreis
der Götter und der Geistgefährten
in der erwählten Stunde
schon Angesicht zu Angesicht
mit sel'ger Himmelsrunde...*

*Von der erhabnen Warte aber,
da wendet sich Dein Herz
mit immer neuer Feuerkraft
stets wieder erdenwärts.*

*Zum Unheil unsrer kranken Welt,
zum Menschheits-Missgeschick,
von teuflischer Gewalt umkrallt, –
senkst Du den Flammenblick.*

*Je grösser Deiner Menschenbrüder Not,
je mehr das ferne Götterziel bedroht,
nur umso mächtiger Dein Helferwille loht.*

Ruth Dubach, 27. Juli 2014

Sergej O. Prokofieff und das Michael-Mysterium

Peter Selg

Am 16. Juli, neun Tage vor seinem Übergang in ein anderes Dasein, brachte ich Sergej O. Prokofieff ein erstes Exemplar seines neuen Buches aus der Druckerei: *«Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie»*.

Seinen fundamentalen Vortrag über die «Michael-Imagination», den er am 8. Mai 2011 während der letzten, von ihm am Goetheanum abgehaltenen Tagung hielt (mit dem Titel «Die Alchemie der Seelenkräfte. Drei Meditationen Rudolf Steiners»), hatte Sergej O. Prokofieff in der Folge auf meine Bitte hin schriftlich niedergelegt und dabei weiter ausgearbeitet; er mündete in ein unvergleichliches Buch: «Bei seiner schriftlichen Ausarbeitung erfuhr der ursprüngliche Inhalt des Vortrags eine wesentliche Erweiterung, wodurch das tiefere Wesen dieser einmaligen Meditation, die neben dem Grundsteinspruch wie keine andere die eigentliche Mission Rudolf Steiners auf der Erde zum Ausdruck bringt, noch besser zur Offenbarung kommen konnte», heisst es im Vorwort.¹ Bereits der Vortrag über die Michael-Meditation (oder -Imagination) war ein tiefes, unvergessliches

Erlebnis für alle Tagungsteilnehmer im Grundsteinsaal gewesen – obwohl nur wenige wussten, in was für einer schwierigen physischen Verfassung Sergej O. Prokofieff sich damals bereits befand und es Tage zuvor noch nicht sicher gewesen war, ob er überhaupt würde sprechen können. Die Tagung aber war ihm überaus wesentlich und er machte sie, unter Aufbietung seiner unvergleichlichen Willenskräfte, wie vieles andere möglich. Er wollte zum 150. Geburtstag Rudolf Steiners die Aufmerksamkeit auf drei seiner Meditationen sowie auf das Meditieren «als Hauptmittel zur Förderung der inneren Entwicklung des Menschen» lenken und selbst über die Michael-Meditation aus der letzten Ansprache vom 28. September 1924 sprechen, die er als das *«geistige Testament Rudolf Steiners»* betrachtete und in gewisser Hinsicht der Grundstein-Meditation gleichstellte – «Im mantrischen Weisheitsgut Rudolf Steiners ist die Michael-Meditation, die mit Recht auch als Michael-Imagination bezeichnet wird, aufgrund ihrer esoterischen Bedeutung und ihres Stellenwerts in seinem Werk nur mit dem Grundsteinspruch vergleichbar. Wie zwei mächtige geistige Säulen stehen sie am Eingangstor der neuen Mysterien (...).»² – Die weitere Ausarbeitung des Vortrages nahm Zeit und Kraft in Anspruch, zumal Sergej O. Prokofieff auch mit anderen Themen und Aufgaben umging und inmitten schwieriger Umstände lebte.

Was er schliesslich vollendete und in Buchform vorlegte, aber ist in Form und Inhalt erschütternd. Er räum-

¹ Sergej O. Prokofieff: *Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie*. Verlag des Ita Wegman Instituts. Arlesheim 2014, S. 10.

² Ebd., S. 162.

³ Ebd., S. 11.

te im Vorwort selbst ein, dass der Leser des Buches «von der Komplexität der Michael-Mysterien, von denen man vielleicht nur einige Aspekte kennt» möglicherweise «etwas überrascht» sein werde³; zugleich betonte er, die Veröffentlichung könne nur *einzelne* Aspekte dieses Themas im Werk Rudolf Steiners behandeln, und sprach von seiner Hoffnung, dass eine «noch weitere Erforschung oder sogar ein volles Erfassen des Stellenwerts und der Bedeutung der Michael-Mysterien im Leben und Werk Rudolf Steiners» von anderen in Zukunft geleistet werden würde.⁴ Er betrachtete seine Monographie lediglich als einen ersten Schritt, das Michael-Mysterium im Kosmos und auf der Erde als die esoterische Grundlage der gesamten Anthroposophie zum Vorschein zu bringen.

Das Buch umfasst über 270 Seiten und besteht aus vier Hauptkapiteln («Rudolf Steiner und seine Beziehung zu Michael» / «Das Wesen des Michael-Mysteriums» / «Die Michael-Imagination als Offenbarung des Michael-Mysteriums» / «Die Michael-Imagination in Eurythmie und ihre esoterischen Hintergründe») und einem Epilog: «*Michael und die Michaeliten*». Es behandelt in seinem zentralen und umfänglichsten Teil dasjenige, was Rudolf Steiner als das «Michael-Mysterium» bezeichnete und – insbesondere nach der Weihnachtstagung – in immer weiteren Facetten zum Vorschein brachte. Es beschreibt den Weg der Wesenheiten von Christus und Michael zur Erde, ihre Verbindung miteinander, sodann das Schicksal der ehemals «kosmischen», von Michael verwalteten Intelligenz und den spirituellen Erden-Kampf um dieselbe – zwischen Ahriman und Michael. Wird es den Menschen in Zukunft mit Hilfe Michaels gelingen, die immer schattenhafteren, leblosen, von ihrem geistigen Ursprung abgetrennten Gedanken einem Spiritualisierungs- und Auferstehungsprozess zuzuführen, oder wird die menschliche Intelligenz zunehmend im Dienst Ahrimans und des Bösen stehen, das sich ihrer zum Zweck der Welt- und Menschenbeherrschung (wenn nicht -auslöschung) bedient?

Mit der «Philosophie der Freiheit» wollte Rudolf Steiner, so Sergej O. Prokofieff, die Menschen auf eine bewusste Zusammenarbeit mit Michael in der Erreichung seiner in der Menschheitsentwicklung liegenden Ziele vorbereiten. Die innere Verwandlung des ganzen Menschen, so zeigte dieses Buch aus dem Jahre 1893 (zwei Jahrsiebte nach Anbruch des Michael-Zeitalters), hat von einer Vergeistigung des Denkens auszugehen, einer Spiritualisierung der Intelligenz, die im Sinne des Michael- und Christus-Mysteriums vier Stufen hat. Diese Stufen beschrieb Sergej O. Prokofieff in seiner Monographie in überzeugender Weise – und sie beginnen mit der Entwicklung des sinnlichkeitsfreien, «reinen» (gegenüber dem lediglich intellektuell-kombinierenden) Denkens.⁵ Auf der nachfolgenden dritten Stufe des spiritualisierten Denkens, die die Dimension des «höheren Ichs» betrifft und benötigt, kann der Mensch Michael in der geistigen Welt bewusst begegnen, ihm seine auf die Erde «gefallene» Intelligenz zurückbringen und dadurch eine Zusammenarbeit mit ihm beginnen. Eindrucksvoll umriss Sergej O. Prokofieff, was dieser Vorgang nicht nur für den Menschen, sondern auch für die geistige Welt bedeutet und wie mit ihm eine Einweihung in das «kosmische Wesen der Freiheit» verbunden ist. Dadurch wird dem Menschen schliesslich möglich, «mit Christus rein zu denken, mit Christus ein freies Wesen zu sein» (Rudolf Steiner⁶),

was die vierte und letzte Stufe auf dem Entwicklungsweg der spirituellen Intelligenz bedeutet und sich in der Sphäre des «wahren Ichs» ereignet. Der von Rudolf Steiner in den Leitsatz-Betrachtungen am Ende seines Lebens beschriebene Vorgang der «Werkwerdung» des Kosmos, aus dem sich die Hierarchien sukzessive zurückzogen (ursprüngliches Wesen wird zur blossen Offenbarung, dann zur Wirksamkeit und endlich zum Werk), kann durch diesen vierstufigen Spiritualisierungsprozess des Denkens, an dem auch das Fühlen und Wollen des Menschen helfend mitbeteiligt sind, umgewendet werden. Sergej O. Prokofieffs Schilderung dieser aufbauenden Vorgänge, die zu einer Wiederverbindung des Menschenwesens mit den Hierarchien führen und zum Zentrum des Michael-Mysteriums als *konkretem Schulungsweg* gehören, ist überaus komplex und subtil, an keiner Stelle jedoch abstrakt. Alles atmet vielmehr den Geist des Selbsterfahrenen und von innen her Durchdrungenen, auch wenn damit hohe, wenn nicht höchste Regionen dessen berührt sind, was als «Durchchristung des Denkens» von Thomas von Aquin ersehnt und von Rudolf Steiner verwirklicht und methodisch aufgezeigt wurde.

Ein zweiter Schwerpunkt von Sergej O. Prokofieffs Ausführungen zum Michael-Mysterium liegt in seiner inhaltlichen «Rekonstruktion» der Lehren der übersinnlichen «Michael-Schule» vom 15. bis 18. Jahrhundert sowie entscheidender Charakteristiken des «Michael-Kultus» in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Den Anspruch auf eine von ihm unternommene «Rekonstruktion» dieser verborgenen, hochspirituellen Geschehnisse und Zusammenhänge erhob Sergej O. Prokofieff an keiner Stelle – was ihm, ausgehend von (mehr als knappen) Hinweisen Rudolf Steiners, in ihrer Zusammenschau und esoterischen Weiterverarbeitung gelang, ist jedoch zumindest nicht weit davon entfernt. Das Buch beschreibt unter anderem, wie in der übersinnlichen «Michael-Schule» ab dem 15. Jahrhundert die neuen Mysterien ausgestaltet und das kosmische Christentum begründet wurde – aber auch, welche grosse Bedeutung die vorausgegangene Lebensarbeit des Aristoteles dafür hatte. Es macht desweiteren ansichtig, dass die Auferstehungskräfte des Christus eine zentrale Rolle im «Michael-Kultus» spielten und wie mit diesem Kultus der Übergang von den «Sohnes-Mysterien» zu denen des «Heiligen Geistes» vollzogen wurde. Die in der «Michael-Schule» teilnehmenden «Hörer» wurden im «himmlischen Kultus» zu Mitwirkenden und Mitarbeitern; sie bereiteten damit ihre Inkarnation ab dem letzten Drittel des 19. Jahrhunderts vor, in der sie auf Erden für die Anthroposophie gemeinsam – als Anthroposophische Gesellschaft und «Pfingstgemeinschaft» – wirken wollten.

Vor diesem überaus komplexen Gesamthintergrund entschlosselte Sergej O. Prokofieff schliesslich Wort für Wort und Bewegungsgestalt für Bewegungsgestalt nicht nur der Michael-Imagination, sondern auch ihrer eurythmischen Form, die Rudolf Steiner noch auf seinem Krankenlager im Januar 1925 entwarf. Rudolf Steiner sah sie nicht mehr auf der Bühne – ihre Uraufführung fand am Ostersonntag, dem 12. April 1925, in der Dornacher Schreinerei statt, neun Tage nach seiner Kremation in Basel und fast genau ein Jahr nach der ersten Bühnenpräsentation der Grundstein-Meditation. Es gelang Sergej O. Prokofieff knapp neun Jahrzehnte später in allen Einzelheiten aufzuzeigen, dass

sowohl die Michael-Meditation als auch ihre eurythmische Darstellung das ganze Michael-Mysterium – und damit alle oben kurz skizzierten Prozesse – in sich birgt. Bereits im Verlauf seines Vortrages vom 8. Mai 2011 wurde ansichtig, wie konkret Sergej O. Prokofieff in beiden Ausdrucksformen, in der Michael-Meditation und ihrer eurythmischen Darstellung, zu «lesen» vermochte und was er dadurch spirituell transparent machen konnte, ohne der mantrischen und künstlerischen Form in ihrer jeweiligen Eigenheit intellektuell Gewalt anzutun. Vielmehr gewannen beide, scheinbar längst *bekannt* – aber im Sinne Hegels noch nicht (zureichend) *erkannt* – Darstellungsweisen durch seine Ausführungen an spiritueller Kontur und Brisanz. In seinem Buch hat Sergej O. Prokofieff die bereits im Vortrag entfalteten Zusammenhänge noch weiter ausgearbeitet – geistig präzise und liebevoll bis ins Detail.

All dies aber ist kein anthroposophischer Selbstzweck, sondern gehörte für ihn zu den zentralen geistigen Herausforderungen der Gegenwart; es ist eine Lebens- und Überlebensfrage der menschlichen Zivilisation überhaupt: «Und was heisst es eigentlich, sich diesen Mysterien Michaels zu nähern? Es bedeutet nichts anderes, als sich mit den grossen Aufgaben des Zeitgeistes in der heutigen Menschheit zu beschäftigen.»⁷ Nur mit Hilfe Michaels, mit seinem «Bild», findet, so Rudolf Steiner, der Mensch aus der abgründigen Welt Ahrimans – in die er gegenwärtig verstrickt ist – zu Christus, was allen Intentionen Ahrimans (sowie der Asuras und des Sorat) widerspricht. Die «Anti-Michael-Dämonen» wirken dagegen, und sie arbeiten mit aller Kraft und allem Geschick daran, dass der vierstufige Weg der Spiritualisierung der Intelligenz nicht nur unterbleibt, sondern in sein Gegenteil verkehrt wird, was Sergej O. Prokofieff ebenfalls im Einzelnen beschrieb, um dann zusammenfassend festzuhalten: «Ob der Mensch sie (die Intelligenz) Michael und somit Christus übergibt oder Ahriman und dadurch bei ihrem weiteren Verfall auch Sorat – davon hängt das weitere Schicksal des menschlichen Ich ab und damit die ganze Entwicklung der Menschheit und der Erde.»⁸

Sergej O. Prokofieff verfasste sein Buch, weil er wusste, dass die ahrimanische Intelligenz in nächster Zeit ein noch gewaltigeres Ausmass und eine noch grössere Macht erreichen wird, als sie sie bereits jetzt hat. Er erarbeitete es, weil es gegenwärtig überlebensnotwendig ist, «die intensivste Beziehung zu den Michael-Mysterien (...) aufzubauen, damit die heutige Erdenzivilisation im

michaelischen und damit auch im christlichen Sinne überhaupt voranschreiten kann»⁹. «Und immer weniger wird der Schutz in der Welt sein gegen den Einfluss Ahrimans ausserhalb der Kräfte, die von dem Christus-Mysterium ausströmen», sagte Rudolf Steiner.¹⁰ Sergej O. Prokofieff wollte – im Anschluss und in der Nachfolge Rudolf Steiners – den inneren Weg zum Michael- und Christus-Mysterium aufzeigen und den Mitgliedern der Anthroposophischen Gesellschaft die Augen dafür öffnen, was für ein Geistesgut sie mit der Michael-Imagination in der Hand haben, wenn man sie vor dem Gesamthintergrund der Anthroposophie zu verstehen und mit ihr – sich schulend – zu leben vermag. Er schrieb von seinen grossen Sorgen um die Anthroposophische Gesellschaft und Bewegung in einem eindrucksvollen «Epilog» (vgl. S. 1ff. in diesem Heft), aber auch im Haupttext des Buches – «denn an vielen Stellen kann man einen Rückzug der Anthroposophie und damit auch der michaelischen Substanz (in der Anthroposophischen Gesellschaft und in den anthroposophischen Initiativen) erleben. In diesem Kampf gibt es aber keine neutrale Mitte. Wo die mit der menschlichen Intelligenz verbundene michaelische Substanz nicht aktiv ergriffen und Michael entgegengetragen wird, rutscht sie unvermeidlich in das Ahrimanische ab – ob wir das bemerken oder nicht.»¹¹

Mit der Ansprache vom 28. September 1924 und ihrer Michael-Meditation hatte sich Rudolf Steiner zum letzten Mal direkt an seine anthroposophischen Schüler gewandt – sie war sein letzter grosser Appell an sie. In die Meditation legte er ihre ganze Schicksalsgeschichte hinein – ihre und diejenige der Christus-Michael-Strömung im Kosmos und auf der Erde. Er hoffte darauf, dass dies verstanden würde, wenn auch vielleicht erst in späterer Zeit.

«Und im Anblicke des Todes empfinden wir erst, welche Gnade es war von der weisen Führung des Weltendaseins, dass wir zusammengeführt worden sind mit dem (...), mit dem uns liebend das Karma zusammengeführt hat»¹² – diesen Satz Rudolf Steiners zitierte ich am Ende meiner Gedenkansprache für Sergej O. Prokofieff am 29. Juli in der Dornacher Schreinerei.¹³ Welche besondere Verbindung die Individualität Sergej O. Prokofieffs mit der Michael-Schule und dem Michael-Kultus hat, kann jedem Anthroposophen durch die Lektüre seiner anspruchsvollen Studie ansichtig werden, wenn er es nicht zuvor schon wusste oder zumindest ahnte – denn das Buch ist weit mehr und anderes als ein gedankenstarker Überblick über diesbezügliche Hinweise Rudolf Steiners. In seiner letzten Ansprache vom 28. September 1924 hatte Rudolf Steiner von seiner Hoffnung auf «edle Mithelfer» für dasjenige gesprochen, «was im Michael-Sinne durch Anthroposophie in der Erdenentwicklung sich geltend machen soll»¹⁴ – um eine solchen «edlen Mithelfer» aber handelt es sich bei der Individualität Sergej O. Prokofieffs ohne jeden Zweifel. Wer ausser Rudolf Steiner war und ist bisher in der anthroposophischen Gemeinschaft in der Lage gewesen, diese Christus-Michael-Zusammenhänge so, in dieser Tiefe und Exaktheit, tatsächlich zu *verstehen* – und sie bis in ihren künstlerischen Ausdruck hinein in nuce wiederzufinden? Man konnte an Sergej O. Prokofieff, an seiner ganzen Lebenshaltung und an seinem Lebenswerk, das sich in den schweren Krankheitsjahren noch weiter steigerte, erleben, «was es in Wirklichkeit heisst, ein Michaelit auf der Erde zu sein».

4 Ebd.

5 Ebd., S. 54ff.

6 Rudolf Steiner: *Anthroposophische Gemeinschaftsbildung*. GA 257. Dornach ⁴1989, S. 45.

7 Sergej O. Prokofieff: *Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie*, S. 14.

8 Ebd., S. 87.

9 Ebd., S. 84.

10 Rudolf Steiner: *Geisteswissenschaftliche Menschenkunde*. GA 107. Dornach ⁶2010, S. 174f.

11 Sergej O. Prokofieff: *Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie*, S. 89.

12 Rudolf Steiner: *Unsere Toten. Ansprachen, Gedenkworte und Meditationsprüche*. GA 261. Dornach ²1984, S. 187.

13 Der Text der Gedenkansprache erscheint in Form eines Autoreferates in «Anthroposophie weltweit», Nr. 9/2014.

14 Rudolf Steiner: *Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge*. Vierter Band. GA 258. Dornach ⁶1991, S. 175.

Von Rudolf Steiner haben wir gehört, dass Michael als «schweigsamer Geist» auf dasjenige wartet, was Menschen aus dem Geistigen heraus auf Erden schaffen – auf dasjenige, was sie in ihrer «Seele Höhenziele» «wirksam» aufgenommen haben, um daraus produktiv zu werden. Michael lebt, so Rudolf Steiner, in den Folgen des von den Menschen Geschaffenen. Er vermag die menschliche Erdentat, die freie Schöpfung des Menschen dort, wo sie in Einklang mit ihm erfolgte, zu einer «kosmischen Tat» werden zu lassen. Man kann nur ahnen, wie Sergej O. Prokofieff mit seinen Arbeiten, seinen «freien Schöpfungen» in der geistigen Welt des «Christus-Michael» empfangen wurde, die bereits zu Lebzeiten auf Erden sein wirkliches Gegenüber war: «Denn das ist dasjenige, was man immer mehr und mehr erstreben lernt: gewissermaßen zu sinnen, um durchzustossen bis zum astralischen

15 Rudolf Steiner: *Mysterienstätten des Mittelalters. Rosenkruzertum und modernes Einweihungsprinzip. Das Osterfest als ein Stück Mysteriengeschichte der Menschheit*. GA 253a. Dornach 1991, S. 95.

