

Anthroposophie

SCHWEIZ

SUISSE

SVIZZERA

SVIZRA

IX – 2016 MITTEILUNGEN AUS DEM ANTHROPOSOPHISCHEN LEBEN NOUVELLES DE LA VIE ANTHROPOSOPHIQUE NOTIZIARIO DELLA VITA ANTROPOSOFICA

Kaspar Hauser und das Flüchtlingsdrama heute

Verlust und Wiederaufbau menschlicher Identität

**Herbsttagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz am Samstag,
22. Oktober 2016, 9 bis 22 Uhr, Station Circus, Dreispitz, Walkeweg 1, Basel**

Das Drama unzähliger Menschen, die sich auf die Flucht vor Krieg, Terrorismus, Armut und Gewalt begeben, bewegt Europa seit Jahren und in zunehmender Brisanz. Die Verbindung dieser Not mit dem Schicksal Kaspar Hausers erscheint im ersten Augenblick nicht naheliegend. Doch bei näherem Betrachten zeigt sich ein tiefer innerer Zusammenhang. Die sensib-

le Schicht, in der jeder Mensch seine Identität fühlt und erlebt, wurde auch in dem besonderen, urbildlich erscheinenden Leben Hausers schwer misshandelt, der seine eigene Herkunft nie erfahren konnte und Opfer gewaltsamer Angriffe wurde. Wir aber werden heute Zeugen davon, wie Menschen durch das Verlassen des eigenen

Landes und den Verlust der Sprache, der Traditionen und ihrer geliebten Freunde und Familien in eine unbeschreibliche Not und Vereinsamung geraten. Ihr weiterer Weg, auch unter den geregelten äusseren Bedingungen eines «Gastlandes», ist nicht notwendigerweise mit einem Wiedergewinn der inneren Selbstsicherheit verbunden – ausser die Betroffenen erleben Hilfe aus echter Menschlichkeit.

Mit diesem aktuellen Thementag setzt die Anthroposophische Gesellschaft in der Schweiz die Reihe ihrer jährlichen Veranstaltungen zur Not der Zeit und zu anthroposophischen Hilfs-Initiativen fort.



Kaspar Hauser et le drame des réfugiés aujourd'hui

Perte et reconstruction de l'identité humaine

**Congrès d'automne de la Société anthroposophique suisse le samedi
22 octobre 2016, de 9 h à 22 h, Station Circus, Dreispitz, Walkeweg 1, Basel**

Le drame d'innombrables êtres humains qui fuient la guerre, le terrorisme, la pauvreté et la violence touche l'Europe depuis des années et avec une intensité croissante. Le lien entre cette détresse et le destin de Kaspar Hauser n'apparaît pas au premier abord. Pourtant, à y regarder de plus près, se révèle un rapport profond et plus intérieur. La couche sensible par laquelle chaque être humain fait l'expérience de son identité fut aussi gravement maltraitée dans la vie particulièrement exemplaire à ce titre de Kaspar Hauser, qui, victime de violentes agressions, ne put jamais prendre connaissance de sa propre origine. Aujourd'hui, nous devenons

témoins de la façon dont des êtres humains glissent dans une misère et une solitude indescriptibles par la perte de leur pays, de leur langue, de leurs traditions ainsi que d'amis et de parents qui leurs sont chers. Et le chemin qui les attend, même dans le cadre d'un «pays d'accueil» ne leur permet généralement pas de retrouver la confiance en soi – à moins qu'ils ne reçoivent une aide qui provient d'une authentique humanité.

Avec cette journée thématique actuelle, la Société anthroposophique suisse aimerait poursuivre la série de ses congrès annuels sur les besoins de l'époque, et les initiatives anthroposophiques d'entraide.

Programm

- 09:00 Zirkuskunst und Begrüssung, Valentin Steinemann
09:15 Einleitende Worte, Peter Selg
09:50 Vortrag, Eckart Böhmer:
Kaspar Hauser, sein Leben und Wesen
Musikalische Einlagen, Milena Kowarik, Violoncello
10:55 Pause
11:00 Vortrag, Hansueli Albonico:
Flüchtlinge – Bürger welcher Welt? Eindrücke und Fragen aus
der ärztlichen Flüchtlingsbetreuung
Musik
12:05 Fragen an den Referenten und Gespräch
12:45 Mittagspause
14:50 Einleitende Worte: Clara Steinemann
14:45 Forum, Menschen erzählen ihre Lebensgeschichten, Fragen
der Identitätssuche, Lebensziele als Flüchtling in der Fremde,
mit musikalischen Pausen
16:45 Pause
17:15 Projekte stellen sich vor: Netzwerk für Flüchtlingspädagogik
Schweiz, Notfallpädagogik Parzivalzentrum Karlsruhe u. a.
18:15 Freier künstlerischer Beitrag
18:50 Abendpause
20:00 Vortrag, Eckart Böhmer:
Das Ringen um die Identität des Menschen
Musik
21:50 Zirkuskunst: Valentin Steinemann
21:45 Ende

Hinweis: Pausenverpflegungen, Mittagessen (Suppe) und Abendessen (Crêpes) werden am Ort serviert.