16 Sergej O. Prokofieff: *Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie*, S. 79f.

Licht, zu schauen die Geheimnisse des Daseins, und dann vor Michael hinzutreten und den zustimmenden Blick zu bekommen, der einem sagt: Das ist richtig, das ist gerecht vor der Lenkung des Kosmos.» (Rudolf Steiner¹⁵)

Sein Buch über das «Michael-Mysterium» ist in diesem Sinne ein grosses, wirksames Vermächtnis Sergej O. Prokofieffs, und es wird – wie viele seiner spirituellen Werke – seinen weiteren Weg in der geistigen Welt mit Rudolf Steiner begleiten. Für die auf Erden Zurückgebliebenen, für die er das Buch schrieb, aber ist es ein michaelischer Anstoss in Richtung der Zukunft – in seinen eigenen Worten: «Das Entscheidende dabei ist, dass wir in *diesem* Erdenleben den michaelischen Weg zu Christus mit voller Tatkraft und gutem Willen *beginnen*. Dies später nachzuholen, wird unvergleichlich schwieriger sein als in der gegenwärtigen Zeit. Denn der Beginn dieses Weges gehört zur heutigen Epoche, in der Michael selbst als Zeitgeist der Führer der Menschheit ist. (...) Heute geht es nicht allein um konkrete Erfolge, die man auf dem Schulungsweg in *diesem* Leben erreicht, sondern vielmehr um die Anstrengungen, die man aus eigener Freiheit diesbezüglich unternimmt.»¹⁶

Erinnerung an Sergej O. Prokofieff und seine «Winterarbeit» am Goetheanum

Clara Steinemann

Sergej O. Prokofieffs Vorträge waren für mich wie grosse Symphonien, aus einem Guss komponiert, die Gedanken durch einen starken Willen geführt, den Hindernissen der deutschen Sprache trotzend, den geistigen Inhalt wie mit Feuerflammen vermittelnd. Zugleich konnte, beim näheren Betrachten eines geistigen Wesens oder Geschehens, eine unbeschreibliche Intimität in seiner Darstellung eintreten, wobei sich sogar die Stimme zu einem zarten Pianissimo verwandelte, um dann wieder, nach einem geballten Appell an das Gewissen, einem Aufruf an die inneren geistigen Impulse der Menschen, zu einer gewaltigen Kulmination zu gelangen. Das alles geschah ohne jegliche Notizen – alles war aus der willensgeführten konsequenten Folge der Gedanken frei gesprochen und erfüllt von Begeisterung.

Durch eine jahrelange Teilnahme an der sogenannten «Winterarbeit» am Goetheanum¹ habe ich eine noch ganz andere Seite von ihm kennen gelernt. Sergej O. Prokofieff

hat in seiner Gruppe² verschiedene zentrale Themen aus dem Organismus der Weihnachtstagung mit uns bewegt. Einige dieser Themen, wie die Ansprache zur Grundsteinlegung der Anthroposophischen Gesellschaft vom 25. Dezember 1923, wurden so gründlich behandelt, dass man Satz für Satz durch den Text ging und in gemeinsamer Anstrengung ihn aufzunehmen versuchte, wobei nicht nur der Sinn der Worte, sondern auch die Rhythmen, die Komposition, die geheimnisvollen Übergänge und Wiederholungen berücksichtigt wurden. Es ging darum, sich den ganzen Text mit allen inneren Sinnen zu eigen zu machen, bis er ein Teil der eigenen Seele wurde. Auch die Rhythmen des Grundsteinpruches wurden in ähnlicher Weise betrachtet, wobei sich um dieselben eine Fülle von Gesichtspunkten aus dem Teilnehmerkreis entfaltete, welche alle in ihrer inneren Konsequenz gemeinsam geprüft wurden.

Wer mit Aufmerksamkeit über die Jahre diese Arbeit mitmachte, konnte mit Erstaunen eine ausgesprochene Zurückhaltung Sergej O. Prokofieffs erleben. Er stellte manchmal ganz überraschende Fragen, die die Teilnehmer zu unterschiedlichen und oft sehr interessanten Aussagen anregten. Einzelne von ihnen bereiteten sich daraufhin auf eine Einführung in das gestellte Thema für das nächste Mal vor oder die von Sergej O. Prokofieff gestellte offene Frage wurde zum Ausgangspunkt eines Gespräches. Ausgesprochen selten kam es dagegen vor, dass er, aufgefordert durch einen Fragenden, eine längere Antwort gab oder selbst das Wort ergriff – dann konnten sich seine Ausführungen zu einem regelrechten Vortrag entwickeln. Obwohl dies natürlich besondere Momente waren, die inhaltlich kostbare Höhepunkte darstellten, möchte ich sei-

1 Im Winterhalbjahr fand von 2002 bis 2009 jeden Montag am Goetheanum eine Arbeit statt, die in verschiedenen Gruppen, unter der Leitung von jeweils einem Vorstandsmitglied und einem Mitglied des Hochschulkollegiums, Menschen aus dem weiteren Umkreis die Möglichkeit einer gemeinsamen Vertiefung in ein Gebiet der Anthroposophie gab.

2 Die er aus den angeführten Gründen nicht immer alleine leitete.

3 Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 2008.

4 Rudolf Steiner: *Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge*. Sechster Band. GA 240.

5 Verlag am Goetheanum, Dornach 2007, S.142–143

6 Zitat von Rudolf Steiner (*Die Brücke zwischen der Weltgeistigkeit und dem Physischen im Menschen. Die Suche nach der neuen Isis, der göttlichen Sophia*, GA 202, Dornach 1993, Vortrag von 18.12.1920) mit der Anmerkung in Klammern von Sergej O. Prokofieff aus «Das Michael-Mysterium».

ne zurückhaltende Art nicht geringer schätzen, denn man konnte dabei eine geheimnisvolle, innige und herzliche Wärme spüren, die sich in der Gruppe ausbreitete, und die auf intime Weise begeisterte.

Die auf die Montagsarbeit folgenden Tage, ja, die ganze Woche danach waren von diesen Erlebnissen begleitet. Man konnte erleben – das habe ich auch von anderen Teilnehmern gehört –, wie eine gewisse Stimmung in der Seele entstanden war, die fortwirkte. Die in der Arbeit bewegten Gedanken traten immer wieder lebendig vor die Seele und die gemeinsam bewegten Fragen schienen Antworten in einem warmen, hellen Raum zu finden. Das löste einen inneren Enthusiasmus aus, der wiederum Kraft für die tägliche Arbeit gab. Dabei konnte man nicht nur eine Art Nachklang der gemeinsamen Arbeit, sondern eine gegenwärtige geistige Präsenz Sergej O. Prokofieffs erleben. In seinem Büchlein *«Die esoterische Bedeutung gemeinsamer geisteswissenschaftlicher Arbeit und die Zukunft der Anthroposophischen Gesellschaft»*⁵ kann man auf Seite 104–105 lesen, was in diesen Winterabenden ganz real und konkret erfahrbar wurde und was sich in der folgenden Passage zusammengefasst findet: *«Denn das Wissen darum, dass eine ganze Reihe von Engeln, Erzengeln und sogar Archai in der geistigen Welt auf freie Zusammenarbeit mit Menschen wartet, eine Gruppe von Wesenheiten, die – wie wir – tief verbunden sind mit dem himmlischen Strom Michaels und die für uns daher nicht fremde oder unbekannte Wesen sind, sondern die Geister der höheren Hierarchien, mit welchen wir durch ein himmlisches michaelisches Karma schon lange verbunden sind, kann uns mit jenen geistigen Kräften erfüllen, die wir brauchen, wenn wir in Freiheit fähig sein sollen, dieses Karma schon auf der Erde weiterhin zu gestalten und dadurch das beabsichtigte esoterische Ziel der Anthroposophischen Gesellschaft zu verwirklichen.»*

Ganz besonders in Erinnerung ist mir die Arbeit an den Vorträgen Rudolf Steiners über das Karma der Anthroposophischen Gesellschaft geblieben.⁴ Der geistige Schicksalsgang der anthroposophischen Bewegung in der Geschichte der Menschheit, repräsentiert von den grossen Individualitäten, die sich in der chaldäischen Kultur als Eabani und Gilgamesch inkarnierten, hat uns im Zusammenhang mit der Michael-Wesenheit und den Mysterien des Christus tief bewegt. Die Verbundenheit mit Christus-Michael wurde uns immer deutlicher, ja, die ganze Dramatik der We-

senheit Rudolf Steiners in diesen gewaltigen kosmischen Zusammenhängen und Kämpfen, in seinem Gang durch die Weltgeschichte – sie entrollte sich vor uns und liess die Erscheinung des Wesens Anthroposophia in ganz neuen Dimensionen erfüllen. Die irdische und die himmlische Geschichte der Anthroposophischen Gesellschaft konnte so real und lebendig werden wie die eigene kurze Biografie auf Erden. – Als Sergej O. Prokofieff dann im Jahr 2011 einen Zyklus von zehn Vorträgen über Rudolf Steiners Biografie am Goetheanum hielt, konnte man die von ihm mit Ehrfurcht und Liebe beschriebenen Stationen im Lebensgang Rudolf Steiners vor dem Hintergrund der gemeinsam gelebten Stunden der «Winterarbeit» vernehmen. Man bekam eine leise Ahnung davon, was für Wirklichkeiten hinter jedem Satz dieses so grossen und zugleich so bescheidenen Schülers und Mitarbeiters Rudolf Steiners standen.

Nur mit tiefster Dankbarkeit kann ich auf Sergej O. Prokofieff blicken und hoffen, dass diejenigen, die ihm im Geiste Freunde sind, aus der Erschütterung des Erdenabschieds eine innere Verwandlung erfahren. Er selbst hat eine solche Verwandlung in seinem Buch *«Friedrich Schiller und die Zukunft der Freiheit»*⁵ im Hinblick auf Goethe beschrieben, der von der Wesensart und vom Tod seines Freundes Schiller tief und nachhaltig ergriffen war – und er hat sie in eine Dimension gerückt, die Rudolf Steiner folgendermassen charakterisierte: *«Denken Sie einmal, wie unsere Verantwortlichkeit erhöht wird, wenn wir wissen: Wäre niemand auf der Erde, der für wahrhafte, echte Moral oder überhaupt geistige Ideale erglühen kann in seiner Seele, so würden wir nicht beitragen zu einem Fortgange unserer Welt, zu einer Neuschöpfung, sondern zu einem Absterben unserer Welt. Diese Leuchtkraft (der moralischen Begeisterung), die hier auf der Erde ist, wirkt ins Weltenall hinaus. Das ist allerdings eben für das gewöhnliche menschliche Wahrnehmen zunächst unwahrnehmbar, wie da hinausstrahlt von der Erde, was in dem Menschen Moralisches lebt. Ja, wenn über die ganze Erde heraufziehen würde ein trauriges Zeitalter, in dem Millionen und Abermillionen von Menschen nur in Ungeistigkeit vergehen würden – das Geistige zu gleicher Zeit hier einschliesslich des Moralischen gedacht, denn so ist es ja auch –, dann würde, wenn nur ein Dutzend Menschen mit heller moralisch-geistiger Begeisterung da wären, doch die Erde erstrahlen geistig-sonnenhaft.»*⁶

Rencontre avec Sergej O. Prokofieff

Marc Desaulles

Évoquer l'individualité de Sergej O. Prokofieff c'est porter le regard sur une œuvre imposante issue d'une recherche spirituelle minutieuse, dont les résultats, constamment ajustés, furent transmis de manière orale au cours de nombreuses conférences et écrits dans plus d'une cinquantaine d'ouvrages.

Pourtant, derrière cette œuvre magistrale, la rencontre avec Sergej O. Prokofieff révèle un homme humble et attentif, d'une profonde retenue et d'une droiture exemplaire.

À mes yeux, plus encore que les vérités qu'il a découvertes au cours de ses recherches, c'est la véracité qui l'habite dans ces recherches qui importe et l'authenticité de son engagement envers Rudolf Steiner, l'Anthroposophie et finalement l'humanité toute entière. Dans cette modestie et cette entièresité, cette retenue et cette combativité, s'exprime une signature essentielle d'une réalité spirituelle vivante vécue de l'intérieur que les mots ne peuvent qu'approximer en parlant de *rencontre des courants rose-croix et michaelique*, ou de *l'impulsion du Congrès de Noël 1925*, ou encore de *la chose anthroposophique*. Et il voulait

en être de toute son âme et à tout moment un digne représentant devant le monde.

Cette attitude faite d'intégrité et d'engagement m'a profondément touché à l'occasion des rares rencontres que j'ai pu avoir avec lui. Et c'est par elle que je me suis lié à la personne de Sergej O. Prokofieff et à son chemin.

La première rencontre remonte à la Conférence de la Michaeli en 1986 lorsque, comme jeune homme encore, il prit la parole devant la salle comble du Goetheanum et orienta le regard des participants vers le Congrès de Noël et l'engagement qui en découlait aujourd'hui pour chacun. D'autres suivirent, bien plus tard, en petit comité et plus précisément en lien avec ses fonctions au sein du Comité de la Société universelle. Il s'exprimait peu, mais lorsqu'il le faisait, sa parole était tenue. Je pense tout particulièrement à deux moments qui eurent alors une conséquence pour mon propre chemin. Enfin, il y a un peu plus d'un an, alors qu'il était déjà malade, j'ai pu m'entretenir avec lui,

chez lui et pour la première fois en tête-à-tête, principalement de certains résultats de sa recherche mais aussi de la situation ambiante. Sergej O. Prokofieff était fidèle à l'image que j'avais pu m'en faire. Et le tableau se compléta alors de l'ouverture d'esprit remarquable du chercheur face à de nouvelles idées et un autre point de vue qu'il arrivait à comprendre et à faire sien.

À cela s'ajoute encore son lien à la langue française, ce qui m'a permis de l'apprécier en direct pour ainsi dire lors d'une conférence en Romandie sur les strophes de la Pierre de fondation et de clôture de la Dernière allocution. Il avait accepté de venir à Neuchâtel parler au Musée d'Art et d'Histoire le 27 septembre 2011 pour le centenaire de la venue de Rudolf Steiner; lui dû finalement y renoncer.

C'est sûr, une grande individualité accompagne dorénavant du monde spirituel le développement du mouvement anthroposophique.

Sergej O. Prokofieff verband beispielhaft Intelligenz und Spiritualität in seinem Herzen

An der Jahrestagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz vom 14. bis 16. Februar 2014, die dem Thema «Die Sozialgestalt der Weihnachtstagung» gewidmet war, gab Thomas O'Keefe einen Beitrag zur «aktiven Mitgliedschaft». Darin verwies er auf die Fähigkeit Sergej O. Prokofieffs, Intelligenz und Spiritualität zu verbinden. Thomas O'Keefes Referat ist wie alle anderen Vorträge der Tagung in einer gleichnamigen Buchpublikation im Verlag des Ita Wegman Instituts, Arlesheim, erschienen, Daraus ist der nachfolgende Auszug entnommen. Red.

Thomas O'Keefe

(...) Geisteswissenschaft gründet auf dem Vertrauen, dass es jedem Menschen möglich ist, mit hingebungsvoller innerer Bemühung und Geduld bis zur Wahrheit vorzudringen bezüglich der Verhältnisse, die man im Leben vorfindet; und sogar zur Wahrheit vorzudringen in Bezug auf spirituelle Fragen. In diesem Sinne sagte Rudolf Steiner, dass durch diejenigen, die «in ihrem Herzen Intelligenz mit Spiritualität verbinden», der übersinnliche Kampf des Erzengels Michael für die lebens- und geisterfüllte Zukunft menschlicher Intelligenz in unserer Zeit siegreich ausgefochten werden könne.¹ Diese Aufgabe impliziert, dass wir die Sensibilität unseres Denkens so weit entwickeln müssen, dass wir in der Lage sind, unsere Intelligenz beweglich im Kontext geisteswissenschaftlicher Konzepte und Wahrheiten einzusetzen.

Mit anderen Worten, durch die Spiritualisierung der Intelligenz wird es möglich, den Zustand blossen Glaubens zu überwinden, in dem man notwendig ausharren muss, solange das Denken an die Grenzen des persönlichen Seelenlebens gebunden bleibt. Dies führt nach und nach zu einem echten Verständnis der Wahrheiten der Geisteswissenschaft und gleichfalls zur Fähigkeit, die geistig-moralischen Qualitäten dessen, was uns begegnet, genau und objektiv wahrzunehmen. Rudolf Steiner hat oft betont, dass ein Verständnis für geisteswissenschaftliche Forschung erreicht werden kann und erreicht werden sollte in einem

organischen Entwicklungsprozess, durch gesunden, unvoreingenommenen Verstand.² Eine grosse Hilfe bei dieser zentralen Aufgabe aktiver Mitglieder ist das Werk Sergej O. Prokofieffs als Beispiel dessen, was möglich ist, wenn sich jemand dem «Verbinden von Intelligenz mit Spiritualität» im Herzen ganz widmet und diese Fähigkeit dann darauf verwendet, zentrale Themen des Gesamtwerkes von Rudolf Steiner in einer gedanklich-meditativen Tätigkeit zu durchdringen und an ihnen produktiv zu werden.³(...)

Aus: Peter Selg / Marc Desales (Hg.): *Die Sozialgestalt der Weihnachtstagung. Beiträge zum Verständnis und zum Weiterwirken der Weihnachtstagung*, Band 1. Verlag des Ita Wegman Instituts, Arlesheim 2014. Der Beitrag von Thomas O'Keefe: «Intelligenz mit Spiritualität verbinden».

-
- 1 «Und im Laufe dieses zwanzigsten Jahrhunderts, wenn das erste Jahrhundert nach dem Ende des Kali Yuga verflissen sein wird, wird die Menschheit entweder am Grabe aller Zivilisation stehen oder am Anfange desjenigen Zeitalters, wo in den Seelen der Menschen, die in ihrem Herzen Intelligenz mit Spiritualität verbinden, der Michael-Kampf zugunsten des Michael-Impulses ausgefochten wird.» (Rudolf Steiner: *Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge*. 6. Band. GA 240. Dornach ⁴1986, S. 185)
 - 2 «Im Geisterkennen ist alles in intimes Seelenerleben getaucht. Nicht nur das geistige Anschauen selbst, sondern auch das Verstehen, das das nicht schauende gewöhnliche Bewusstsein den Ergebnissen des Schauenden entgegenbringt. (...) Wer in sein Urteil nur leise empfindend die Behauptung einfließen lässt, das geistig Geschaute ist von dem gewöhnlichen, noch nicht schauenden Bewusstsein – wegen dessen Grenzen – nicht erfassbar, dem legt sich dieses empfindende Urteil wie eine verfinsternde Wolke vor das Erfassen; und er kann wirklich nicht verstehen.» (Rudolf Steiner: *Die Geheimwissenschaft im Umriss*. GA 15. Dornach ⁵⁰1989, Vorrede zur 20. Aufl.)
 - 3 Zur – so verstandenen – geistesgeschichtlichen Würdigung und spirituellen Gewichtung des Werkes von Sergej O. Prokofieff vgl. Peter Selg: *Grundstein zur Zukunft. Vom Schicksal der Michael-Gemeinschaft*. Arlesheim 2015. S. 64ff.

Gedanken am Sarg Sergej O. Prokofieffs

Plötzlich war er nicht mehr da, und dann stand ich an seinem offenen Sarg, tief erschüttert und innerlich die Frage bewegend, warum wurde er so früh von uns genommen? Sergej O. Prokofieff, erst 60 Jahre alt, rang seiner Krankheit und dem immer schwerer werdenden Leiden die Kraft ab, noch drei für ihn wesentliche Vorhaben zu vollenden. Zwei davon liegen nun vor¹, sie sind Zeugnis einer ungebrochenen Geisteskraft bis in die letzte Zeit des ihm noch vergönnten Erdenlebens. Kein Selbstmitleid, sondern ein bis in die letzten Tage die Inhalte der Anthroposophie in zusammentragender Gedankenschau auf die Erde tragend. Diese immense Gedankenkraft, über die Sergej O. Prokofieff verfügte, seine unverbrüchliche Treue zu Rudolf Steiner und seiner Geisteswissenschaft, die den Werken Sergej O. Prokofieffs zugrunde liegen, stellten an den Leser oft hohe Anforderungen, diese Gedankenwege auch gehen zu wollen.

Auf allen Kontinenten, in unzähligen Ländern der Erde hat er wie kaum jemand die Geisteswissenschaft in seinen Vorträgen an die Menschen herangetragen. Die Menge der Zuhörer und die überall gewonnenen Freunde sind unzählbar. Anschliessend an seine Vorträge stand er oft bis spät in die Nacht den Zuhörern für ihre Fragen und Anliegen zur Verfügung.

Ich staunte stets, wenn er mit raschen Schritten das Rednerpult im Grossen Saal des Goetheanums bestieg und bis eineinhalb Stunden ohne Konzept seine Vorträge hielt. Ich fragte ihn einmal: «Wie schaffst du das, ohne Konzept so frei aus dem Gedächtnis die Inhalte deiner Vorträge vor die Zuhörer hinstellen?» Er erwiderte: «So frei und einfach habe ich es bei einem Vortrag gar nicht, wie du dir das vorstellst. Beim Gang zum Rednerpult lebt in mir die Frage, erreiche ich die Anwesenden mit dem, was ich sagen will? In der Vorbereitung zum Vortrag mache ich mir ein Bild von den Inhalten, die ich vorbringen möchte, und dieses Bild gibt mir die Stütze, ich lese es während des Vortrages ab. Es ist ein mit vielen Einzelheiten belebtes Bild. Am Schluss bemerke ich, dass ich auch mal etwas im Bild übersehen habe.» Es gibt heute kaum jemanden, der die Säle so füllen konnte wie er.

Ich betrachte seinen Mund, dessen Lippen den Eindruck vermitteln, als ob sie sich gleich wieder öffnen würden, warum dürfen sie es nicht mehr? Welches Opfer ist hier gebracht worden? Unter wie viel Unverständnis und Widerständen hatte er zu leiden? Und trotzdem diese hohe, von Sorgenfalten unberührte Stirn. Was für ein Reichtum an Gedanken sind hinter ihr gespiegelt worden!

Zwei Beispiele seines Erfassens anthroposophischen Gedankenguts kommen mir in den Sinn, weil auch so zeitnah. Es ist das Kapitel über «Das Weltenschicksal des Bösen» in «Und die Erde wird zur Sonne»² sowie seine grossartige Darstellung im Buch über «Die okkulte Bedeutung des Verzeihens»³. Gedankenzusammenhänge, die einmal in dem nun ruhenden Haupt ihren Widerhall fanden. Fol-

gende Äusserung Rudolf Steiners bestätigt für mich sein innerstes Anliegen, das er in sich trug: «Wir wollen als obersten Grundsatz in unsere Seelen einschreiben für die anthroposophische Bewegung, die ihre Hülle haben soll in der Anthroposophischen Gesellschaft, dass alles in ihr geistgewollt ist, dass sie sein will eine Erfüllung desjenigen, was die Zeichen der Zeit mit leuchtenden Lettern zu den Herzen der Menschen sprechen.»⁴

Für den Verstorbenen ist die Anthroposophie «ein Götterdienst», den die anthroposophische Bewegung braucht, wie ihn Rudolf Steiner in der Weihnachtstagung andeutete⁵ «denn wenn die Umwandlung nicht geschieht aus dem Fundament der Menschenseelen heraus: aus dem Denken der Beziehung dieser Welt zur geistigen Welt. Wenn nicht da umgelernt wird, wenn nicht da umgedacht wird, dann kommt die moralische Sintflut über Europa.»⁶ Das war Sergej O. Prokofieffs Ansinnen. Dieser zielgerichtete Ernst, der ihm eigen war, sprach auch noch aus seinem Antlitz auf dem Totenbett. Auf der anderen Seite war jedoch diesem Antlitz auch der Humor nicht versagt, denn er konnte herzlich lachen und er konnte auf schönste Weise Humorvolles zum Besten geben.

Nun hat sich diese Seele der Erde so früh entzogen und eine für viele schmerzhaft Lücke hinterlassen. Sein Bemühen, den Christusimpuls den Menschen näherzubringen, wird in seinen Publikationen weiterwirken. Denn: «die Ätherleiber werden immer mehr und mehr verkommen, wenn die Menschen nichts wissen von dem Christus und seiner Mission für die ganze Erdenentwicklung.»⁷ Die in dem Verstorbenen gelebte Geisteswissenschaft wird der geistigen Welt erweisen, was auf Erden gedacht werden kann.

Möge er trotz der im neuen Prospekt seiner Werke ausgedrückten Enttäuschung über das Nicht-verstanden-worden-Sein bezüglich seiner Intentionen uns beistehen, dass wir unsere Aufgaben auf geisteswissenschaftlicher Ebene in der rechten Weise erkennen.

Ich gehöre zu denen, die ihm viel verdanken.

Günther v. Negelein

1 *Die geistigen Aufgaben Mittel- und Osteuropas. Über das Wirken einiger Volksgeister in der europäischen Geschichte. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung.* Verlag des Ita Wegman Instituts, Arlesheim 2014.

Das Michael-Mysterium. Eine geisteswissenschaftliche Betrachtung der Michael-Imagination und ihrer Darstellung in Eurythmie. Verlag des Ita Wegman Instituts, Arlesheim 2014.

2 *Und die Erde wird zur Sonne. Zum Mysterium der Auferstehung.* Verlag des Ita Wegman Instituts, Arlesheim 2012

3 *Die okkulte Bedeutung des Verzeihens.* Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1991.

4 Rudolf Steiner, *Die Weihnachtstagung zur Begründung der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft 1923/24*, GA 260, S. 35/36.

5 Ebd. S. 55.

6 Rudolf Steiner, *Die Sendung Michaels*. GA 194, S. 179.

7 Rudolf Steiner, *Okkulte Untersuchungen über das Leben zwischen Tod und neuer Geburt. Die Lebendige Wechselwirkung zwischen Lebenden und Toten*. GA 140, S. 58.

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz, September 2014 Du travail anthroposophique en Suisse, septembre 2014 Del lavoro antroposofico in Svizzera, settembre 2014

Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur AGS

Auskunft: Franz Ackermann, Zürichbergstr. 27, 8032 Zürich, 044 825 26 92, fachzweig[at]sterbekultur.ch, www.sterben.ch, www.mourir.ch

Veranstaltungen:

- Sa 30. Aug, 13.30–17.30 h, **Regionaltreffen Aargau Mittelland**. «Der Tod und danach – Eintritt in die rein geistige Welt». Ort: Christengemeinschaft Lenzburg, Gleis 1
- Di 2. Sept, 9–16.30 h, **Weiterbildungstag Sterbebegleitung**. «Sterbebegleitung – Lebensbegleitung». Leitung: Ursula Neuhaus, Franz Ackermann. Ort: Haus Martin, Dornach

Theaterkabarett Birkenmeier

Theaterkabarett Sibylle und Michael Birkenmeier: Weiherweg 38, 4054 Basel, 061 261 26 48, www.theaterkabarett.ch

- Sa 6. Sept, 19.30 h, **Dings 14**. Kulturschopf Feldbach. www.kulturschopf-feldbach.ch
- Mi 10. Sept, 20 h, **GALA**. Thik Theater im Kornhaus, Kronengasse 10, Baden. www.thik.ch
- Fr 12./Sa 13. Sept, 20.15 h, **Dings 14**. Thik Theater im Kornhaus, Kronengasse 10, Baden. www.thik.ch
- Do 18./Fr 19. Sept, 20 h, **Dings 14**. Gleis Winterthur, Unt. Vogelsangstr. 3, Winterthur. www.theater-am-gleis.ch
- Do 25. Sept, 20 h, **Dings 14**. Theater Palazzo, Poststr. 2, Liestal. www.palazzo.ch
- Di 14., Mi 15., Do 16., Fr 17. Okt, 20 h, **Dings 14**. La Cappella, Allmendstr., Bern. www.la-cappella.ch
- Fr 24. Okt, 20.15 h, **Dings 14**. Kulturraum, Bahnhofstr. 24, Thalwil. www.kulturraumthalwil.ch
- Sa 25. Okt, 20 h, **Extra. Humorkongress**. Basel. www.humorkongress.ch
- Do 30. Okt, 20 h, **Dings 14**. Postremise, Engadinstr. 43, Chur. www.postremise.ch

Aarau, Troxler-Zweig AGS

Ort: Töpferhaus, Bachstrasse 117, Aarau. Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstr. 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14

Zweigabende: 20 h

- Mi 3. Sept, «Zwischen zwei Ufern». Eine Kindheit in Wien und Polen, 1934–1952. Mit Elisabeth Häubi
- Mi 10. Sept, 29. Okt, **Anthroposophie als (Geistes-) Gegenwart**. Vorträge von Karen Swassjan
- Di 16. Sept, **Zu Michaeli**. Worte von Johannes Greiner
- Mi 24. Sept, 22. Okt, **Anthroposophie und die brennenden sozialen Probleme**. Mit Udo Herrmannstorfer
- Mi 15. Okt, **Fragen an die Gegenwart**. Referent: Johannes Greiner

Veranstaltungen:

«Geisteslicht und Herzenswärme – Die Verbindung von Freiheit und Liebe». Vorträge und Gespräche mit Anton Kimpfner und Johannes Greiner: So 19. Okt, 14.30–18 h

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: 20 h

- Mo 22. Sept, **18. Stunde** gelesen
- Mo 27. Okt, **19. Stunde** gelesen

Arbeit an der «Philosophie der Freiheit» (GA 4): Sa 13. Sept, 25. Okt, 17–19.30 h (mit Pause), Vortrag und Textarbeit mit Karen Swassjan

Aesch, Eurythmeum CH

Apfelsestr. 9a, 4147 Aesch, 061 701 84 66, www.eurythmeum.ch. Künstlerische Veranstaltungen, Ausbildungen-, Laien- und Fortbildungskurse

Veranstaltungen:

- So 31. Aug, 18 h, Zur Eröffnung des neuen Ausbildungsjahres: «Könnt ihr nicht wachen...?» Elementarphantasien von Christian Morgenstern. Aufführung des Eurythmie Ensembles Eurythmeum CH

Arbon,

Anthroposophische Arbeitsgruppe

Auskunft: Heidi Bachmann, Metzgergasse 12, 9320 Arbon, 071 446 47 02

Zusammenkünfte: Jeweils letzter Mi im Monat, 19.30 h, Lektüre **Die Theosophie des Rosenkreuzers** (GA 99), Begleitung: Claude-Mario Jansa

Arlesheim, Anthroposophische Arbeitsgruppe Sonnenhof AGS

Sonnenhof, Obere Gasse 10, im Konferenzzimmer, 4144 Arlesheim. Auskunft: Markus Kühnemann, 061 701 29 95

Zusammenkünfte: Mo um 20.15 h (ausser Schulfreien), **Entsprechungen zwischen Mikrokosmos und Makrokosmos**. Der Mensch – eine Hieroglyphe des Weltenalls (GA 201)

Klinik Arlesheim

Pfeffingerweg 1, 4144 Arlesheim. Auskunft: 061 705 71 11, Infos unter www.klinik-arlesheim.ch

Öffentliche Führung durch die Klinik Arlesheim, Haus Wegman: Sa 30. Aug, 22. Nov, 10–11.30 h, Treffpunkt im Foyer. 061 705 71 11, www.klinik-arlesheim.ch. Keine Anmeldung erforderlich

Kurse:

- **Kunst und... Malen, plastisches Gestalten:** Di 18.30–20 h, mit Juliane Staguhn; Mi 16–17.30 h, mit Andrea Ritter-Bislin. Bildende Kunsttherapie 1, Erdgeschoss, Pfeffingerhof. Anmeldung: 061 705 72 70 (9–11.30/14–17.30 h), juliane.staguhn[at]klinik-arlesheim.ch, andrea.ritter[at]klinik-arlesheim.ch
- **Collagen und Malerei:** Kurs 2: 10./11. Oktober, jeweils Fr 18–21, Sa 10–17.30 h. Bildende Kunsttherapie 1, Erdgeschoss, Pfeffingerhof. Infos und Anmeldung: 061 705 72 70 (9–11.30/14–17.30 h), www.klinik-arlesheim.ch

Sicherer im Alltag: Eurythmiekurs für Senioren/-innen, siehe unter Basel, Ita Wegman Ambulatorium

Anthroposophische Studienarbeit, jeweils Do 20–21 h, im Saal des Therapiehauses der Klinik Arlesheim. Interessierte sind jederzeit herzlich willkommen

Ausstellung im Foyer Haus Wegman, täglich geöffnet 8–20 h: **Marianne Berger, «Farbbegegnungen»**. 24. Mai–20. Juli

Das Neue Theater am Bahnhof NTab – Zwischenhalt Arlesheim

Leitung: Georg Darvas, Johanna Schwarz. Stollenrain 17, 4144 Arlesheim, Fon/Fax 061 702 00 83, info[at]neuestheater.ch, www.neuestheater.ch. Vorverkauf/Reservation/Kasse: Di und Mi 9.30–11.30, Do 15–18 h, Fon/Fax 061 702 00 83, www.ticketino.ch, Bider & Tanner/Musik Wyler Basel, 061 206 99 96, Buchhandlung Nische Arlesheim, 061 263 81 11, Blumenwiese Dornach, 061 701 92 50, Bahnhof SBB Dornach-Arlesheim, 051 229 28 12, sowie sämtliche SBB-Eventschalter

Spielplan:

- Sa 8. Okt, 19.30 h, Saisonöffnung: **Mutters Courage** von George Tabori
- 9. 16. 23. Okt, 18 h, **Mutters Courage**
- 15. 20. 22. 27. Okt, 19.30 h, **Mutters Courage**

Odilien-Zweig AGS

Ziegelackerweg 5, 4144 Arlesheim. Auskünfte: Günther v. Nегel, 061 701 68 22

Gesprächsarbeit: Mi 20.15 h, **Die Apokalypse des Johannes** (GA 104/Tb 672)

Kurse:

- Mo 18.45–19.45 h, **Sprachgestaltung** mit Susanne Brems. Auskunft: 061 701 94 26
- Mi 19–19.55 h, **zweiginterne Eurythmiearbeit** mit Roswitha Schumm

Ascona, Casa Andrea Cristoforo

Via Collinetta 25, 6612 Ascona-Collina. Fon 091 786 96 00, Fax 091 786 96 61, mail[at]casa-andrea-cristoforo.ch, www.casa-andrea-cristoforo.ch

Kulturangebote: s. www.casa-andrea-cristoforo.ch

- 6. Sept, 19.30 h, **Zigeunermärchen und Musik** mit dem Duo Vibrolino
 - 24. Sept, 19.30 h, **Impulsreferat: Tugend Waage. Zufriedenheit wird zu Gelassenheit**. Mit Sharon Karnieli
 - 22. Okt, 19.30 h, **Burnout**. Vortrag von Dr. med. Andreas Leuenberger
 - 29. Okt, 19.30 h, **Impulsreferat: Tugend Skorpion. Geduld wird zu Einsicht**. Mit Sharon Karnieli
- Arbeitsgruppe Sopraceneri** (Ausk. Gabriella Sutter 079 458 44 42)
- Di, Do, Gruppeneurythmie
 - Di, Do, Offenes Atelier

Baden,

Johann Gottlieb Fichte-Zweig AGS

Zweiglokal: Tanneggsschulhaus, Singsaal, Baden. Auskunft: Max Bänziger, Buckmatte 5, 5400 Baden, 056 222 26 64

Zweigabende: 20 h (Eurythmie: 18.30–19.30 h)

- Fr 5. Sept, **Grundlagenarbeit**
- Fr 12. Sept, **Der innere Aspekt des sozialen Rätsels** (GA 193, 6. Vortrag vom 12.9.1919)
- Fr 19. Sept, **Vertrauen und Mut – Gegenkräfte zur Angst**. Mit Beispielen aus der Musiktherapie. Referentin: Anna Barbara Hess
- Fr 26. Sept, **Gibt es digitale Demenz? – Die Grenzen unseres Bewusstseins**. Referent: Marcus Schneider

Künstlerischer Kurs:

Eurythmie, Heileurythmie: Sylvia Bänziger, 056 222 26 64

Basel, Arbeitsgruppe Freie Gemeinschaftsbank AGS

Freie Gemeinschaftsbank, Gerbergasse 30, 4001 Basel. Ausk. Thomas Pittracher, Fon 061 269 81 04, Fax 061 269 81 49, Thomas.Pittracher[at]gemeinschaftsbank.ch

Zusammenkünfte: Di 16.30–18.30 h, Teilnahme nur nach Rücksprache möglich

Friedrich Nietzsche-Zweig AGS

Ort: Scala Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel. Auskunft: Rolf Hofer, Fon 061 281 07 73, Natel 078 807 85 09, E-Mail rolffhofer[at]magnet.ch

Zweigabend: 20–21.30 h

- Di 2. 9. Sept, 21. 28. Okt, **Geistige Hierarchien und ihre Widerspiegelung in der physischen Welt** (GA 110/Tb 738). Gemeinschaftsarbeit
 - Di 23. Sept, **Michaelifeier: Was ist «antichristlich» in der Gegenwart?** Vortrag von Karen Swassjan
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** (Blaue Kartel)
- Di 16. Sept, **4. Wiederholungsstunde** (Dornach 13.9.1924)

Humanus-Zweig AVS

Ort: Rappoltschhof 10, 4058 Basel. Auskunft: Anina Bielser, 061 601 53 52

Zweigabende: Mo 20 h, **Welche Bedeutung hat die okkulte Entwicklung des Menschen für seine Hüllen und sein Selbst?** (GA 145). Gemeinsame Arbeit

Jakob Böhme-Zweig AGS

Ort: Murbacherstrasse 24, 4056 Basel, 061 302 11 07, jakob.boehme.zweig.basel[at]gmail.com

Zweigabend: Mi 20 h, Textarbeit (davor Eurythmie):

Der Mensch als Zusammenklang des schaffenden, bildenden und gestaltenden Weltenwortes (GA 230/Tb 757)

Kurs: Do 15 h, Kindereurythmie

Paracelsus-Zweig AGS

Zweigraum: SCALA Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel, Sekretariat Fon 061 270 90 46, Fax 061 270 90 59, E-Mail paracelsus[at]scalabasel.ch, www.paracelsus-zweig.ch

Zweigabende: 20 h (sofern nicht anders angegeben)

- Mi 3. Sept, **Schicksal und Gnade – Zur Dialektik des Karmaesetzes**. Redner: Günter Röschert
- Mi 10. Sept, **Die Entwicklung der Bewusstseinsseele und die Wirtschaft**. Redner: Marc C. Theurillat
- Mi 17. Sept, **Landbau und Heilpädagogik oder Die Zukunft von Kain und Abel**. Redner: Erdmut-M. Hoerner
- Mi 24. Sept, **Michaelifeier**. Musikalischer Auftakt mit dem Bläser-Ensemble der RSS Basel, Leitung: Martin Frey. «**Christen Morgenstern**». Kurze Einführung von Marcus Schneider. Rezitation: Dirk Heinrich, Eurythmie: Marie-Odile Heinrich, Musik: Jürg Gutjahr

Ausstellung jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet:

- **Patricia Aymara Bailer**. Die Ausstellung dauert bis 15. Okt.

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 31. Aug, 10.30 h, **1. Stunde** frei gehalten
- So 21. Sept, 19 h, **2. Stunde** gelesen

Kurse und Arbeitsgruppen:

- Mo 20.15–21.30 h, **Einführung in die Anthroposophie**. – Leitung: Marcus Schneider, 079 255 44 75 **Spez. Thema am 1. Sept:** Hermetik der Ägypter und Esoterik heute
- Mi 18.45–19.30 h, **Eurythmie**. – Leitung: Sandra Schneider, 079 721 78 63
- **Ab Do 4. Sept, 19.30–21 h, Theosophie** (GA 9). Seminaristische Arbeit mit Thomas Meyer. Auskunft: 079 781 78 79 oder info[at]perseus.ch
- Fr 20–21.15 h, **Die Bildersprache des Sternenhimmels, mit besonderem Blick auf die Rhythmen des Markus-Evangeliums**. – Leitung: Otfried Doerfler. Ausk.: 061 701 47 16 oder odoerfler[at]bluewin.ch

AGS = Lokale Gruppen und Sachgruppen der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz/ Société anthroposophique suisse/Società antroposofica in Svizzera

Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, Fon 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, E-Mail anthrosuisse[at]bluewin.ch

AVS = Lokale Gruppen der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz

Sekretariat: Plattenstrasse 37, 8032 Zürich. Auskunft: Andreas Kühne, 044 950 41 35, info[at]anthroposophischevereinigung.ch

Institutionen und freie anthroposophische Gruppen haben keinen Zugehörigkeitsvermerk.