Mitwirkende

Eckart Böhmer: Intendant der Kaspar-Hauser-Festspiele Ansbach, Theaterregisseur, Referent und Autor. Geboren 1966, lebt in Deutschland und Brasilien.

Hansueli Albonico: Dr. med., Facharzt FMH Allgemeine Medizin, Anthroposophische Medizin. Geboren 1948, lebt in Langnau (CH).

Peter Selg: Prof. Dr. med., Facharzt für Kinder- und Jugendpsychiatrie und -psychotherapie, Leiter des Ita Wegman Instituts für anthroposophische Grundlagenforschung, Vorstandsmitglied der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz. Geboren 1963, lebt bei Freiburg (DE).

Nima Pour Jakob: Lehrer an der Rudolf Steiner Schule Langenthal, Menschenrechtsaktivist, Mitwirkender im Netzwerk für Flüchtlingspädagogik Schweiz. Geboren 1987, lebt im Kanton Solothurn (CH).

Milena Kowarik: Musikstudentin in Luzern, Hauptfach Violoncello. Geboren 1991, lebt in Luzern (CH).

Programme

- 09:00 Art du cirque et salutation d'ouverture, Valentin Steinemann
09:15 Mot d'introduction, Peter Selg
09:50 Conférence, Eckart Böhmer:
Kaspar Hauser, sa vie et son être
Intermède musical Milena Kowarik Violoncelle
10:55 Pause
11:00 Conférence, Hansueli Albonico:
Réfugiés – citoyens de quel monde? Impressions et questions à
partir des soins médicaux donnés aux réfugiés
Musique
12:05 Questions aux intervenants et discussion
12:45 Pause de midi
14:50 Mots d'introduction, Clara Steinemann
14:45 Forum Histoires de vies, questions sur la recherche d'identité,
les buts de la vie en tant que réfugié à l'étranger
Pausas musicales
16:45 Pause
17:15 Présentation de projets, Réseau pour la pédagogie suisse des
réfugiés, pédagogie d'urgence au centre Parzival de Karlsruhe
entre autres.
18:15 Contribution artistique libre
18:50 Pause du soir
20:00 Conférence, Eckart Böhmer:
La lutte pour l'identité de l'être humain
Musique
21:50 Art du cirque Valentin Steinemann
21:45 Fin

Remarque: Les collations, le repas de midi (soupe) et le repas du soir (crêpes) seront servis sur place.

Intervenants

Eckart Böhmer: Intendant des festivals Kaspar Hauser d'Ansbach, metteur en scène, conférencier et auteur. Né en 1966, vit en Allemagne et au Brésil.

Hansueli Albonico: Médecin généraliste FMH, médecine anthroposophique. Né en 1948, vit à Langnau (CH).

Peter Selg: Professeur et médecin spécialiste en pédiatrie et en psychiatrie et psychothérapie pour les jeunes. Directeur de l'Institut Ita Wegman pour la recherche fondamentale anthroposophique. Membre du Comité directeur de la Société anthroposophique suisse. Né en 1963. Vit à Fribourg (DE).

Nima Pour Jakob: Enseignant à l'école Steiner de Langenthal, défenseur des droits de l'homme, collaborateur dans le réseau pour la pédagogie suisse des réfugiés. Né en 1987. Vit dans le canton de Soleure (CH).

Milena Kowarik: Étudiante en musique à Lucerne, en classe de violoncelle. Née en 1991. Vit à Lucerne (CH).

«Anthroposophie – Schweizer Mitteilungen» IX 2016

Publikationsorgan der Anthroposophischen
Gesellschaft in der Schweiz.
Unabhängige Beilage zur Wochenschrift
«Das Goetheanum», Nr. 55 – 27.8.2016.

Redaktionsschluss für Juli/August: 14.9.2016

Redaktion: Konstanze Brefin Alt, Thiersteinerallee 66,
4055 Basel, Fon 061 331 12 48, Fax 061 333 85 46,
info[at]textmanufaktur.ch.