Philosophicum

Ort: Ackermannshof, St. Johanns-Vorstadt 19–21, PF 1854, 4001 Basel, 061 500 09 30/33, www.philosophicum.ch

Veranstaltungen:

- Ausstellung/Schwerpunkt: «Dennoch Rosen».** Das Leben der jüdischen Lyrikerin *Rose Ausländer* im Spiegel ihrer Gedichte
- Mo 1. Sept, 18.30 h, **«Herr Zwilling und Frau Zuckermann».** Dokufilm von Volker Koepp (1999). Einführung: Judith Schifferle
 - Do 4. Sept, 19 h, **Rose Ausländer.** Gedichte – Prosa – Biografisches. Ausgewählt und gesprochen von Anina Jendreyko
 - So 7. Sept, 17 h, **«In meinen Träumen aus Feuer und Schnee».** Lesung und Gespräch mit der Lyrikerin und Autorin Gabriele Markus
 - Mo 8. Sept, 18.30 h, **«Dieses Jahr in Czernowitz».** Dokufilm von Volker Koepp (2004). Einführung: Judith Schifferle
- Seminare und Reihen s. www.philosophicum.ch**
- **Lesezirkel** mit Judith Schifferle
 - **Denkpause.** Philosophische Abendgespräche mit Christian Graf
 - **Mini-Seminare über Maxi-Themen** mit Stefan Brotbeck
 - **Literatur und Philosophie** mit Nadine Reinert und Stefan Brotbeck
 - **Der Mensch gegenüber von Nichts, Tod und Transzendenz.** Einführung in die Existenzphilosophie mit Christian Graf
 - **Einführung in die Philosophie der Kunst** mit Christian Graf
 - **Dimensionen des Selbst** mit Rénatus Ziegler

Philosophisch-Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft AGS

Ort: Leonhardskirche, Marienkapelle. Auskunft: Hans Peter Grunder, Hof Wil, 4437 Waldenburg, 061 961 81 87

Mi 20 h

- **Seminararbeit: Die Stufen der höheren Erkenntnis und die Schwelle der geistigen Welt.** Leitung: Stefan Brotbeck
- **Gruppenstudium: Über das Denken** anhand verschiedener Texte; freie Beiträge

Rappoltshof

Im Rappoltshof 10 (Nähe Claraplatz), 4057 Basel. Auskunft: Ernst-Felix von Allmen, 4143 Dornach, 061 599 36 41

- Fr 17. 24. 31. Okt, 20 h, **Von der fünften zur sechsten Kulturepoche. Zum deutsch-russischen Karma.** 3 Vorträge von Karen Swassjan, Basel

Schauspielschule Basel

Rappoltshof 10 (Nähe Claraplatz), 4005 Basel, 061 701 70 06, www.schauspielschule-basel.ch

Leitung: Olaf Bockemühl, Pierre Tabouret

- **Vierjährige Vollzeitausbildung** in Sprachgestaltung, Schauspiel, Regie. *Studienbeginn:* 15. September – jetzt anmelden!

Triskel-Zweig AGS

Ort: Laufenstrasse 84, 4053 Basel, Auskunft: Maurice Le Guernannic, 061 361 11 36 oder 079 417 99 92

- **Zweigabend:** Fr 20–22 h, Eurythmie, Blick in die Welt, Grundstudium: **Was wollte das Goetheanum und was soll die Anthroposophie?** (GA 84); Biografiearbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: So, einmal pro Monat, 10–12 h, Stunde frei gehalten, mit imaginativer Zeremonie und Gespräch

Unternehmen Mitte

Gerbergasse 30, Postfach, 4001 Basel, www.mitte.ch. Esther Petsche, 061 262 21 05. Infos: esther.petsche[at]mitte.ch

- Programm** (Auswahl): Alle Veranstaltungen unter www.mitte.ch
- Fr 19. Sept, 20 h, **«durch Sicht».** Tanz-/Musikperformance
 - Do 23. Okt, 20–22 h, **Basler Männerpalaver.** Verpasste Chancen – verpasste Frauen. Salon
 - Montags jeweils 20.30 h, **Jour fixe contemporain.** Offene Gesprächsrunde mit Claire Niggli. Séparé 1

WIE – Werkplatz für individuelle Entwicklung

Büro/Praxis/Kursort: Burgfelderstrasse 190, 4055 Basel. Kursleitung: Joop Grün, Tel. 061 703 97 70, 076 389 69 86, joop-gruen_wie[at]datacomm.ch, www.biographie-arbeit.ch

Coaching – Supervision – Einzel- und Partnerscharfsarbeit

Kleingruppenseminare/Wochenseminare

Ausbildungsangebot: Berufsbegleitende Zusatzausbildung für angewandte Biographie- und Gesprächsarbeit. *Siehe auch www.akademie-biographiearbeit.org (D)*

Beitenwil, Humanus-Haus

Sozialtherapeutische Werk- und Lebensgemeinschaft, Beitenwil, 3113 Rubigen, 031 838 11 11, info[at]humanus-haus.ch, www.humanus-haus.ch

Anthroposophische Grundlagenarbeit:

- Mi, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13)
- Kulturprogramm:** s. auch www.humanus-haus.ch
- Fr 12. Sept, 19.30 h, **Recital de Cante y Baile Flamenco**
 - Fr 24. Okt, 19.30 h, **Duo WernlyWalter** spielt Schumann, Britten, Brahms. Gabriel Wernly, Cello, Gabriel Walter, Klavier

Bern, Forum Altenberg

Forum Altenberg, Altenbergstr. 40, 3013 Bern, 031 332 77 60, info[at]forumaltenberg.ch, www.forumaltenberg.ch

Kulturprogramm:

- Sa 20. Sept, 17 h, **Konzert** mit Tomomi Hori, Klavier, und Danilo Silva de Oliveira, Violine. Das Programm schlägt einen Bogen von Beethoven bis Astor Piazzolla
- Sa 27. Sept, 19 h, **Konzert: Piaf und Berliner Lieder.** Mit Romy Rudolf von Rohr, Gesang, und Susanna Dill, Akkordeon
- 10.–12. Okt, **«Bildgenerator».** Ausstellung von Manuel Pörtner-Hayoz. Vernissage: Fr 10. Okt, 17 h; Sa offen von 10 bis 22 h, So von 10 bis 17 h
- Ab Mo 20. Okt, 19 h, 5 × **Schreibwerkstatt** mit Michaela Wendt: «Ein Wort hat über die Ränder geblüht...»
- Fr 24. Okt, 19.30 h, **Konzert: «s ich äbe e Mönch uf Ärde, Simmelibärg».** Mit Barbara Martig-Tüller, Gesang, und Hans Eugen Frischknecht, Klavier

Johannes-Zweig AGS

Zweigraum: Chutzenstrasse 59, Bern, Tram-Endstation Weissenbühl, Linie 3. Auskunft: Fritz Burr, Chutzenstrasse 42, 3007 Bern, 031 536 15 18, fritz.burr[at]hispeed.ch

Zweigabend: 19.45–21 h. *Herbstpause:* 22. Sept–5. Okt

- Mi, **Vorstufen zum Mysterium von Golgatha** (GA 152)
- Mi 10. Sept, **Die Vorstufen von Golgatha im Prolog des Johannes-Evangeliums. Betrachtungen zu Rudolf Steiners Vorträgen 1913/14.** Vortrag von Bernd Lampe, Friesland DE
- **Mi 17. Sept, Die Jugend ist da – wo ist die Anthroposophie?** Vortrag von Frau Kirsten Juel, Dornach

Zweignachmittag: 14.45–16.15 h

- Do, **Vorstufen zum Mysterium von Golgatha** (GA 152)
- Do 18. Sept, **Arbeiten am Grundsteinspruch**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 14. Sept, 17 h, **10. Klassenstunde**
 - So 14. Sept, 15–16.30 h, **Hochschulgespräch,** Leitung: Annette Hug
- Der Hüter, sein Standort, seine Sprache und sein Verhältnis zu uns im Gang der Klassenstunden. Wie und als was werden wir von ihm angesprochen? Blaue Karte mitbringen!

Kurse/Vorträge/Feiern:

- Fr 29. und Sa 30. August, **«Abzocke? Mindestlohn? Bedingungsloses Grundeinkommen?»** Seminar mit Udo Herrmannstorfer, Dornach
- Fr 12. und Sa 13. Sept, **«Harmonisierung von Leib, Geist und Seele – eine lebenspraktische Einführung mit Meditation».** Vorträge, Gespräche mit Thomas Georges Meier, Basel
- Fr 20–21.30 h, **Bewusste und unbewusste Gedanken- und Gefühlsformen**
- Sa 16–17.30 h, **Die Kraft der Meditation**
- Sa 19.30–21 h, **Die Bildung von Heilkräften**
- So 21. Sept, 16.30–17.45 h, öffentliche **Michaelifeier** der Berner Zweige. Die Feier wird von Mitgliedern des Johannes-Zweiges gestaltet.

Arbeitsgruppen:

- Mo 14.30 h, **Frauen-Studiengruppe.** Arbeit an den Vorträgen Rudolf Steiners. Rathausgasse 70. Auskunft: Gertrud Huber, 031 961 34 64
- Mo 18 h, **Montags-Arbeitsgruppe** im Zweigraum. **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601). Zustieg jederzeit möglich. Leitung: Frau Bucher, 031 767 79 96
- Di 20.15 h, **Lesegruppe Schwarzenburg.** Auskunft: Frau Willie von Gunten, 031 731 14 27
- Do 9.30 h, **Arbeitsgruppe Büren zum Hof.** Arbeit am **Heilpädagogischen Kurs** (GA 317/Tb 673). Leitung: Frau Bucher, 031 767 79 96

Künstlerische Kurse: Ort und Zeit auf Anfrage

- **Eurythmie, Heileurythmie:** Heidi Beer 031 301 84 47; Susanne Ellenberger 031 305 73 00; Esther Fuchs 031 921 85 41; Margrit Hitsch 031 921 71 92; Theodor Hundhammer 076 450 94 12; Anna-Lise Joos, 031 371 20 72; Rachel Maeder, 031 921 31 55; Graziella Roth 031 331 52 92; Irène Schumacher 031 352 35 55. *Eurythmie für Kinder:* Danielle Schmid 031 738 87 34
- **Malen:** Christoph Koller 031 302 06 19
- **Sprachgestaltung:** Dietrich von Bonin 031 370 20 70; Anna-Louise Hiller 031 311 50 47; Dagobert Kanzler 033 681 06 03; Marianne Krampe 031 371 02 63

Pflegestätte für musische Künste

Nydeggsalden 34, Marianus-Raum, 3011 Bern, Auskunft: 031 312 02 61 und 031 331 52 92, www.pfmk.ch

Veranstaltungen:

- Sa 13. Sept, 19.30 h, **«Christian Morgenstern».** Ein Programm mit Sprache (Dirk Heinrich), Musik (Jürg Gutjahr) und Eurythmie (Marie-Odile Heinrich)
- So 21. Sept, 16.30–17.45 h, öffentliche **Michaelifeier** der Berner Zweige. Die Feier wird von Mitgliedern des Johannes-Zweiges gestaltet.

Künstlerische Kurse:

- **Laut- und Toneurythmie,** H. Schallit 031 352 46 01
- **Lauteurythmie,** R. Maeder 031 921 31 55;
- **G. Roth** 031 331 52 92
- **Toneurythmie,** R. Maeder 031 921 31 55
- **Eurythmie für Kinder,** S. Weber 031 311 07 50
- **Sprachgestaltung,** A.-L. Hiller 031 311 50 47;
- **D. Kanzler** 033 681 16 11
- **Heileurythmie,** H. Müri 034 445 39 76

ANTHROPOSOPHISCHE GESELLSCHAFT IN DER SCHWEIZ / SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPHIQUE SUISSE

Termine / termines 2014–2016

25./26.10.14, Rütthubelbad, Walkringen

- **Öffentliche Herbsttagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz: «Der Mensch und die Bienen» / Congrès public d'automne de la Société anthroposophique suisse: «L'homme et les abeilles»**

13.2.15, Goetheanum, Dornach

- **Delegiertenversammlung der Schweizer Landesgesellschaft / Assemblée des délégués de la Société anthroposophique suisse**

13.–15.2.15, Goetheanum, Dornach

- **Öffentliche Jahrestagung der Schweizer Landesgesellschaft: «Der Grundstein und die Grundsteinmeditation» (mit integrierter Mitgliederversammlung) / Congrès annuel public de la Société anthroposophique suisse: «La Pierre de fondation et la Méditation de la Pierre de fondation» (avec Assemblée générale intégrée)**

25.4.15, Ort unbekannt / lieu inconnu

- **Frühlingskonferenz der Delegierten / Conférence des délégués**

24./25.10.15, Ort unbekannt / lieu inconnu

- **Öffentliche Herbsttagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz / Congrès public d'automne de la Société anthroposophique suisse**

Biel, Johannes Kepler-Zweig AGS

Zweigraum: Gerbergasse 19, 032 322 01 26. Briefadresse: Untergasse 38, 2502 Biel. Auskunft: Eva Vogel, Biel, 032 377 21 14

Zweigabend: 20 h

- Mo (Daten bitte erfragen), **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band VI, GA 240)

Studiengruppe: Mi 20 h, **Das Prinzip der spirituellen Ökonomie im Zusammenhang mit Wiederverkörperungsfragen** (GA 148). Erika Winkler, 032 397 15 74. *Kommt ein Gastredner am Montag, fällt der Mittwoch aus!*

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Andreas M. Worel, worel[at]bluwin.ch), jeweils um 17.15 h (um 15.30 h, Vorgespräch):

- Sa 13. Sept, **9. Stunde**
- Sa 11. Okt, **10. Stunde**

Kursangebote im Zweiglokal:

- **Eurythmie:** Mo 9.30–10.30 h, Sibylle Burg, 032 323 12 44
- **Heileurythmie:** Theodor Hundhammer, 076 450 94 12, www.bewegteworte.ch
- **Singen für Mutter und Kind:** Sibylle Burg, 032 323 12 44; Karin Ackermann, 076 346 27 05
- **Biografiearbeit/Seelenarbeit/Lernen vom Schicksal:** Pascale Fischli, 078 813 11 80

Brugg, Novalis-Zweig AGS

Zweigraum: Freudensteinschulhaus (Parterre), Brugg. Auskunft: Allgemeines, Herbert Griesser, Veichenweg 17, 5223 Riniken, 056 441 63 88; Programm/Kasse, Eva Haller, Lueginsland 32, 5610 Wohlen, P 056 622 97 53, G 056 634 15 86, Fax 056 634 15 83

Arbeitsgruppe: Di 9. 23. Sept, 14. 28. Okt, 20 h, **Initiations-Erkenntnis** (GA 227). Die Lesestunden stehen nach Absprache auch offen für Mitteilungen über eigene Tätigkeiten und Erfahrungen

Buchs/SG,

Arbeitsgruppe für Anthroposophie

Auskunft (abends): Margit Perini-Frick, Wuer 4a, 9470 Buchs, 081 756 45 76

Studienarbeit: Di 14-tgl., 19.30 h, **Das Markus-Evangelium** (GA 139), bei Margit Perini-Frick, Wuer 4a, Buchs, 081 756 45 76

Öffentliche Vortragsreihe: «Gegensätze ausleben – Mitte finden». Referent: Marcus Schneider, Basel. Im Singsaal der Sekundarschule Buchs, jeweils Do, 19.30 h:

- Do 4. Sept, **Gibt es die untergegangene Atlantis?**
- Do 16. Okt, **Das Karma der letzten Altersliebe**

Bitte beachten Sie den Redaktionsschluss. Die Daten finden Sie auf Seite 16 dieser Ausgabe.

Chur, Giovanni Segantini-Zweig AGS

Auskunft: Alexander und Luzia Zinsli, 7058 Litzirüti, 081 377 21 13

Zweigveranstaltungen:

- Do 4. 18. Sept, 19 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band V (GA 239/Tb 715). Gemeinschaftsarbeit. Kulturraum Stuppishaus, Masanserstrasse 45, Chur. Auskunft: Roland Herzog, 081 630 28 76
- Do 11. 25. Sept, 18 h, **Das Johannes-Evangelium** (GA 103/Tb 644). Gemeinschaftsarbeit. Bei Urech, Heroldstrasse 25, Chur

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft bei Fam. Urech, Heroldstrasse 25, Chur:

- So 14. Sept, 16.55 h, **Gespräch**, 18 h, **3. Stunde Gesprächsgruppe Thuisis** an der Neudorfstrasse 60: 2. und 4. Mo des Monats, 19.40–21.20 h, **Über Gesundheit und Krankheit** (GA 348/Tb 722). Auskunft: Franziska Gassmann, 081 651 46 63

Künstlerische Kurse:

- **Plastizieren**, Auskunft: Scarlet Uster, 081 322 14 94
- **Sprachgestaltung**: Suzanne Breme. Ausk.: Roland Herzog, 081 630 28 76

Freunde der Anthroposophie

Auskunft bei: Irene Attenhofer, 081 252 39 89, att[at]anthropobuenden.ch

Veranstaltungen:

- Mi 24. Sept, 19 h, **Was will Michael in unserer Zeit?** Den Geist der Zeit verstehen wollen. Vortrag und Gespräch mit Wolfgang Held, Dornach. Ort: Im Kulturraum Stuppishaus, Masanserstrasse 45, Chur

Dornach,

Am Wort – Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst

Aus- und Weiterbildung und Kurse für Sprachgestaltung Ruchtiweg 5, 4143 Dornach. 061 702 12 42, E-Mail info[at]amwort.ch, www.amwort.ch

Anthroposophie im Gespräch AGS

Ort: Am Wort, Ruchtiweg 5, Dornach. Auskunft: Agnes Zehner, Unterer Zielweg 81, 4143 Dornach, 061 702 12 42

Zweigabende: Mi 20 h, Arbeit an **Drei Schritte der Anthroposophie: Philosophie, Kosmologie, Religion** (GA 25). Alle Interessierten sind herzlich eingeladen.

Dag Hammarskjöld-Zweig AGS

Ort: Dorneckstrasse 36, 4143 Dornach. Auskunft: Wolfgang Unger, 061 501 80 48, E-Mail wo.unger[at]gmail.com

Zweigabende: Mi 20–21.30 h, **Anthroposophische Leitsätze** («Michaelbriefe», GA 26)

Freie Vereinigung für Anthroposophie

Ort: Blumenweg 3, 4143 Dornach 1. Auskunft: Joseph Morel, 061 703 00 75

Kurs: Grundlagen der Anthroposophie von Rudolf Steiner: jeweils So (Daten erfragen), 14–19 h. Eine Einführung auf der Basis des philosophischen Frühwerks, mit Karen A. Swassjan

Widar Kultur Café

Widar Altersinitiative, Haus Martin, Dorneckstrasse 31, 4143 Dornach, 061 706 84 42
www.anthrosuisse.ch/widar, widar[at]anthrosuisse.ch
Mi 10. Sept, 22. Okt, 15–16.45 h

Zweig am Goetheanum AGS

Sekretariat: Dorothea Templeton, Postfach 68, 4143 Dornach 1, 061 703 96 54, zweig[at]goetheanum.ch. Zweigleitung: Ronald Templeton, P 061 701 84 32, G 061 703 03 25

Zweigabende: 20 h, Halde I (falls nicht anders angegeben)

Das Michael-Mysterium (Leitsätze, GA 26), beginnend mit dem Brief Der vormichaelische und der Michaelsweg, 12.10.1924. Alle Dornacher Zweige sind herzlich eingeladen, gemeinsam an dieser ersten Einheit vom 10. bis 24. Sept mitzuarbeiten.