Délai de rédaction pour juillet/août: 14-9-2016

Rédaction francophone: Catherine Poncey,
65 rte de la Tsarère, 1669 Les Sciernes-d'Albeuve,
c.poncey[at]bluewin.ch.

Die in den Beiträgen geäußerten Meinungen müssen
sich nicht decken mit jenen der Redaktion; jeder Autor
zeichnet für seinen Artikel selbst verantwortlich. Die
Rechte bleiben bei den Autoren. – Die im Zweigpro-
gramm und in den «Hinweisen» angekündigten Anlässe
beruhen auf den Angaben der Veranstalter.

Einzelabonnament: Sekretariat der Anthroposophi-
schen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg
60, 4145 Dornach, 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41,
info[at]anthroposophie.ch.

Auflage (Stand Januar 2016): 3120 Exemplare.
Druck: Birkhäuser+GBC, Reinach/BL.

Weitere Informationen unter:
www.anthroposophie.ch/index.php?id=2985

Inhalt / Table / Indice

Kaspar Hauser und das Flüchtlingsdrama heute Kaspar Hauser et le drame des réfugiés aujourd'hui Programm der Herbsttagung vom 22. Oktober 2016 Programme du congrès d'automne du 22 octobre 2016	1
Gruppe Jugendlicher im Austausch mit dem Schweizer Vorstand: Angelika Kissling, Milena Kowarik, Paul Zebhauser	3
Konstanze Brefin Alt, Catherine Poncey, Giuseppe Acconcia: Dimitri, 1935 – 2016	4–6
<i>Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz Du travail anthroposophique en Suisse</i>	6–11
<i>Nachrichten Informations</i>	12–16
<i>Attends voir de Catherine Poncey</i>	13
<i>Marcus Schneider: Atmosphärisches zur Zeitlage</i>	16

Valentin Steinemann: Mitbegründer von *FahrAway-Zirkusspektakel und Station Circus – ein Ort für zeitgenössischen Zirkus*. Seiltänzer und Metallbauer. Geboren 1987, lebt in Basel (CH).

Clara Steinemann: Kindererzieherin und Vorstandsmitglied der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz. Geboren 1956, lebt in Arlesheim (CH).

Anmeldung:

Anthroposophische Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, info[at]anthroposophie.ch

Tagungspreis:

Die Tagungskosten werden durch freie Beiträge gedeckt.
Richtpreis inkl. Pausenverpflegung: CHF 90.–Mittagessen: CHF 25.–, Abendessen: CHF 20.–.
Anmeldung erforderlich. Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigung.

Die Veranstaltung ist öffentlich.

Es wird französische und englische Simultanübersetzung angeboten.

Valentin Steinemann: Cofondateur de *FahrAway - Zirkusspektakel et Station Circus – un lieu pour le cirque contemporain*. Funambule et forgeron. Né en 1987. Vit à Bâle (CH).

Clara Steinemann: Éducatrice de la petite enfance, membre du Comité directeur de la Société anthroposophique suisse. Née en 1956. Vit à Arlesheim (CH)

Inscription:

Société anthroposophique suisse, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, info[at]anthroposophie.ch

Prix du congrès:

Les coûts du congrès sont couverts par des contributions libres.
Prix indicatif, collation incluse: CHF 90.–, repas de midi: CHF 25.–, repas du soir: CHF 20.–.
Inscription nécessaire. Après réception de votre inscription, vous recevrez une confirmation.

Le congrès est public.

Il sera traduit en français et en anglais.

Gruppe Jugendlicher im Austausch mit dem Schweizer Vorstand

Die Bedeutung des Gründungsimpulses der Anthroposophischen Gesellschaft für die Gegenwart und Zukunft – wie sie an unseren Februartagungen seit drei Jahren vertieft wird – hat bei einigen jungen Menschen reges Interesse geweckt. Der Schweizer Vorstand führte mit dieser Gruppe drei Gespräche, die so stimmig waren, dass wir die angefangene Arbeit für ein Jahr als Teil der Vorstandstätigkeit fortsetzen wollen, mit Schwerpunkt Vorbereitung und Durchführung der beiden jährlichen Tagungen. Nachfolgend geben uns drei Mitglieder dieser Gruppe einen persönlichen Einblick in die je eigene Motivation. **Marc Desaules**

Angelika Kissling

(* 28. Juni 1993)

In einem ländlichen Dorf wuchs ich in einer Grossfamilie heran. Meine Schulzeit dauerte 13 Jahre, zuerst besuchte ich die Rudolf Steiner Schule Schaffhausen und dann die Atelierschule Zürich. Vor zwei Jahren führte mich der Entscheid, Eurythmie zu studieren, nach Dornach.