– Mi 10. Sept, **Die Imaginationen Michaels und Ahrimans** aus dem Brief Die Weltgedanken im Wirken Michaels und im Wirken Ahrimans, 23.11.1924

– Mi 17. Sept, **Malen: Versuch, diese beiden Imaginationen malerisch zu erfassen**

– Mi 24. Sept, **Eurythmie: Versuch einer eurythmischen Umsetzung**

– Mi 1. Okt, **Beginn der Gesprächsarbeit an dem Michael-Mysterium** (Begleitbriefe zu den Leitsätzen 103–185, GA 26)

– Mi 1. 8. 15. 22. 29. Okt, **Fortsetzung der Gesprächsarbeit Ein weiteres Zweigangebot:** Die Geheimwissenschaft im Umriss (GA 13). Auskunft: Elsbeth Lindenmaier, 061 701 64 45

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Zutritt nur mit dem blauen Zertifikat). Im Grossen Saal, 20 h (wenn nicht anders vermerkt):

– Di 16. Sept, 8 h, **16. Stunde**

– So 5. Okt, **1. Stunde** frei gehalten

– So 19. Okt, **1. Stunde** gelesen

Arbeitsgruppen/Kurse am Goetheanum/Umgebung:

- Mo 19–21 h, **Grundbegriffe der Anthroposophie.** Textarbeit am Buch «Die Geheimwissenschaft» von Rudolf Steiner (GA 13). Haus Widar, Grellingerweg 4, Arlesheim. Ausk./Anmeldung: Renatus Ziegler, 061 706 72 45, r.ziegler[at]hiscia.ch
- Do 17.30 h, **Arbeitsgruppe für Mitarbeitende am Goetheanum.** Auskunft: Felicitas Graf, 078 793 00 66
- Do 14-tgl., 16 h, **Arbeit an den Mysteriendramen.** Auskunft: Ruth Dubach, 061 701 60 68

Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie:** Johanna-Helga Aschoff 061 701 12 08; Olivia Charlton 061 702 03 78; Elke Erik 061 702 03 46; Silvia Escher 061 701 54 55; Ulrike Humbert 061 701 38 95; Christian Merz 061 701 97 17; Monica Nelson 061 701 59 92; Beate v. Plato 061 263 19 37; Brigitte v. Roeder 061 701 22 18; Johanna Roth 701 36 40; Beatrice Schüpbach 061 701 86 04; Danielle Volkart 061 701 92 47; Corina Walkmeister 061 701 25 52; Dorothea Weyrather 061 701 65 30; Eduard Willareth 061 702 17 16; Ursula Zimmermann 061 701 65 40; Annette Zett 061 701 92 58
- **Malen/Zeichnen:** Caroline Chanter 061 702 14 23; Christina Gröbbl 061 701 90 46; Sieglinde Hauer 061 701 14 37; Walter Humbert 061 701 38 95; Karin Joos 077 410 68 16; Christoph Koller 061 701 48 77; Bettina Müller 061 791 02 92 / 079 794 69 36
- **Plastizieren:** Walter Humbert 061 701 38 95; Beat Nägeli 061 701 94 05
- **Bothmer-Gymnastik:** Urs Kohler/Frank Peters 061 362 09 88
- **Sprachgestaltung:** Peter Engels 061 701 21 27

Ebikon, Atelier – Werner Kleiber

Unterlagen und Auskunft: Werner Kleiber, Obfalken 18, 6030 Ebikon, 041 420 15 05, www.atelier-wernerkleiber.ch

Künstlerische Kurs in Plastizieren und Steinbildhauen

Emmental,

Jeremias Gotthelf-Zweig AGS

Auskunft: Johanna Wyss, Wangelenrain 65, 3400 Burgdorf, 034 422 27 34

Gemeinschaftsarbeit: Di (Daten erfragen) 17.45 h, Die Brücke zwischen der Weltgeistigkeit und dem Physischen des Menschen (GA 202). Im Humanus Haus Beitenwil

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner Schule Langnau (gemeinsam mit dem Friedrich Eymann Zweig, Langnau), 10.15 h: So 31. Aug, 28. Sept, 19. Okt

Frauenfeld,

Friedrich Schiller-Zweig AGS

Zweigraum: Zeichnungssaal des Oberstufenzentrums Reutenen 3, Marktstrasse 4, Frauenfeld. Auskunft: Regula Born, Fon 044 955 07 44, Fax 044 955 07 51, Postfach 82, 8332 Russikon, info[at]friedrich-schiller-zweig.ch, www.friedrich-schiller-zweig.ch

Zweigabende, 19.30 h:

– Mi 10. 17. 24. Sept, 1. Okt, **«Die Pforte der Einweihung»**. Ein Rosenkreuzermysterium. Gemeinsames Lesen des ersten Mysteriendramas von Rudolf Steiner

Veranstaltungen, 19.30 h:

«Mysteriendramen – Gegenwartskarma». Öffentliche Vorträge 2014/15 von Marcus Schneider, Basel; jeweils 19.30 h:

– Mi 3. Sept, **Märchen, Zeitgeist und Rosenkreuzer**

– Mi 22. Okt, **Erkenne dich selbst!**

Seminar: Zeitgemässe Wirtschafts- und Sozialgestaltung mit Udo Herrmannstorfer: Sa 20. Sept, 18. Okt, 14.15–17 h. Witzig The Office Company, Hungerbühlstr. 22, 8500 Frauenfeld. Auskunft: Jakob Ackermann, 071 455 28 60, ackiwatt[at]sunrise.ch

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Rudolf Steiner Schule, Obere Briggerstrasse 15 (2. Stock), Winterthur. Auskunft: Urs Lüscher, Steinackerstrasse 3, 9507 Stettfurt, 052 376 41 49, Werner Beutler, 052 233 23 84, aro[at]gmx.ch. Jeweils 9–9.45 h Vorgespräch, 10–11.45 h Klassenstunde:

– So 7. Sept, **2. Wiederholungsstunde**

– So 5. Okt, **3. Wiederholungsstunde**

Käthe Kollwitz Therapeuten-Zweig AGS

Auskunft: Sekretariat, Rosa Rabaglio, Talweg 128, 8610 Uster, 044 941 28 75, rosa.rabaglio[at]bluewin.ch

Konstante Gesprächs- und Urteilsbildungsgruppe: Grundlage: **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26): Sa 27. Sept, jeweils 9.30–12 h im Atelier Eva Brenner, Eisenwerk, Industriestrasse 23, 8503 Frauenfeld

Klassenstunden-Gespräche: Fr 5. Sept, jeweils 18.30–20.45 h im Atelier Eva Brenner, Industriestrasse 23, 8503 Frauenfeld

Seminar Eva Brenner

Malen, Gestalten, Plastizieren. Beratung und Kurse Unterlagen und Auskunft: Sekretariat 052 722 41 41, Postfach 3066, 8503 Frauenfeld, eva.brenner[at]eva-brenner.ch

Genève, Branche Henry Dunant AGS

Local de la branche: Ecole Rudolf Steiner, 2, chemin de Narly, 1232 Confignon. Renseign.: 022 757 27 38, www.ersge.ch

Réunions / Zusammenkünfte:

- Les lundis à 19h30, **Le Cinquième Evangile** (GA 148). Salle de travaux manuels, sous-sol
- Mi, **Neue Buchlektüre.** Auskunft über Ort und Daten: Leni Wüst, 022 754 11 87

Moment de la St-Michel: Sam 4 oct, à 16h, travaux manuels, sous-sol

Ecole de Science de l'esprit: Ecole Rudolf Steiner, salle d'eurythmie, 20h00 (sur présentation de la carte):

– Mar 2 sept, **3^e leçon de répétition**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner-Schule, Eurythmiesaal (bitte blaue Karte vorweisen), 17.30 h:

– So 28. Sept, **Gespräch zur 6. Stunde, 7. Stunde** gelesen

Glarus, Adalbert Stifter-Zweig AGS

Kontakt: Bruno von Aarburg, Obermühle 1200, 8722 Kaltbrunn, 055 283 25 88, bruvoag[at]bluewin.ch

Grenchen,

Anthroposophische Arbeitsgruppe AGS

Anthroposophische Arbeitsgruppe, 2540 Grenchen. Auskunft: Margrit Siegel, 032 652 27 19

Zweigabende: Mo, **Das Geheimnis der Trinität** (GA 214). Lese- und Gesprächsarbeit

Eurythmie: Mi, 18–19 h, Leitung: Franziska Linder

Hombrechtikon,

Jakob Gujer-Zweig AGS

Zweigraum: «Sonnengarten», Etzelstrasse 6, Hombrechtikon. Auskunft: Ursula Bürki, Sunneraistrasse 16, 8636 Wald, 055 246 30 93

Zweigabende:

– Fr 29. Aug, 5. Sept, 20 h, **Christus und die geistige Welt** (GA 149/Tb 756). Gemeinschaftsarbeit

– Fr 12. Sept, **Die letzte Ansprache Rudolf Steiners** (GA 238, 28.9.1924)

– Fr 19. Sept, **Michaelifeier: Novalis als Vorbote der Michael-Strömung.** Vortrag mit Rezitation von Gerti Staffend, Dornach

– Fr 26. Sept, **Die Michael-Briefe** (GA 26, Leitsätze 124 ff.)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: im Kulturraum, 15.30 h

– Sa 22. Nov, **7. Stunde**

Künstlerische Kurse:

- **Malkurs/Maltherapie:** Bernadette Gollmer, 055 240 68 75
- **Eurythmie, Sprachgestaltung, Malen und Plastizieren** im «Sonnengarten», 055 254 40 70

«Sonnengarten»

Alters- und Pflegeheim Sonnengarten, Etzelstrasse 6, 8634 Hombrechtikon, 055 254 40 70, info[at]sonnengarten.ch, www.sonnengarten.ch

Führung durch den Sonnengarten: Sa 4. Okt, 14 h. Um Anmeldung wird gebeten

Kulturprogramm:

– Sa 6. Sept, **30 Jahre «Sonnengarten»**. Tag der offenen Tür mit verschiedenen Jubiläumsaktivitäten. Um 15 h Vortrag von Dr. med. Christian Schikarski, **Über die Thematik der Demenz**

– Fr 19. Sept, **Michaelifeier: Novalis als Vorbote der Michael-Strömung.** Vortrag mit Rezitation von Gerti Staffend, Dornach

– Sa 20. Sept, 15.30 h, **Konzert mit dem Ensemble 4-Ton.** Barocke und romantische Klänge für Bläser und Klavier

– Sa 27. Sept, 15.30 h, **Klavierrezital mit Ivan Sokolow**

– Sa 4. Okt, 15.30 h, **Konzert mit dem Ensemble TriOboe.** Musik für Doppelrohrblattinstrumente aus Mozarts Zeit bis zu impressionistischen Klängen

– Do 16. Okt, 15.30 h, **Michaelisches Wirken durch den Menschen.** Festbetrachtung zu Michaeli, Pfrin. Ulrike Ortin

– Mi 29. Okt, 15.30 h, **Nepal.** Diavortrag von Ernst Ostertag und Röbi Rapp

– Fr 31. Okt, 20 h, **Krankheit als Schicksal.** Vortrag von Pfrin. Claudia Stockmann

Ins, Anthroposophische Arbeitsgruppe, Schlössli Ins

3232 Ins. Auskunft: Ueli Seiler-Hugova, 032 313 31 29

Lesearbeit: Mi 17.30–18.30 h, **Vom Lebenslauf des Menschen.** Themen aus dem Gesamtwerk Rudolf Steiners

Ittigen-Bern, Anthroposophische Arbeitsgruppe «Knospe»

Auskunft: Margrit Hitsch, Ittigen, Fon/Fax 031 921 71 92
Mi 20 h, Lektüre: **Die geistige Führung des Menschen und der Menschheit** (GA 15)

Kreuzlingen/Konstanz,

Johannes Hus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule, Bahnhofstr. 15, 8280 Kreuzlingen. Auskunft: Alois Heigl, Hauptstr. 70, 8274 Tägerwilen, 071 669 20 82, heigl[at]gmx.ch

Zweigabende: 19.30 h. *Ferien:* 8.–19. Okt

– Mi 30. Aug, 3. 10. 17. Sept, 1. 22. 29. Okt, **Mysteriengestaltung** (GA 232). Gemeinschaftsarbeit

– Mi 24. Sept, **Michael-Imagination** (in: GA 229)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: im Ekkharthof, Lengwil-Oberhofen, 19.30 h:

– So 14. Sept, **Gespräch zur 1. Wiederholungsstunde**
Weitere Klassenstunden für folgende Daten: 19. Okt

Künstlerisch-therapeutische Arbeitsgemeinschaft

– Malen: Gundl Feuerle, 071 672 43 50
– Plastizieren: Klaus Krieger, 071 680 05 02

Langenthal, Beatus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule, Ringstrasse 30. Auskunft und Infos: Monika Gaberell, Jurastrasse 58, 4912 Aarwangen, 062 922 48 12

Zweigabende: Mi 20–21.15 h, **Das Lukas-Evangelium** (GA 114). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: jeweils mittwochs 18.30–19.45 h. Klassenstunden gelesen und Gespräche dazu in wöchentlichem Wechsel. Rudolf Steiner Schule Langenthal. Bei Interesse: Gian Grob, 062 922 08 83

Langnau i. E.,

Friedrich Eymann-Zweig AGS

Ort: Rudolf-Steiner-Schule Langnau, Schlossstr. 6, Langnau. Auskunft: Susi Mosimann, Dorfstrasse 16, 3550 Langnau i.E., 034 402 41 08

Zweigabende:

– Mo **Die Kernpunkte der Sozialen Frage** (GA 23/Tb 606). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner Schule Langnau (gemeinsam mit dem Jeremias Gotthelf-Zweig, Emmental), 10.15 h: So 31. Aug, 28. Sept, 19. Okt

Eurythmie-Kurs: Marta Schramm, 034 402 58 36

Lausanne,

Branche Christian Rose-Croix AGS

A l'attention de M. Michel Dind, chemin de Grand-Record 10, 1030 Bussigny. Renseignements: Vera Schwarzenbach, 021 624 38 07

Cercle d'initiative: lun 1^{er} septembre à 18h15, l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

Travail de branche: lun 1^{er} septembre à 20h, l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud: **Le christianisme ésotérique**, conférence du 8.2.1912. *Reprise en septembre*

Ecole de Science de l'esprit/Free Hochschule für Geisteswissenschaft:

– Mo 8. Sept, 17.30 h, **3. Stunde** à l'École des Jordils, Av. de Montagibert 24

– Lun 15 sept, 20h00, **3^e leçon** à l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

Groupe de lecture et d'écoute actives: 2^e lundi du mois. «Penser et sentir autrement ... et pas seulement penser et sentir autre chose». **Les lignes directrices de l'Anthroposophie** (GA 26) et le thème de l'année. Rens. pour l'heure et le lieu: Michel Bohner, 021 946 29 82

Groupes de travail:

– Yverdon: 2^e lun du mois, 19–21h, **Cours aux agriculteurs**. Renseignements: Jean-Marie Jenni, 079 849 49 36

– Neuchâtel: 1^{er} mer du mois, **Théosophie du Rose-Croix**, 3^e mer du mois, **Travail sur la mémoire basé sur les Lignes directrices de l'Anthroposophie**. Réunions au «**Prieuré du souffle**». Renseignements: Simone Dubois, 032 852 07 37

Cours d'Art de la Parole, Lausanne: dès septembre Patricia Alexis, 021 311 98 30, alexis.p[at]bluewin.ch

Atelier de l'Arbre Rouge: peinture, dessin, modelage, art-thérapie: M.-A. Morizot, 021 701 58 79 (privé), 021 922 31 35 (prof.), contact[at]arbrerouge.ch

Eurythmie

Case postale 569, 1001 Lausanne, 021 806 21 68

Groupe d'initiatives eurythmiques: Ven 17.30–20h, és-L, place du Tunnel, Lausanne. Renseignements: Carlo Scarangella, 079 697 51 61. **Travail eurythmique autour de l'édification et de la présentation d'un spectacle**, direction Paul Heilmann

Ecole d'eurythmie: Mar 12–14h, **formation professionnelle eurythmique**

Ateliers d'Art: responsable Bernadette Duvann, 021 806 21 68: **Cours d'eurythmie**

Cours d'Eurythmie hygiénique en groupe

Grand Chêne 4, 1003 Lausanne, 021 626 56 30
Brigitte Laloux, www.meindex.ch/brigitte.laloux
Les lundis à 19h30

Peut être remboursé par les assurances complémentaires.

Liestal, Carl Spitteler-Zweig AGS

Zweigraum/-adresse: Kasernenstrasse 23, 4410 Liestal. Auskunft: Jakob Gubler, 061 921 39 62, jak.gubler[at]bluewin.ch

Zweigabende: 20 h

– Mi 3. 10. 17. 24. Sept, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band II (GA 236)

Künstlerische Kurse:

– **Heil-/Eurythmie:** Gunna Gusewsky, 061 981 51 38

Lugano,

Gruppo Leonardo da Vinci AGS

Ritrovo del gruppo: Scuola Rudolf Steiner, 6945 Origlio. Informazioni: Erika Grasdorf, 091 943 35 56, Marta Jörg, 091 943 66 01

Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit:

– Lun ore 19.00, **Dal rapporto con Rudolf Steiner – il Mistero della Posa della Pietra di Fondazione**. S. O. Prokofieff

– Di 14-tgl., 15.30 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. I, GA 235)

Libera Università di Scienza dello Spirito: Scuola Rudolf Steiner, Origlio, dom, ore 17.30, date da richiedere

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: La Motta, Brissago. Jeweils So 11 h, Daten bitte erfragen

Luzern, Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft

Auskunft: Elisabeth Soldan, 041 240 11 59, Hanstoni Kaufmann, 079 416 34 54, 041 410 96 68. Ort: nach Absprache

Les- und Gesprächsarbeit: Do 20.15 h, **Die Theosophie des Rosenkreuzers** (GA 99/Tb 643)

Atelier MuT

Musiktherapie, Klangspiel, Leierunterricht. In der Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon. www.musiktherapie-mut.ch

Niklaus von Flüe-Zweig AGS

Ort: Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon
anthro[at]kunstkeramik.ch, www.kunstkeramik.ch

Vortrag: Mi 10. Sept, 20 h, **Rettung der Kindheitskräfte**. Vom Wesen der modernen Biographie. Referent: Marcus Schneider, Basel

Lesegruppen zu folgenden Themen:

Heilpädagogik, Pädagogik, Landwirtschaft, Karma, Allgemeine Anthroposophie, Die Leitsätze

Die Lesegruppen haben eigene Terminpläne. Interessenten sind herzlich willkommen. Auskunft erteilt gerne: Laura Piffaretti, 079 791 33 70

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

Auskunft: Dr. med. Paul Krauer, 041 240 35 85, 041 240 02 24
– So 7. Sept, 11 h, **1. Wiederholungsstunde**, 2. Teil

Bibliothek offen vor den Veranstaltungen sowie auf Anfrage am Donnerstagvormittag (oder auf Vereinbarung). Bitte im Voraus anmelden: 079 791 33 70 oder 041 787 04 07

Eurythmie in Ebikon:

– Andrea Koster, Mo 18 h, 041 620 06 65

– A. K. Senn, Do 10.30 h, 041 497 20 49

Mollie-Margot,

Ita Wegman-Zweig AGS

Zweigraum: In der Bibliothek des Saalgebäudes der Association La Branche, 1073 Mollie-Margot. Auskunft: Katrin Fichtmüller, 021 612 46 70

Zweigabende: Do 20 h, Studienkreis: **Die Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627)

Montezillon, Groupe de L'Aubier AGS

Lieu: L'Aubier bibliothèque, Les Murailles 2, 2037 Montezillon. Renseignements: Anita Grandjean, 032 732 22 13

Rencontre: tous les jeudis, 20h15–22h00

– Du jeudi 21 août au jeudi 9 oct, étude des 8 premières conférences du livre «**Les arrières-plans spirituels de la Première Guerre Mondiale**» que Rudolf Steiner a données à Stuttgart de 1914 à 1916 (GA 174b)

Ecole de Science de l'esprit: voir sous Neuchâtel-Yverdon

Groupes et cours réguliers: se renseigner directement auprès des responsables

– **Eurythmie:** Marie-Hélène Le Guerrannic, 032 730 15 89

– **Thérapie:** Björn Riggenschach, 032 721 40 30

– **Economie:** Marc Desaulles, 032 732 22 12

Muttenz, Horizont

Gestaltungsraum für projektive Geometrie und Menschenkunde. Christina Moratschke, Muttenz, 061 702 18 04, cmoratschke[at]ebicom.ch. Veranstaltungsort: Walzwerkareal, Tramstrasse 66, 4142 Münchenstein

Kurse (jeweils 9.30–12.30 h):

– Di 28. Okt, **Die Unendlichkeit ist nur in der Bewegung zu erfassen**. Annäherung an die Fernelemente

Neuchâtel-Yverdon,

Ecole de Science de l'esprit AGS

– Dim 14 sept, 19h30–21h00, **8^e leçon** lue, St-George, Yverdon
– Sam 11 oct, 9h00–17h00, **Journée romande 4^e**, lieu à préciser

Pratteln, Goethe-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Mayenfels, 4133 Pratteln. Auskunft: Elisabeth Mundwiler, Buechring 25, 4434 Hölstein, 061 951 15 81

Gemeinschaftsarbeit (ausser Schulferien): Di 14-tgl., 20.15 h, **Lebendiges Naturerkennen. Intellektueller Sündenfall und spirituelle Sündenerhebung** (GA 220)

Renan, Alanus-Zweig AGS

Ort: Haus Christofferus, Env. des Convers 56, 2616 Renan. Ausk.: Christoph Schaub, Rue de la Seignette 8, 2616 Renan, 032 963 11 02

Gemeinschaftsarbeit: Di 20.45 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band I, GA 235)

Richterswil, Paracelsus-Spital

Bergstrasse 16, 8805 Richterswil. Auskunft: 044 787 27 33, kultur[at]paracelsus-spital.ch, www.paracelsus-spital.ch

Informationsabend für werdende Eltern. Mi (Daten bitte erfragen), Gespräche, Besichtigung der Gebärdzimmer mit dem Geburtshilfeteam

Vorträge.

Mittwochsgespräche. Paracelsus-Zentrum Sonnenberg, Zürich, mit Dr. med. Michael J. Seefried, jeweils 19.30 h; Programm siehe Zürich, Paracelsus-Zentrum Sonnenberg

Spitalführungen. Sa (Daten bitte erfragen), 10–12 h

Ausstellungen.