Da fand ich neben dem Studium die Möglichkeit, die Anthroposophie, wie sie am Goetheanum gepflegt wird, zu

erleben und stieg bald in Arbeitsgruppen im Zusammenhang mit der Jugendsektion ein.

Die Anfrage, als junger Mensch in eine Zusammenarbeit mit dem Vorstand der Landesgesellschaft Schweiz zu kommen, nahm ich gerne an. Im mir lebt der Wille, mich in den Dienst der Anthroposophie zu stellen. Bislang kenne ich das Leben in der Landesgesellschaft Schweiz und den Zweigen nur begrenzt. Ich sehe in der Landesgesellschaft aber das Potenzial, zwischen allen anthroposophisch tätigen

Menschen ein Bewusstseinsnetz aufzubauen. Ich kann mir vorstellen, dass solch eine Verbindung uns gestärkt in unserer Tätigkeit wirken lässt und wir immer mehr für die uns erwartenden Aufgaben erwachen. Um ein Bewusstsein wie dieses zu realisieren, braucht es natürlich den Willen von jedem Einzelnen, sich für den andern zu interessieren. Dies anzustreben ist neben anderem ein Anliegen von mir. Ich freue mich auf die kleineren und grösseren Aufgaben, welche auf uns drei junge Menschen warten.

Milena Kowarik

(* 10. April 1991)

Ich stamme aus einer anthroposophischen Familie und besuchte Kindergarten und die ersten neun Klassen der Waldorfschule Graz in Österreich. Nach dem Umzug nach Dornach beendete ich meine Schulzeit an der Rudolf Steiner Schule Birseck und anschliessend am Gymnasium in Basel. Nach der Schule war es mir ein Anliegen, etwas mehr von der Anthroposophie zu verstehen, und ging ans Jugendseminar in Stuttgart, wo ich dann sofort auch eine Heimat in der Anthro-

sophie fand. 2011 begann ich an der Musikhochschule Luzern mein Cellostudium, welches ich im Juni 2016 mit dem Master abschloss. Während dieser Zeit gründete ich Arbeitsgruppen und war sehr verbunden mit der Jugendsektion. Die Frage der Mitgliedschaft bei der Anthroposophischen Gesellschaft stellte sich mir erst in den letzten zwei Jahren und ich stand der Idee einer scheinbar geschlossenen Gesellschaft sehr kritisch gegenüber. Es war mir nicht klar, warum man heute noch eine äussere Bestätigung in Form einer rosa Karte braucht für die eigene innere tiefe Überzeugung.

Was mich schliesslich doch dazu bewog, vor einem Jahr Mitglied der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz zu werden, war der Wunsch, die Gesellschaft aktiver mitgestalten zu können, Impulse von jungen Menschen hineinzubringen und mich ganz zu verbinden mit dem Schicksal und der Zukunft der Gesellschaft und der Anthroposophie.

Ich war sehr dankbar, direkt nach dem Eintritt Teil einer Gruppe von jungen Menschen zu werden, die mit Clara Steinemann an Fragen zur Gesellschaft arbeitete und auch eine Arbeitsgruppe für junge Menschen an

der Generalversammlung im Februar 2016 plante. Aus dieser Zusammenarbeit, auch mit den anderen Mit-

Paul Zebhauser

(* 14. Dezember 1986)

Als kleiner Junge lebte plötzlich eines Tages in mir ein Licht auf, in diesem Schein leuchtete mir meine Einmaligkeit, ich erlebte mich als besonders. Mein Begreifen, dass diese ausserordentliche Besonderheit jeder Mensch in sich trägt, ist später erst dazugekommen. Diese Gewissheit der Helligkeit hat mich seit jenem Tag nicht mehr verlassen, der Zugang zu ihr ist jedoch durch meine nun fast dreissigjährige Biografie hindurch sehr bewegt. An meine Umgebung, als dies mit mir geschah, kann ich mich noch gut erinnern, es war ein biodynamischer Gemüsebaubetrieb nahe bei München, auf welchem ich mit vier Geschwistern aufgewachsen bin. Meine Schulzeit verbrachte ich in einer entfernteren Waldorfschule. Während meiner anschliessenden Ausbildung im Landbau auf dem Hof der Heimat und einer Zeit der Tätigkeit im Einzelhandel begann ich für das Werk von Rudolf Steiner zu erwachen und gründete ein Forum für junge Menschen und Studenten in München als

gliedern des Vorstands der Schweizer Landesgesellschaft, entstand der Wille und der Wunsch, in Zukunft noch en-

ein wöchentliches Treffen, um an den Grundwerken der Anthroposophie zu arbeiten. Von hier aus kam ich in den Zusammenhang der Jugendsektion und folgte der Frage zu einer Mitarbeit in Dornach am Goetheanum und bin nun mit dieser Aufgabe hauptsächlich beschäftigt. Seit 2011 bin ich Mitglied der Anthroposophischen Gesellschaft, vor drei Jahren trat ich dann auch in die erste Klasse der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft ein.