Kurse Eltern und Kind. Geburtsvorbereitung, Rückbildung, Säuglingspflege, Babymassage, Stillvorbereitung, Beckenbodengymnastik und Eurythmie in der Schwangerschaft. Detailliertes Programm siehe Kurse unter www.paracelsus-spital.ch

St-Prex, Fondation Perceval

1162 St-Prex, 021 823 11 43,
Andres Pappé, andrespappe[at]bluewin.ch

Ecole de Science de l'esprit: 20h

– Dim 31 août, **17^e leçon** lue

– Dim 28 sept, **18^e leçon** lue

St. Gallen, Ekkehard-Zweig AGS

Zweigraum: Rorschacherstrasse 11, Eingang Museumstrasse, St. Gallen. Ausk.: Christoph Wirz, 071 245 25 71, Hermann Schölly, 071 244 59 07

Zweigabende: 19.45 h (falls nicht anders angegeben)

– Sa 30. Aug, 14.15–17.45 h, **Treffen der anthroposophischen Institutionen und Gruppen der Region St. Gallen**

– Mo 1. 8. 15. Sept, **Menschenwesen, Menschenschicksal und Welt-Entwicklung** (GA 226), 4. und 5. Vortrag vom 19./20.5.1923, Kristiania (Oslo). Zweigarbeit

– Mo 22. Sept, **Nationalismus, Völkerverständigung – Selbsterkenntnis als Volksseele**. Gastvortrag von Friedwart Husemann, München

– Fr 31. Okt/Sa 1. Nov, **Michaelitagung** von Zweig und Christengemeinschaft. «**Ja, ich weiss, woher ich stamme!**». Thema: Ungeborenheit, Punkt und Umkreis, erlebt im künstlerischen Thun und im Kultus. Eurythmie, Plastizieren, Weihehandlung, Gespräch, Johanna-Spiel

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– So 21. Sept, 16 h, **Gespräch**, 17.15 h, **1. Stunde gelesen**

Kurse und Arbeitsgruppen:

– Di 18 h, **Philosophische Grundlagen der Anthroposophie** mit Ausblicken in verschiedene Gebiete. Leitung: Heiner Frei, 071 244 03 86

– Mi 7. 10. 24. Sept, 16 h, **Nachmittagsarbeit: Das Markus-Evangelium** (GA 139/Tb 665). Leitung: Hermann Schölly, 071 244 59 07

Künstlerische Kurse:

– **Laut- und Toneurythmie:** Do 19.15 h, Vera Vassilevskaia, 071 351 54 94

– **Eurythmie:** Marie-Agnès Albertin, 071 870 02 93, Vera Vassilevskaia, 071 351 54 94, Lucia Weber, 071 220 41 33

– **Sprachgestaltung:** Barbara Becher, 071 280 11 20 (auch Therapie), Heinz Lindenmann, 071 688 72 92

– **Malen:** Annelies Heinzelmann, 071 288 51 09, Günther Boltschauer, 071 351 50 29

– **Bothmer-Gymnastik:** Catrin Albonico, 071 222 06 03

– **Biographiearbeit:** Beate Schollenberg, 071 366 00 82

Sargans,

Anthroposophische Arbeitsgruppe

Kantonsschule Sargans, Zimmer 8. Auskunft: Elisabeth Looze, Calandastrasse 12, 7320 Sargans, 081 723 46 93, E-Mail elidilooze[at]bluewin.ch

Gemeinschaftsarbeit:

Mo 19.30 h, **Die Geheimnisse der biblischen Schöpfungsgeschichte** (GA 122/Tb 706)

Schaffhausen,

Johannes von Müller-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule, Vordersteig 24, Schaffhausen, www.anthroposophie-sh.ch. Ausk.: 052 624 18 02

Zweigabende: 20 h

- Mi 3. 17. Sept, **Vorstufe zum Mysterium von Golgatha** (GA 152/Tb 679). Gemeinschaftsarbeit
- Mi 24. Sept, **Michaelifeier: Können wir auf die Jugend hoffen?** Vortrag von Johannes Greiner

Veranstaltung:

- Mi 10. Sept, 20 h, **Faszination Bienenvolk**. Öffentlicher Vortrag von Martin Dettli. Ort: In der Aula des Bachschulhauses, Schaffhausen

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, im Eurythmiezimmer der RSS. Klassenstunde jeweils 18.30 h:

- So 21. Sept, **16. Klassenstunde** gelesen

Lesegruppe Montag: 15–17 h, Ausk.: U. Schütt, 052 659 62 06

Lesegruppe Arbeitervorträge: Jeden 2. Do, 19 h.

Ausk.: H. Blickenstorfer, 052 624 17 28

Künstlerische Kurse: Mitteilung auf Anfrage

Solothurn,

Anthroposophischer Arbeitskreis AGS

Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, 4500 Solothurn. Ausk.: Rolf Thommen, Schulhausstr. 13, 4524 Günsberg, 032 637 19 10, [thommen-rolf\[at\]bluewin.ch](mailto:thommen-rolf[at]bluewin.ch)

Gemeinschaftsarbeit:

- Zusammenkünfte in der Regel alle 2 Wochen, Daten bitte erfragen, **Matthäus-Evangelium** (GA 123/Tb 668)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmuthe D. Worel, [eworel\[at\]bluewin.ch](mailto:eworel[at]bluewin.ch)): Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, Solothurn, Heileurythmie-Raum, 20 h:

- Fr 12. Sept, **9. Stunde** gelesen

- Fr 10. Okt, **10. Stunde** gelesen

Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS

Zweigraum: Haus Hirschen, Hauptgasse 5, 4500 Solothurn. Ausk.: Gertrud Eberhard, 032 672 34 29, [geberhard\[at\]solnet.ch](mailto:geberhard[at]solnet.ch)

Zweigabende: Im Zweigraum, 20 h

- Di 2. 16. Sept, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Bd. IV (GA 238/Tb 714). Studienarbeit
- Di 30. Sept, **Das Antlitz Michaels: Ernst – Kraft – Selbstlosigkeit**. Vortrag von Pfrin. E. M. Frevert, Bern

Veranstaltungen in der Jugendherberge, Landhausquai 23, 20 h:

- Di 9. Sept, **Grundlage der Freiheit im Werk Rudolf Steiners**. Vortrag von Marcus Schneider, Basel
- Di 23. Sept, **Wie lerne ich Karma verstehen?** Lebenshilfe und Übungen. Mit Marcus Schneider, Basel

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmuthe D. Worel, [eworel\[at\]bluewin.ch](mailto:eworel[at]bluewin.ch)): Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, Solothurn, Heileurythmie-Raum, 20 h:

- Fr 12. Sept, **9. Stunde** gelesen

- Fr 10. Okt, **10. Stunde** gelesen

Laut-Eurythmie: Mo 30. Juni, Aileen Niessen, 061 701 23 83

Spiez, Berner Oberland-Zweig AVS

Ort: Asylstrasse 12, 3700 Spiez

Zweigabende: Mo 14-täglich, **Das Johannes-Evangelium im Verhältnis zu den drei anderen Evangelien** (GA 112)

Thuisis, Gesprächsgruppe AGS

Siehe Programm des Giovanni Segantini-Zweiges, Chur

Uster, Heinrich Zschokke-Zweig AGS

Zweigraum: Schulhaus, Freiestrasse 20, Musiksaal (3. St.), Uster. Ausk.: Hansruedi Schmidli, 044 940 28 85, [hansruedi.schmidli\[at\]bluewin.ch](mailto:hansruedi.schmidli[at]bluewin.ch), Sonnhaldenweg 5, 8610 Uster

Zweigabende: 20 h

- Mo 1. 8. 15. 22. Sept, **Die Offenbarungen des Karma** (GA 120/Tb 620)

- Mo 29. Sept, **Michaelifeier: Der Reigen der Archai, Archangeloi und der Angeloi**. Vortrag von Claudia Stockmann. Musikalische Umrahmung, Eurythmie

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Kleiner Saal, in der Rudolf Steiner Schule Wetzikon, 16 h:

Walkringen, Rütthubelbad

3512 Walkringen, Fon 031 700 81 81/83, Fax 031 700 81 90, www.ruetthubelbad.ch

Veranstaltungen und Kurse:

- Sa 30. Aug, 20 h, **«Uufzupft»**. Das 1. CH-Halszitherfestival
- Fr 5. Sept, 20 h, **Konzert: «Jokerwoman»**. Dodo Hug & Band

- Sa 6. 13. Sept, **Die Heilenergie der Bäume**. Mit Sam Hess
- So 7. Sept, 11 h, **Matinekonzert: «Diabelli-Variationen»**. Benjamin Engeli, Klavier

- Sa 13. Sept, 20 h, **Konzert: Malagasy All Stars**
- Do 18.–So 21. Sept, **Experimentelles künstlerisches Gestalten**. Mit Andrea und Simon Ritter

- Fr 19. Sept, 20 h, **Konzert: «Water Sound Scope»**. Mit Töbi Tobler, Ferdinand Rauber, Heinz Bürgin und Alexander Lauterwasser

- So 19. Okt, 11 h, **Matinekonzert: «Komödien und Dramen»**. Arta Arnicane, Klavier
- Sa 25./So 26. Okt, **Akkordzitherspiel für Fortgeschrittene**. Mit Lorenz Mühleemann

Galerie, täglich geöffnet 10–17 h, bei Abendveranstaltungen durchgehend offen bis Vorstellungsbeginn:

- **Susanne Zweifel, Bilder**. Vernissage: Sa 6. Sept, 17 h

Zweig Rütthubel AGS

Ort: Rütthubelbad. Sekretariat: Elisabeth Ruef, Enggi-steinstr. 22, 3076 Worb, 031 839 57 86, [elisabeth.ruef\[at\]bluewin.ch](mailto:elisabeth.ruef[at]bluewin.ch)

Gruppenarbeit im Dachraum

- So 19 h, **Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten** (GA 10)

- Di 19 h, **Die Welt der Sinne und die Welt des Geistes** (GA 134)

- Do 16 h, **Das Johannes-Evangelium im Verhältnis zu den drei anderen Evangelien** (GA 112)

Winterthur,

Hans Christian Andersen-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule Winterthur, Maienstrasse 15, 8400 Winterthur. Ausk.: Verena Egli, Schaffhauserstrasse 49, 8472 Seuzach, 052 315 36 58, [info\[at\]andersen-zweig.ch](mailto:info[at]andersen-zweig.ch); Sekretariat: Michel Cuendet, Hertenstrasse 21, 8353 Elgg, 052 364 15 68, Fax 052 364 16 47, [sekretariat\[at\]andersen-zweig.ch](mailto:sekretariat[at]andersen-zweig.ch)

Zweigabende: 20 h

- Di 2. Sept, **«Christian Morgenstern»**. Aufführung von Andrea Klapproth (Sprache) und Sharon Karnieli (Eurythmie)
- Di 9. Sept, **Die Gestalt des weisen Jünglings im Markus-evangelium**. Vortrag von Otrifred Doerfler

- Di 16. Sept, **Erwachen der Bewusstseinsseele. Goethe in Italien**. Vortrag von Marcus Schneider
- Di 23. Sept, **Staunen, Mitleid und Gewissen als Wege zu Christus**. Vortrag von Johannes Greiner

- Di 30. Sept, **Der platonische Sonnenkalender und seine Gesetze**. Gemeinschaftsarbeit mit Thomas G. Meier
- Di 7. Okt, **Der Begriff des Geistes in der deutschen Philosophie**. Vortrag von Karen Swassjan

- Di 14. Okt, **Was ist Geist aus geisteswissenschaftlicher Sicht?** Vortrag von Karen Swassjan
- Di 21. Okt, **Pioniere der anthroposophischen Medizin**. Neuer Begriff des Heilens. Vortrag von Marcus Schneider

- Di 28. Okt, **Das Bild der gegenwärtigen Menschheit in der Offenbarung des Johannes**. Vortrag von Bernd Lampe

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Ausk.: Ernst Heinzer, 052 233 32 20), *neu* im Saal über dem Kindergarten, Obere Briggerstrasse 20, im 2. Stock, jeweils 9–9.45 h Vorgespräch, 10–11.45 h Klassenstunde:

- So 7. Sept, **2. Wiederholungsstunde**
- So 5. Okt, **3. Wiederholungsstunde**

Kurse:

- Mo 15–16.30 h, **Aus der Akasha-Forschung. Das Fünfte Evangelium** (GA 148). Ernst Heinzer, 052 233 32 20
- Mi 3. 10. 17. 24. Sept, 15. 22. 29. Okt, 20 h, **Das Urbild des Menschen**. Referent: Thomas G. Meier, 061 361 70 06, [th.s.meier\[at\]web.de](mailto:th.s.meier[at]web.de). Jeweils 20 h, RSS, oberer Saal, Obere Briggerstrasse 20, Winterthur. Jeweils davor, 19.15–19.45 h, Meditation nach Daskalos

- **Heileurythmie:** Auf Anfrage: Elisabeth Ovenstone 052 202 36 47, Angela Weishaupt 071 534 39 35, Ursula Martig 052 203 04 15
- **Eurythmie:** Auf Anfrage: Katinka Penert 052 202 82 32, Heinrich Koebel 052 242 41 00

- **Eurythmie** mit Werner Beutler: Fr 5. 12. 19. Sept, jeweils 18.30–19.30 h, Ort: RSS Winterthur, Obere Briggerstr. 20, 2. Stock. Infos: 052 365 25 41 (Frau L. Ott, Ettenhausen), Kursleiter: Werner Beutler, Mittlere Gerberstrasse 10, 8400 Winterthur, 052 233 23 84, [werner\[at\]jedodo.ch](mailto:werner[at]jedodo.ch)

Hibernia-Zweig AGS

Auskunft: Markus Bächli, Gempfering 79, 4143 Dornach, 061 701 88 32, [markus.baechli\[at\]vtxmail.ch](mailto:markus.baechli[at]vtxmail.ch)

Studium, Klasse, Feier

Interdisziplinärer Therapeutenkreis

ITZ, Praxisgemeinschaft Margrit Flury/Andrea Klapproth, Untere Zäune 19, 8001 Zürich. Ausk.: 079 732 01 38, [andrea.klapproth\[at\]gmx.ch](mailto:andrea.klapproth[at]gmx.ch)

Themen: Erarbeitung von Krankheitsbildern auf der Grundlage der anthroposophisch erweiterten Medizin; interdisziplinärer Austausch über Therapievorgänge; Erarbeitung von pastoraltherapeutischen Grundlagen für die Praxis; Berufspraxisfragen

Treffen jeweils Sa 14.30–17, in der Praxisgemeinschaft, Untere Zäune 19, 8001 Zürich: 13. Sept, 18. Okt

Michael-Zweig AGS

Zweigraum: Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich. Sekretariat: Béatrice Bürgin, Fon 044 202 35 53 (Mo und Do, jeweils nachmittags), [michael.zweig\[at\]bluewin.ch](mailto:michael.zweig[at]bluewin.ch)

Programm:

Zweigabend: 20 h (falls nicht anders angegeben)

- Mo 1. 8. Sept, **«Die Chymische Hochzeit des Christian Rosenkreutz»**. Gemeinsame Arbeit am Text und an den Aufsätzen Rudolf Steiners. Mit Barbara Egli, Zürich

- Mo 15. Sept, **«Sie lenken Seelenwesenkräfte zu Geisteswirklichkeiten»**. Zum Wesen der mantrischen Sprache Rudolf Steiners. Vortrag von Martina Maria Sam, Dornach

- So 21. Sept, 16.30 h, **öffentlich, Michaelifeier** gemeinsam mit dem Pestalozzi-Zweig. Ort: RSS, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich

- Mo 22. Sept, **Grundlinien einer Erkenntnistheorie der Goetheschen Weltanschauung** (GA 2/Tb 629). Gemeinsame Textarbeit mit Philip Birkhäuser und Manfred Lundt

- Mo 29. Sept, **Michaelilésung: «Die Schaffung eines Michael-Festes aus dem Geiste heraus»**. Vortrag von Rudolf Steiners vom 23.5.1923, Berlin

- Di (Daten bitte erfragen) 20 h, **Kosmisches Christentum**. Eine Vortragsreihe (bis 30. Sept) mit Lieven Moerman

- **Zweignachmittag:** Fr 29. Aug, 19. Sept, 15 h, **Die Geheimnisse der biblischen Schöpfungsgeschichte**. Gemeinschaftsarbeit an GA 122/Tb 706. Lesezimmer

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Planeten- und Tierkreisraum:

- Fr 5. Sept, 20 h, **13. Stunde** gelesen
- So 7. Sept, 10.45 h, **13. Stunde** frei gehalten
- So 7. Sept, 19.45 h, **13. Stunde** Gesprächsarbeit
- Fr 26. Sept, 20 h, **14. Stunde** gelesen
- So 28. Sept, 10.45 h, **14. Stunde** gelesen
- So 28. Sept, 19.45 h, **14. Stunde** Gesprächsarbeit

Bibliothek/Büchertisch: geöffnet Mo 19–19.45 h

Arbeitsgruppen/Kurse:

- **Rudolf Steiner lesen**. Arbeit an den Grundschriften. Ausk.: Barbara Egli, 044 363 63 57

Künstlerische Kurse:

- **Sprachgestaltung:** Mo 18–19 h, M. Lüthi, 078 778 95 07
- **Eurythmie:** Mi 17.30–18.30 h, M. Forster, 044 281 30 02
- **Eurythmie:** Mi 18.45–19.45 h, M. Forster, 044 281 30 02
- **Malen:** Sa 10–13 h, C. Chanter, 061 702 14 23

Pestalozzi-Zweig AVS

Zweigraum: Englert-Saal, Rudolf Steiner Schule, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich. Ausk.: Bruno Gloor, 044 391 72 17. Auch Nichtmitglieder sind willkommen

Zweigabende: 19.30 h (falls nicht anders angegeben)

- Di 2. 9. 16. 23. Sept, **Mysterienwahrheiten und Weihnachtsimpulse. Alte Mythen und ihre Bedeutung** (GA 180). Studienarbeit

- So 21. Sept, 16.30 h, **öffentlich, Michaelifeier** gemeinsam mit dem Michael-Zweig. Ort: RSS, Plattenstr. 37, 8032 Zürich

- Di 30. Sept, **Sir Edward Grey vor dem grossen Krieg**. Zur englischen Aussenpolitik vor 1914. Vortrag von Urs Georg Allemann

Bibliothek, künstlerische Kurse, Ausk.: Ursula Kühne 044 950 41 35

Seminar: Mitteleuropa zwischen Ost und West (GA 174), mit Karen Swassjan: Do 11. 25. Sept, 20 h. Ort: Lavaterstr. 97, Zürich. Ausk.: Bruno Gloor 044 391 72 17

Schule Jakchos

Ausbildung Biografiearbeit
Ekkhardstr. 11, 8006 Zürich, Fon 044 363 99 66, Fax 044 363 99 65, E-Mail [kontakt\[at\]jakchos.ch](mailto:kontakt[at]jakchos.ch), www.jakchos.ch

Sprachgestaltung: Einzel- und Gruppenunterricht, Rollenspieldium und Schauspiel, Sprachtherapie nur in Einzelstunden

Biografiearbeit: Einzel- und Paarberatung, auch Kurse und Seminare

Sprachgestaltung

Auskunft und Anmeldung: Dietmar Ziegler, 077 460 03 19, [dietmar-ziegler\[at\]web.de](mailto:dietmar-ziegler[at]web.de)

Themenarbeit: Die Laute des Tierkreises im Sprachorganismus und an der menschlichen Gestalt, Fr 10.15–11.45 h, Lebensorganismus und Sprachorganismus und ihr Zusammenwirken für die menschliche Gesundheit, Fr 15–16.15 h. Einstieg jederzeit möglich. Blaufahnenstrasse 12, Zürich (beim Grossmünster)

Prochains délais de rédaction:

mercredi, 10 septembre 2014

mercredi, 15 octobre 2014

mercredi, 12 novembre 2014

mercredi, 10 decembre 2014

Studienkurs «Anthroposophie aktuell»

Auskunft: Thomas G. Meier, 061 361 70 06, www.thomasg-meier.ch
Ort: Rudolf Steiner Schule ZH, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich
Studienkurs: Do 20–21.15 h, **Schicksal erkennen, verstehen und heilen.** Leitung: Thomas G. Meier. Jeweils vorher, 19.15–19.45 h, Meditation
Meditation: 19.15–19.45 h, jeweils vor dem Kurs. Meditation und Studienkurs können auch einzeln besucht werden.

Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik

Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich
Sprachgestaltungskurse, Schauspiel- und Einzelunterricht finden jeweils donnerstags und freitags statt. Anfragen bei: Dietmar R. Ziegler, 077 460 03 19, dietmar-ziegler[at]web.de

Zug, Johannes Tauler-Zweig AGS

Zweigraum: Bundesstrasse 1, 6300 Zug. Postadresse: Flachsacker 18, 6330 Cham. Auskunft: Elisabeth Hubbeling, Fon 041 780 75 50, Fax 041 780 29 88
Zweigabend: 19.45–21.15 h
– Mo 1. 8. 15. 22. Sept, **Exkurse in das Gebiet des Markus-Evangeliums** (GA 124/Tb 744)
– Mo 29. Sept, **Michaeli-Kunstaberachtung** mit Urs Moser
Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (im Zweigraum):
– So 7. Sept, 10.30 h, **1. Wiederholungsstunde** (Mantren 1. Std.)

Attends voir

Pour fêter le poète allemand Christian Morgenstern (1871–1914) IV

Chez Christian Morgenstern l'élément épique et récitatif ne se loge avec bonheur que dans le créneau lyrique: à commencer par «Phanta's Schloss» – le château Fanta(isie) – en 1895, dédié à Nietzsche, les chants épiques «Berlin» en 1896, puis plus tard les grands cycles aux personnages fantasques, Palmström et Korf, le grand Lalula, Palma Kunkel etc. Un petit côté fabuliste lui fait concevoir aussi des joyaux de quelques vers, comme «Le Mouton» – qui dessine le temps d'un éclair l'incompréhension de l'homme face au langage du destin. En 1905, c'est la prose sacrée des textes bibliques qui lui inspire l'idée d'un cycle – mais poétique, sur le Christ, sans aboutir. Sa prose épistolaire reste finalement le seul legs considérable dans ce genre!

Le pur lyrique, romantique et mélancolique jusqu'en 1897–98, avec «Auf vielen Wegen», «Ich und die Welt», plus intellectuel, mystique et philosophique après la première grande attaque du destin à 35 ans, par la voie de sa maladie qui l'oblige à se retirer pendant des mois, des années, lyrique spirituel depuis la rencontre avec l'œuvre de Rudolf Steiner, sera le pendant à ses créations humoristiques.

Quelles réflexions nous suggère cette vue d'ensemble de l'œuvre du poète?

Arrêtons-nous un instant sur le domaine si peu exploité par Christian Morgenstern: la prose épique. La spécialité d'Homère – chacun se souvient d'un buste en marbre du poète grec: d'âge mûr, barbu, chevelu, yeux fermés totalement adonnés à la sphère du passé, aux antiques forces d'inspiration, aux Muses. Observons maintenant Christian Morgenstern: jeune, cheveux clairs et sages, front haut et libre, et surtout les yeux: lumineux, traversant les êtres et les choses d'un regard issu de deux lignées de peintres, certes mais que le poète métamorphosera dans un

sens nouveau, en force de vision dans les mots. Les yeux du peintre accompagnent partout la voix du poète, comme dans «Le Chant nocturne du poisson» qui ne consiste qu'en signes graphiques utilisés pour noter la métrique (-, ~) et que son auteur désigne humblement comme «le poème allemand le plus profond!» Le seul livre d'enfant qu'il compose, le «Livre du lièvre» est bien sûr un livre d'images. Keyssler décrit sa ré-invention des rébus: «Il dessinait personne, objet ou action avec les mains dans l'air, et avec une telle rapidité et légèreté, qu'on avait l'impression qu'il y avait plusieurs choses qui étaient présentes et se passaient là au même moment».

Les forces de l'hérédité et du passé sont largement en déficit dans la vie de Christian Morgenstern: ballotté ici et là lors des voyages de son père, orphelin de mère dès l'âge de 9 ans, confié à l'orphelinat, au pensionnat, etc. il exprima une fois le regret de ne pas avoir eu, jusqu'au lycée en tout cas, de modèle adulte à imiter, – même s'il aimait et respectait son père. Ce qui lui manquait dans son entourage, «presque à lui en briser le cœur», c'était les forces tournées vers l'avenir: tout l'enthousiasme de la jeunesse donnant l'assaut au ciel. «Tout est si sèchement content, si prosaïque, si blasé, si vide de passion!»

Son ami Keyssler le décrit ainsi: Sa marche avait quelque chose d'absolument dansant, mais pas dans le sens artistique, ni sportif ni par jeu... il posait le talon très légèrement et s'élevait légèrement sur les orteils à chaque pas... le pas d'un homme pour qui la danse est spirituellement quelque chose qui va de soi, qui appartient naturellement à l'esprit comme planer ou voler.» (voir le poème «Com-

pagnon d'éveil») Une description très intéressante si l'on se rappelle ce que Rudolf Steiner dit du poète. «On devrait reconnaître en Christian Morgenstern une âme qui n'a pas pu se décider complètement à trouver sa place dans la vie matérialiste depuis la fin du 19e siècle jusqu'au début du 20e – une âme à propos de laquelle on aimerait dire qu'elle a imposé dans le processus d'incarnation une réserve, celle de rester en quelque sorte et avec certaines forces dans le monde spirituel et de regarder le monde de la terre avec ce point de vue qu'on a quand on est à moitié enraciné dans le monde spirituel.» De cette situation spéciale, l'auteur des «Chansons du Gibet», parues en 1905, avait une conscience imaginative comme le montre son commentaire lors de la 3e édition en 1908: «La poésie du Gibet est une part de vision du monde. C'est la liberté sans scrupule de ce qui est déconnecté, dématérialisé, qui s'exprime en elle... Depuis le gibet, on regarde le monde autrement et on voit d'autres choses que les autres.»

De là cette pureté d'âme que lui reconnaissaient même ses détracteurs; de là ce poème écrit à 23 ans – à l'époque où il venait d'essayer son premier refus de la part d'un éditeur – et où il décrit

Le mouton

La langue-éclair du nuage parle :
Je t'apporte, mouton, la lumière. Tsik-tsak !

Le mouton, debout dans l'étable,
En fut brûlé, flanc gauche et postérieur noircis.

Il rumine sur sa vie, depuis:
Pourquoi cela lui arriva et de qui?

Christian Morgenstern

(traduction libre : P. Alexis)

Compagnon d'éveil...

Voler! – ce fut toujours ton souhait!
Il sera bientôt exaucé.

Tu vas vaincre l'immensité,
Après que la révélation du monde
Nous a délivrés du sommeil
De nos aveugles rondes

Tu as, ma compagne d'éveil,
Trouvé maintenant ton vêtement d'ailes!

Christian Morgenstern

(traduction : F. Chanteux)

sa découverte la plus intime: l'image de moi dans le miroir n'est pas mon Moi! ; de là cette fascination qu'exerçaient ses yeux sur ceux qu'il rencontrait.

Inutile d'expliquer cet «entre-deux» comme un état pathologique. Certes, son destin s'est appuyé sur une éducation négligée: «Ni parents ni enseignant ni personne ne m'a jamais pris en main avec force et éduqué» écrit-il une fois, mais par ailleurs: «Ce n'est pas un tort qu'on m'a fait. Mon père a peut être fait le meilleur qu'il pouvait. Il me livra totalement à moi-même.» On pourrait dire la même chose de son instruction, un

processus très chaotique qui, finalement, a laissé l'âme de cet enfant libre de toute convention et amplement ouverte à l'imagination. Son effroi devant toute situation qui risquait de trop le lier aux contingences de la vie quotidienne est raconté par son ami Keyssler: «Il n'était pas un homme fait pour l'intérieur, il ne voulait et ne pouvait pas rester. Je le vis une fois pris d'un sentiment profond de refus devant le fait de devoir signer un contrat de location d'un an... ce n'était pas les deux pièces, ce n'était pas le matériel, ni le lieu qui le retenait: c'était le fait de devoir se lier...»

Pour autant, Christian Morgenstern savait avoir les pieds bien sur terre, comme son regard satirique le montre à volonté. Un aphorisme de 1906 en atteste: «Ce que la pieuvre est au danger que court le plongeur, telle la mélancolie au songeur». Dans «Têtes artificielles!»¹, c'est la mode naissante des annonces publicitaires avec leur exagération idiote qui est ciblée. On retrouve ici sa haine profonde pour le nombre, le chiffre, «la falsification la plus absurde de la «réalité» qui n'a jamais aussi bien réussi à l'homme et sur laquelle se construit pourtant la totalité de notre monde actuel» (1906). La cécité très commune de l'homme face à son

sort est ce que raconte la petite fable du «Mouton». C'est aussi une réelle objectivité par rapport à lui-même et à son enthousiasme pour l'anthroposophie, qu'il ne réussit pas à limiter, qui lui fait renoncer à envoyer cette lettre pour faire octroyer le prix Nobel à Rudolf Steiner². Mais son lien imaginatif avec l'avenir et l'esprit était un lien réel, comme le prouvent ces mots que le mystique mûrissant en l'humoriste écrit en 1901, présageant des forces destructrices qui allaient s'abattre sur l'Europe: «Je sais que je n'ai plus besoin de tomber à côté des soldats tombés, puisque je suis déjà mort en eux et que j'ai souffert tout ce qu'ils ont souffert... Je suis celui qui a tiré, celui qui est tombé et celui qui réfléchit sur les deux.» Il écrit plus tard sous une forme plus aphoristique qu'imaginative cette fois: «On devrait avoir honte de ses maladies et s'en réjouir; car elles ne sont rien d'autres qu'une dette reportée.» (1906) Mais ces yeux pleins de lumière et de bonté cherchent, entre naïveté et enthousiasme, à dévoiler les intentions de son destin pour travailler dans le même sens. Voilà bien ce que disent ces yeux.

Patricia Alexis

1 voir *Attends voir IV* du numéro précédent des Nouvelles.

2 voir *Attends voir I*, Nouvelles IV/2014.

Le corps comme temple divin De bons résultats pour le bio

Conférences annuelle internationale de la Section médicale au Goetheanum Du 18 au 21 septembre 2014

Pistes de réflexion pour comprendre et traiter le corps dans la santé et dans la maladie, dans la formation et dans la recherche.

Toutes les conférences sont traduites.

www.medsektion-goetheanum.org

Editions Triskel

Les éditions Triskel ont désormais leur site internet. Cette maison d'édition est bilingue et propose de nombreux ouvrages en français. Parmi les dernières nouveautés, citons «L'ésotérisme occidental» et «Vérité des mystères» de Rudolf Steiner.

www.triskel-verlag.com

L'Université de New Castel en Angleterre, non contente d'avoir développé un pesticide bien toléré par les abeilles à base de venin d'araignée combiné à une protéine du perce-neige, nous livre les résultats d'une étude sur les produits bio.

Cette recherche recoupant les résultats de 343 études montre clairement que les produits bio ont des concentrations en antioxydants de 18% à 69% plus élevées que ceux produits en agriculture conventionnelle. L'étude met également en évidence des niveaux plus faibles de métaux lourds toxiques. Le cadmium a été retrouvé à des concentrations près de 50% inférieures dans les cultures biologiques que dans les cultures conventionnelles.

Pour Carlo Leifert, professeur d'agriculture écologique qui a dirigé les recherches, cette analyse doit constituer «un point de départ». Il y a pour lui «un besoin urgent de réaliser des études diététiques pour identifier et quantifier les impacts sur la santé d'une transition

à une alimentation biologique.» * Il serait intéressant de savoir si la biodynamie est mentionnée dans cette étude. Avis aux anglophones qui auraient envie de creuser le sujet!

* Source: New Castel University <http://research.ncl.ac.uk/>

Promenade architecturale à travers l'histoire

**samedi, de 18 h à 21 h 30, à Puidoux (la Vulpillère)
les 13 et 27 septembre, 11 et 25 octobre, 8 et 22 novembre et 6 décembre**

Une approche des formes et des techniques architecturales, expression visible d'une évolution de la conscience humaine.

Renseignements et inscriptions auprès de Philippe Moussu
[philippoukr\[at\]gmail.com](mailto:philippoukr[at]gmail.com) / tél. 076 350 94 38

Wirtschaftsfragen aus einem assoziativen Gesichtspunkt

Ausstellungen in Deutsch, Französisch und Englisch in L'Aubier, Montezillon

L'Aubier lädt zur ersten Ausstellung einer Serie, deren Anliegen es ist, an die wirtschaftlichen Gegebenheiten unserer Zeit mit einem assoziativen Gesichtspunkt, so wie ihn Rudolf Steiner formuliert hat, heranzugehen.

L'Aubier in Montezillon als biodynamischer Hof, Bio-Restaurant und Öko-Hotel und dem Café-Hotel in Neuchâtel ist vielen schon wohlbekannt. Doch der assoziative und partnerschaftliche wirtschaftliche Hintergrund bleibt oft kaum bemerkt, obwohl diese Fragen nach gesunden ökonomischen Verhältnissen seit den Anfängen im Herbst 1979 Herzensanliegen der Initianten und Verantwortlichen sind.

Diese Aspekte möchte L'Aubier stärker hervorheben und sie regelmässig in kleinen öffentlich und für alle frei zugänglichen Ausstellungen darstellen. Damit sollen Forschungsergebnisse, an denen über viele Jahre kleine Gruppen in mehreren Sprachen und Ländern gearbeitet haben, präsentiert werden. L'Aubier hat sich in dieser Hinsicht mit Menschen und Initiativen vernetzt und möchte einen europäischen Ankerpunkt für diese Arbeit anbieten.

Die erste Ausstellung «Richtiger Preis, richtiges Einkommen» wird bis zum 5. Oktober dauern. Sie schaut auf die heutige Wirtschaft aus dem Blickwinkel der zwei Hauptprobleme unserer Zeit, des mangelnden Einkommens und den dauerhaften Schulden – eigentlich nur die zwei Seiten einer Medaille. Ursache ist nicht, dass eine Gruppe von einer anderen profitiert, sondern die einfache Tatsache, dass wenn jemand einen gewissen Betrag zur Deckung seiner Kosten benötigt und ihn nicht erhält, er die Differenz ausleihen muss. Die Schuld wird durch ein ungenügendes Einkommen erzeugt. Der Mangel an Einkommen bedeutet, nicht genügend zur Deckung seiner Bedürfnisse zu erhalten. Das ist die These, die in dieser Ausstellung dargestellt werden soll.

Diese Idee erscheint in der Philosophiegeschichte zum ersten Mal bei Aristoteles, wird von Thomas von Aquin neu interpretiert und tritt schliesslich bei Rudolf Steiner in seinen Äusserungen zur Gestaltung einer brüderlichen Wirtschaftsordnung auf. Die Präsentation hebt die Grundgedanken dieser drei wichtigen Wirtschafts-Denker hervor. Vor der Vorherrschaft der aktuellen Konzepte, die auf Eigeninteresse basieren, wurde das Wirtschaftsleben als auf Gegenseitigkeit beruhend gesehen. Eine Sache der Zusammenarbeit. Der heute notwendige neue Schritt besteht darin, über unsere persönlichen Interessen hinauszudenken und eine moderne Form der Gegenseitigkeit zu finden.

Nun lebt man heute in einer Geldwirtschaft. Es stellt sich also zwingend

auch die Frage nach dem Geld. Um «richtige» Preise und «richtige» Einkommen zu haben, benötigt man zuerst «richtiges» Geld. Es ist wichtig, das Geld als ein Tauschmittel zu erkennen und nicht als eine Sache, mit der gehandelt werden kann.

Dieses Thema, aber auch weitere Themen wie: Keynes und Steiner – Vom Weizen und vom Gold – Die Finanzwelt

auf der Schwelle – Wenn die Frauen zählen würden – Jenseits des Marktes, jenseits der Banken – Rudolf Steiner, Wirtschaftswissenschaftler (Wandtafelzeichnungen), werden in weiteren Ausstellungen abwechselnd etwa alle zwei Monate folgen. Vorträge, Gespräche und regelmässige Kurse werden die Ausstellungen begleiten.

Die erste Ausstellung dauert bis am Freitagabend, 5. Oktober 2014, und wird mit einer Finissage samt Präsentation und Gespräch zwischen 19 und 21 Uhr abgerundet. Am nächsten Morgen wird eine neue Ausstellung vorbereitet.

Marc Desaulles

Weitere Informationen auf der Homepage von L'Aubier: www.aubier.ch/ausstellungen.

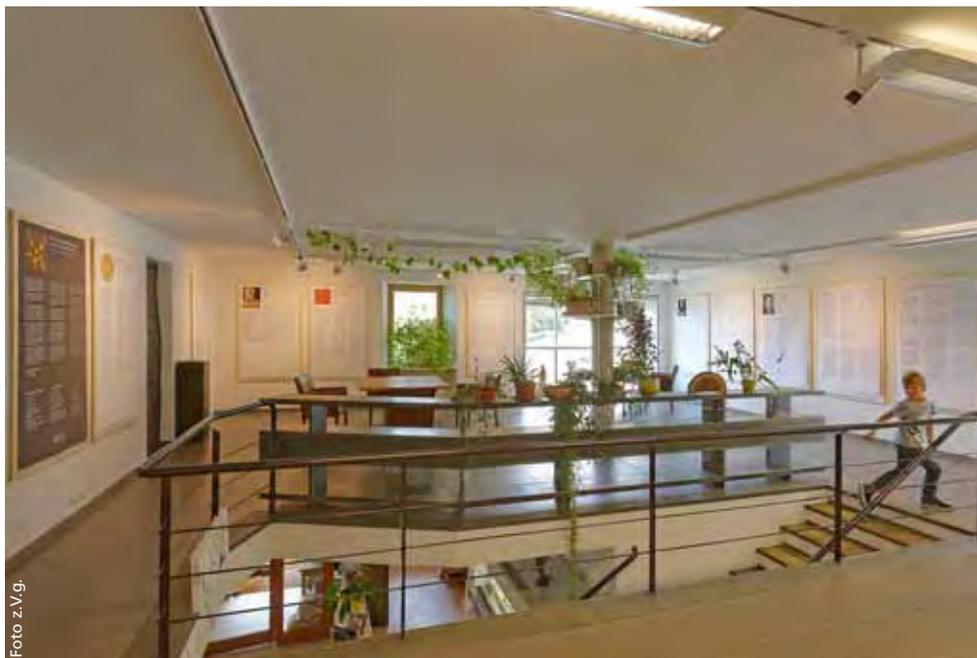


Foto z.Vg.

Junge Bühne: «Was ihr wollt» am Goetheanum

Vom 5. bis zum 13. September ist im Goetheanum sechsmal Shakespeares «Was ihr wollt», inszeniert von der Jungen Bühne, zu sehen. Die Junge Bühne ist ein Pilotprojekt, das mit der letztjährigen Inszenierung von «Romeo und Julia» erfolgreich ins Leben gerufen wurde. Die Schauspieler/-innen sind allesamt Jugendliche, die sich auf ein halbjähriges Theaterprojekt einlassen.

Anfang dieses Jahres wurde für die Realisierung von Theaterproduktio-

nen mit Kindern und Jugendlichen der Verein «Junge Bühne» gegründet, der eine Kooperation mit der Goetheanumbühne einging. Sie ermöglicht den Initianten mit ihrer Infrastruktur und den administrativen, organisatorischen und bühnentechnischen Möglichkeiten, sich ganz auf die Inszenierung zu konzentrieren.

Red.

«Was ihr wollt», Spielfassung und Leitung: Andrea Pfahler, alle Aufführungen im Grundsteinsaal, Goetheanum

Fr. 5. Sept, 20 h, Première
Sa 6. Sept, 20 h
So 7. Sept, 16.50 h
Do 11. Sept, 20 h
Fr 12. Sept, 20 h
So 13. Sept, 14.20 h, Dernière

Kollekte, Vorreservation möglich (Di-Sa, 061 706 44 44). Eintrittskarten nur am Aufführungstag, ab einer Stunde vor Spielbeginn am Saaleingang erhältlich.

Infos: Verein Junge Bühne, Nelkenweg 3, 4144 Arlesheim und unter «Junge Bühne» im Facebook.



Foto z.Vg.

Leben Vielfalt Kunst

Gemälde- und Fotoausstellung in Rheinau

Unter dem Titel «Leben Vielfalt Kunst» präsentiert die Stiftung Fintan im stimmungsvollen Alten Rosstall am Klosterplatz in Rheinau in einer Gemälde- und Fotoausstellung Kunst, die mitten im

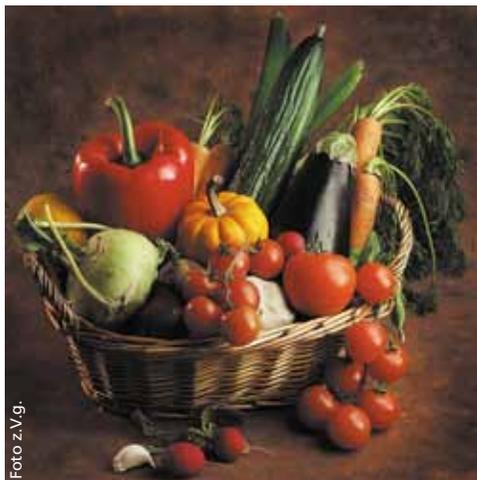


Foto z.V.g.

Leben auf künstlerisch-lebendige Art in die Vielfalt und in die Tiefen des Lebens leuchtet. Die Ausstellung bereichert an ihrem Eröffnungs-Wochenende vom 6./7. September das Biovielfalt-Gross-event «1001 Gemüse & Co.» und ist auch am 13./14. und am 20./21. September geöffnet, jeweils von 11 bis 17 h. Namhafte Künstlerinnen und Künstler nehmen an dieser Crossover-Veranstaltung teil. Gezeigt werden Werke von Rosina Kuhn, Serge Pinkus, Barbara Bamert, Philipp Rohner, Karin Felder, Jürg Attinger, Magdalena Weber, Karin Jurabek, Katharina Waser und weiteren. Die Bilder können erworben werden.

Karin Fleischmann

Infos: www.fintan.ch

Kinder und Jugendliche in der heutigen Zeit

Seminar mit Karsten Massei von Freitag 19. bis Sonntag 21. September 2014

Viele Kinder haben besondere Bedürfnisse und stellen an Eltern und Lehrer deshalb besondere Anforderung. Dabei ist es in vielen Fällen nicht leicht, sie und ihr Verhalten zu verstehen. Doch sie wollen verstanden werden. Das verlangt aber, dass man sich ihnen stellt, ihrer Wesensart und dem Geheimnis, das sie in sich tragen. Tatsächlich geht es häufig darum, ihr Geheimnis zu entschlüsseln! Dieses Seminar soll dazu dienen, Methoden kennen zu lernen und zu üben, die dabei helfen können, das Wesen der heutigen Kinder zu verstehen. Ebenfalls geht es um die Frage der inneren Schulung und Vorbereitung der Erziehenden.

Ausserdem wollen wir uns mit den «Botschaften» beschäftigen, die viele Kinder und Jugendliche mit sich brin-

gen. Sie fühlen sich durch die Art, wie sie mit der Erde und den Mitmenschen verbunden sind, in einer Lage, die für sie nicht einfach zu bewältigen ist. Sie wollen häufig viel mehr, als sie selbst leisten können.

Wir wollen uns fragen: Was erlebt die Seele auf ihrem Weg zur Erde? Was bringen die Kinder aus der geistigen Welt mit? Worin besteht ihr Auftrag? Was sind ihre Wünsche an die Mitglieder der Generation, die ihnen vorangeht, und wie kann man sie unterstützen?

Der Kurs beginnt am Freitag um 19 h und dauert bis Sonntag, 15 h, im Raum Zürich, der genaue Ort wird bei der Anmeldung bekannt gegeben.

Kosten: CHF 250.-. Ermässigung ist möglich.

Anmeldung: bei Karsten Massei unter 044 380 10 19 oder [kamassei\[at\]bluewin.ch](mailto:kamassei[at]bluewin.ch)

Rhythmus ist Leben

Vom 28. bis 29. September geht es in der Paul-Schatz-Sommerwoche in der Casa Andrea Cristoforo in Ascona um die Wirkung von Rhythmus und Umstülpung. Zum Auftakt am Donnerstag, 28. September, 20 h (mit Apéro auf der Seeterrasse), berichtet Thobias Langscheid, Geschäftsführer der Inversionstechnik GmbH, Enkel von Paul Schatz und Stiftungsrat der Paul Schatz Stiftung Basel, über die aussergewöhnlichen Wirkungen des Oloids auf die Lebendigkeit des Wassers und auf die Gesundheit von Mensch und Umwelt.

Der Freitag beginnt um 8.30 h unter dem Titel «Rhythmus ist wirksam» mit heileurythmischen Übungen für die Salutogenese am Beispiel Sakraler

Geometrie mit Vera Koppehel, Basel. Er endet um 19.30 h mit dem Konzert «Stufen» (Hermann-Hesse-Lieder) von Anselm König, Rickenbach.

Am Mittwochabend um 19.30 h folgt ein Bachkonzert, «Das Geheimnis der Cello-Suiten»; Matthias Michael Beckmann, Salzburg, spielt zwei Suiten auf einem fünfsaitigen Cello.

Am Dienstagabend wird die Veranstaltung abgerundet mit einem Vortrag von Matthias Mochner, Berlin, über «Die Entdeckung der Umstülpung. Michaelische Impulse im Werk von Paul Schatz (1898–1979)».

Casa Andrea Cristoforo, Via Collinetta 25, 6612 Ascona, Tel. 091 786 96 00, Fax 091 786 61, [mail\[at\]casa-andrea-cristoforo.ch](mailto:mail[at]casa-andrea-cristoforo.ch), www.casa-andrea-cristoforo.ch.

Christian Morgenstern

Ein poetisches Portrait mit Eurythmie

Andrea Klapproth (Sprache) und Sharon Karnieli zeigen am 18. Oktober 2014 um 19.30 Uhr im Therapiehaus der Klinik Arlesheim, Pfeffingerweg 1, nochmals ihre poetische Biographie Christian Morgensterns, durchflochten von lyrischen Beispielen aus allen Schaffensepochen seiner Sprachkunst.



Foto z.V.g.

hen: Christian Morgenstern als Friedenskünstler. Sein Lebensschicksal war ihm Einweihungsweg. In Sprache und eurythmischer Bewegung spüren Andrea Klapproth und Sharon Karnieli diesem inneren Entwicklungsweg Morgensterns zum «Menschenstern» (Rudolf Steiner) und Friedenskünstler nach.

Weitere Aufführungen zu Morgenstern

«Meine Liebe ist gross wie die weite Welt»

Am 26. Oktober 2014 ist dann in der Christengemeinschaft Basel, Lange Gasse 11, ein Folgeprogramm zu se-

2. September 2014, 20 h
Andrea Klapproth, Sprache; Sharon Karnieli, Eurythmie
Hans-Christian-Andersen-Zweig, Mainstr. 15, 8400 Winterthur

2. November 2014, 16 h
Andrea Klapproth, Sprache; Sharon Karnieli, Eurythmie
Die Christengemeinschaft Biel, Jura-vorstadt 4 (Juraplatz), 2503 Biel
(Mitveranstalter: Johannes-Kepler-Zweig)

9. November 2014, 16 h
Andrea Klapproth, Sprache; Sharon Karnieli, Eurythmie
Die Christengemeinschaft Überlingen, Emmauskirche, Rengoldshauser Str. 16, DE-88662 Überlingen

Andrea Klapproth, Schaffhauser Str. 86, 8057 Zürich, E-Mail [andrea.klapproth\[at\]gmx.ch](mailto:andrea.klapproth[at]gmx.ch), Tel. 044 363 08 72,

Sharon Karnieli, E-Mail [karnieli.sharon\[at\]gmail.com](mailto:karnieli.sharon[at]gmail.com), Tel. 079 174 61 25

Wie gehen wir mit dem Werk Rudolf Steiners um?

Tagung der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz am Samstag, 20. September 2014, ab 9.30 h, in der Alterssiedlung Obesunne, Bromhübelweg 17, 4144 Arlesheim

Die «Steiner Kritische Ausgabe» von Christian Clement hat unter Anthroposophen starke Reaktionen hervorgerufen. Am Schluss des Vorworts heisst es: «Dem Herausgeber Christian Clement ist zu danken, dass wir hinfort sehr viel tiefer und genauer der steinerschen Denkform nahekommen können, indem wir über die exakte Benennung

seiner Quellen zu seinen wahren Intentionen herangeleitet werden.» Die Qualität dieser «Heranführung an die wahren Intentionen Steiners» wird inzwischen heftig kritisiert. Wir wollen uns gemeinsam darüber austauschen. Es stehen auch grundsätzliche Fragen dahinter, die wir gemeinsam ergründen oder mindestens benennen wollen.

- 9.30 h Begrüssung
9.55 h Äussere Zusammenhänge: Rudolf Steiner Nachlassverwaltung + Verlag – AAG – AVS
9.50 h Einführung in das Thema
10.05 h Die SKA aus Sicht von Rudolf Steiner Nachlassverwaltung und Verlag:
Was ist eine «kritische Ausgabe»?
Motivation für das Engagement
10.20 h Was ist zur Wissenschaftlichkeit der SKA zu sagen? Wie sind Vorwort und Einleitung zu gewichten? Welche Anforderungen sollte eine gediegene vergleichende Ausgabe von Rudolf Steiners Schriften erfüllen?
12.30 h Mittagspause
14 h Angemeldete Kurzbeiträge:
Zur Person Christian Clements
Warum beschäftigen sich Nicht-Anthroposophen mit Rudolf Steiner?
«Akademische Anthroposophie» versus Anthroposophie Rudolf Steiners
u.a.
15:30 h Podiumsdiskussion
16:00 h Wie weiter?

Mitwirkende: U. Allemann, A. Bielser, A. Kühne, U. Piffaretti und andere

Nach jedem Thema wird Gelegenheit zu Fragen und Ergänzungen gegeben. Kurzbeiträge von max. 7 Minuten sind anzumelden.

Ein vegetarisches Mittagessen kostet CHF 30.–. Anmeldung bis 10. September erbeten an die Anthroposophische Vereinigung in der Schweiz, Plattenstr. 37, 8052 Zürich, 044 950 41 35, info[at]anthroposophischevereinigung.ch. Bei Überweisungen auf das Postkonto 40-22039-0, IBAN CH76 0900 0000 4002 2039 0, BIC POFICHBEXXX, bitte das Wort «Tagung» vermerken. Zusätzlich ist ein Beitrag an die Kosten erwünscht.

Unangemeldete werden eingelassen, soweit Platz vorhanden. Änderungen vorbehalten

In den Mitteilungen der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz Nr. 128 wird das Thema aufgegriffen.



Serbisch-byzantinische Kunst

Kunstreise vom 4. bis 12. Oktober 2014

Einen grossen und fast unbekanntem Kulturschatz bieten die Klöster Serbiens aus der Zeit des 10. bis 15. Jahrhunderts. Architektur und Malerei sind in dieser Zeit meisterhaft entwickelt worden.

Die Reiseführung beginnt (und endet) im modernen Belgrad und führt dann durch eine Reihe von Klöstern und Kirchen im Südosten Serbiens. Dabei werden die unter dem Schutz des Unesco-Weltkulturerbe stehenden Klöster Studenica und Sopoćani Schwerpunkte bilden.

Reiseführung: Jasminka Bogdanovic und Johannes Onneken
Weitere Infos: www.bogdanovic.ch

«In meine fragende Seele ... im Menschenbruderbund»

Michaeli-Tagung vom 26. bis 28. September 2014 zur Neueröffnung der Bühne am Goetheanum

Die Michaeli-Tagung 2014 trägt den Titel «In meine fragende Seele ... im Menschenbruderbund». Dieses Zitat von Rudolf Steiner aus dem Samariterkurs, August 1914, soll der Tagung die Orientierung geben. Was haben wir heute als anthroposophische Weltgemeinschaft zu einer Friedenskultur beizutragen? Diese Frage wollen wir an der Michaeli-Tagung 2014, 100 Jahre nach dem Ausbruch des Ersten Weltkrieges, bearbeiten. Die Bearbeitung soll eine selbstkritische sein, nicht um der Kritik willen, sondern um des Fortschritts willen.

Die Tagung vollzieht einen Dreischritt. Der erste Tag steht unter dem Motto «Der Gang in die Heimatlosigkeit».

Vor Beginn der Tagung, um 15 Uhr am Freitag, den 26. September wird die sanierte Bühne mit dem neuen Orchestergraben eingeweiht. Diese einstündige Feier ist öffentlich, ebenso wie die Michaelifeier am Samstag, den 27. September um 15 Uhr. Wir laden alle Freunde, Mitglieder, Sponserinnen und Spender sowie Interessierte herzlich dazu ein! Goetheanum-Leitung

Das individuelle Herauslösen aus den kollektiven Zusammenhängen, in die man durch seine Herkunft hineingestellt ist, wird von Rudolf Steiner zu Anfang des Volksseelenzyklus als Voraussetzung geschildert, um überhaupt erkenntnis- und handlungsfähig zu werden auf dem Gebiet des Zusammenlebens der Völker. Wie wird diese Heimatlosigkeit heute errungen, wie wird sie erlebt, wie kann man mit ihr leben? Was an diesem Schritt ist nach wie vor ähnlich wie in allen Zeiten und was hat sich im Zeitalter der Globalisierung, der elektronischen Schnellkommunikation, der Billigflüge verändert?

Der zweite Tag bringt unter der Überschrift «Du meines Erdenraumes Geist» eine breite Darstellung von Völkern und Ländern durch die jeweiligen Generalsekretäre und Landesvertreter. Dabei werden einige Begrüssungsworte in der jeweiligen Sprache erklingen. Dadurch ertönt, was dargestellt werden soll: Wie lebt die Anthroposophie in der jeweiligen Volkskultur, und inwiefern kann die jeweilige Volkskultur durch die Anthroposophie befruchtet werden?

Oder wird diese durch eine internationalisierte Anthroposophie verdrängt? Wie lebt sich das, in den Zweigen, an den Schulen, auf den Höfen? (Ueli Hurter wird am 27. September einen Vortrag zum Thema «Das Goetheanum und die Schweiz» halten, red.)

Am dritten Tag werden wir versuchen, dem verheissungsvollen Terminus «Michaelischer Kosmopolitismus» ein Gesicht zu geben. Was meint Rudolf Steiner damit? Haben wir authentische Erfahrungserlebnisse, die wir hier einordnen können? Wie können wir heute Anthroposophie mit dieser Qualität leben? Rudolf Steiner spricht von einer «Selbsterkenntnis des Volkstums» als Voraussetzung zur freien und konkreten Mitarbeit an einer gemeinsamen Menschheitsmission. Was ist aus diesem Anspruch geworden in den vergangenen hundert Jahren in der anthroposophischen Weltgemeinschaft? Können wir eine Basis erkennen, auf deren Grundlage wir einen aktiven Beitrag zu einer aktuellen und zukünftigen Friedenskultur leisten können?

Seija Zimmermann, Ueli Hurter

Infos und Anmeldung (bis 12. September):
Goetheanum Empfang, Postfach, 4145 Dornach
Tel. 061 706 44 44, Fax 061 706 44 46
tickets[at]goetheanum.ch, www.goetheanum.org

Mitten im Leben sind wir vom Tod umgeben

4. Tagung der Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur vom 14. bis 15. November 2014 in der Rudolf Steiner Schule in Ittigen bei Bern

In unserer Zeit wird leicht alles verdrängt, was mit dem Tod zu tun hat. Und doch ist er allgegenwärtig. Jeder Mensch muss sich im Laufe seines Lebens mit der Realität des Todes auseinandersetzen.

Rudolf Steiner sprach und schrieb oft und ausführlich über den Tod, das nachtodliche Leben und die Verbindung zu den Verstorbenen. Er ermutigt uns, das Leben und den Tod von verschiedenen Gesichtspunkten aus anzuschauen und konkret eine Brücke zu den Verstorbenen zu bauen. Diese Brücke ist von beiden Seiten aus begehbar.

Ein Aspekt ist, dass die Verstorbenen ein starkes Interesse für das haben, was in unserer Welt geschieht. Ein weiterer Aspekt ist ihr helfendes Eingreifen in das Schicksal der Menschen.

Für die Vorbereitung:
Annette Hug,
Erika Grasdorf,
Franz Ackermann

Freitag, 14. November

19.30 h Begrüssung und Musik
20 h Die Verstorbenen im Alltag – Aufwachen für den sanften Weckruf. Vortrag Bastiaan Baan

Samstag, 15. November

8.30 h Morgenfeier
9.30 h Arbeitsgruppen
11.10 h Eurythmie/Sprache/Singen
14 h Eurythmie/Sprache/Singen
15 h Arbeitsgruppen
17 h Zwiegespräch mit den Verstorbenen. Vortrag Johannes Greiner
20 h Eurythmie-Aufführung Marianus-Eurythmieensemble. Eurythmist/-in der Rudolf Steiner Schule Ittigen

Mitwirkende:

Bastiaan Baan, Priester und Seminardozent/Vortrag; Johannes Greiner, Lehrer und Musiker/Musik, Vortrag; Barbara Jaggi, Eurythmistin/Eurythmie; Kurt Nägeli, Bestatter/Arbeitsgruppe; Gerti Staffend, Sprachgestalterin/Sprache.

Infos und Anmeldung:

Anmeldeschluss: 20. Oktober 2014
Tagungsbeitrag: 150.–/40.– (Schüler/innen)
Konto: Freie Gemeinschaftsbank Basel, Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur,
IBAN CH50 0839 2000 1507 0430 5, BIC FRGGCHB1.
www.sterben.ch und tagung[at]sterbekultur.ch,
Urs Burri, Haldenstrasse 46, 3014 Bern

Zweig Rüttihubel: Jubiläumsfeier nach Herbsttagung

Sonntag, 26. Oktober 2014, 14.30 h–16 h

Im Anschluss an die Tagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz am 25./26. Oktober im Rüttihubelbad feiert der Zweig Rüttihubel sein 20-Jahr-Jubiläum. Wir schauen zurück und vorwärts und laden Sie herzlich ein, mit uns zu feiern. *Elisabeth Ruef*

Kontaktadresse: Elisabeth Ruef, Enggisteinstrasse 22, 3076 Worb.

1. Schweizer Jugend Eurythmie Festival Vivaldi: Die vier Jahreszeiten

Freitag 17. Oktober 2014 20.15 Uhr

Samstag 18. Oktober 2014 20.15 Uhr

Rudolf Steiner Schule Zürcher Oberland Usterstrasse 141, 8620 Wetzikon
Info: www.kulturplatz.ch
Eintrittspreis 25.–/10.– (erm.) Vorverkauf: Buchhandlung & Antiquariat Erwin Kolb, Usterstrasse 95, 8620 Wetzikon, Tel./Fax 044 932 72 73, [info\[at\]kolbwetzikon.ch](mailto:info[at]kolbwetzikon.ch)

Aus der Arbeit am Lebendigen

Herbstzeit – Erntezeit

Bereits Mitte August hat sich der Herbst mit vielen kühlen, nassen Tagen angekündigt. Nebelige Morgen lassen lange auf die wärmenden Sonnenstrahlen warten und der Tau bleibt morgens lange liegen. Für uns ist es höchste Zeit, Vorbereitungen für die Ernte zu treffen. Das Korn ist bereits gedroschen und das Stroh liegt in Ballen gepresst im Trockenen. Dieses Jahr war die Getreideernte wegen der vielen Gewitter sehr aufregend. Zum Glück ist unser Dinkel gerade rechtzeitig reif geworden. Gesamtschweizerisch muss dieses Jahr über die Hälfte vom Brotgetreide als Tierfutter deklassiert werden, weil durch das nasse Wetter die Qualität nicht erreicht wurde. Die Körner keimen bereits in der Ähre, wenn es nach dem Abreifen zu feucht ist. Die Kartoffeln müssen noch fertig gegraben und sortiert werden und wir freuen uns auf eine reiche Ernte. Den ganzen Sommer hindurch haben wir den Kartoffelacker gehackt, gepflegt, von den Käfern befreit, damit sie schön gross und schmackhaft werden. Zusätzlich zur äusserlich wahrnehmbaren Form, Grösse oder zum Geschmack geht es bei der Erzeugung von biodynamischen Lebensmitteln auch und vor allem um die Ausbildung von Kräften. Diese sollen uns helfen, unsere Ich-Kräfte auszubilden. Einerseits geschieht das mit Hilfe der Feldspritz- und Kompostpräparate, welche mithelfen, ein ausgeglichenes Produkt hervorzubringen. Die Pflanze kann sich dank der Präparate im Gleichgewicht von zwei Polaritäten entfalten. Durch das Düngen mit präpariertem tierischem Mist tragen wir den Pflanzen ebenfalls Ich-Kräfte zu. Die Ich-Kräfte, die der Mensch seiner Nahrung entnimmt, lässt das Tier im Futter, weil es eben kein Ich ausbildet. Durch die Pflege vom Kompost werden diese Kräfte mit dem Ausbringen vom präparierten Mist für die Pflanzen zugänglich. Die Pflege vom Kreislauf der Stoffe und der Kräfte, die Pflege des Hoforganismus führt also erst zu wertvollen, echten Lebensmitteln, die auch den Geist nähren können. Nun ist man in der Landwirtschaft meistens schlecht beraten, wenn man Rohstoffe wie Kartoffeln, Getreide oder Milch an den Handel verkauft. Die Landwirte sind aufgefordert, innovativ zu sein, die



Wertschöpfung auf dem Hof zu behalten, mindestens direkt zu vermarkten oder noch besser die Rohstoffe selber zu verarbeiten. Aus Bauern und Bäuerinnen werden also Teilzeit-Bäcker, es entstehen Hofkäsereien, Hofläden, Metzgereien, Partyservice und so weiter. Das ist natürlich schön, auch für uns. Wir backen Holzofenbrot, machen unseren eigenen Käse, verkaufen Konfitüre und Sirup, was uns erfüllt und unseren Alltag bereichert. Man muss allerdings aufpassen, dass die primäre Aufgabe der Landwirtschaft dabei nicht vergessen geht: Nämlich das nachhaltige Produzieren von echten Lebensmitteln. Das alleine ist schon eine grosse Herausforderung. Betriebe, die das so machen, sind meist zu klein, um Grossverteiler zu beliefern. Als Konsument kommen Sie also kaum drumherum, Ihre Lebensmittel direkt von einem Demeterbauernhof zu beziehen, wenn diese Ihren Geist nähren sollen. Bioprodukte vom Grossverteiler tun dies nämlich nicht. *Vincent Delley*

Quellehof, 4954 Madiswil. Nähere Informationen finden Sie unter www.quellehof.ch.