In diesen Jahren ist mir, durch die Auseinandersetzung mit der Inauguration einer solchen Bewegung durch Rudolf Steiner, diese Einrichtung ein Herzensanliegen geworden. Ich wünsche mir, dass es der Anthroposophischen Gesellschaft im Anbeginn des 21. Jahrhunderts durch die Pflege geisteswissenschaftlicher Erkenntnisse und die gemeinsame Erkenntnisbildung mehr und mehr gelingt, sich den grossen Herausforderungen und Nöten der Zeit zu stellen.

Wenn der Suche nach und dem gemeinsamen Erleben von Erkenntnis entgegensteht eine menschliche Offenheit und ein wahres Interesse

ger zusammenzuarbeiten und uns als junge Gruppe noch mehr in die Arbeit der Gesellschaft zu integrieren.

an dem Anderen, kann der Raum für jeden Menschen geschaffen werden, und eine Gesellschaft ist für alle da, welche diese suchen. Durch gegenseitiges Erwachen an und Unterstützen der geistigen Existenz des Einzelnen kann die Befindlichkeit des Individuums dem Geiste gegenüber berührt werden, die Anthroposophische Gesellschaft tritt dann in ihre Aufgabe – denn der innere Bezug des Einzelnen zum Zeitgeist ist einheitlich. Die Wege sind ur-individuell und müssen auch so ermöglicht werden, das Zusammenführen dieser Wege ist eben diese Gesellschaft selbst. Hier innen findet die Existentialität des Menschen in allen Facetten des Lebens, aus zivilisatorisch umwälzenden Zeiten, Heimat. Zukünftiges Menschentum entsteht durch Gemeinschaft, welche heraus leben kann aus einer Zusammenarbeit freier Individuen.

Mich in die Anthroposophische Gesellschaft der Schweiz einbringen zu können, bereitet mir Freude, und ich bin gespannt, was die gemeinsame Arbeit mit dem Vorstand für Möglichkeiten eröffnet.

Dimitri

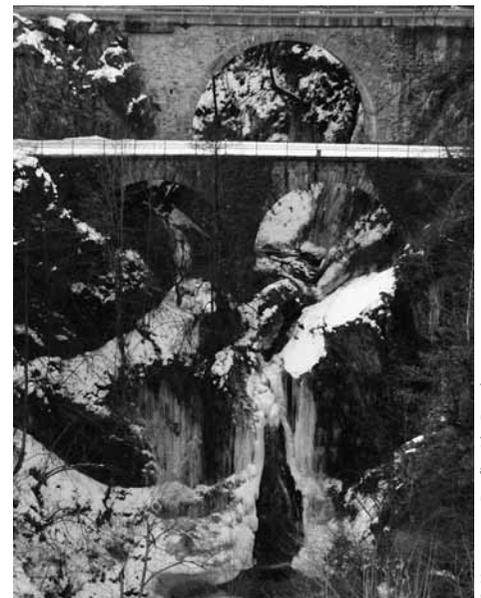
18. September 1935, Ascona · 19. Juli 2016, Borgnone

Es ist seltsam, über Dimitri im Modus «war» zu lesen oder zu sprechen – er ist selbstverständlicher Teil des kulturellen Lebens in der Schweiz. Sein Schalk begleitete mich seit meiner Kindheit. Als Jugendliche habe ich die eine oder andere Bühnenproduktion Dimitris im Fauteuil, dem Theater der Schauspielerdynastie Rasser in Basel, sehen können, weil ich dort mit Billettverkaufen und Platzanweisen mein Taschengeld aufbesserte – wenn Dimitri kam, hellte kräftiger Südwind die Räume auf... Und ich freute mich,

als ich in meiner Arbeit am Goetheanum entdeckte, dass er mich auch hierhin begleitete.

Als ich 2005 im Hinblick auf das 80-Jahr-Jubiläum der Heilpädagogik angefragt wurde, ob ich für eine Publikation zum Thema «Ausbildung und Kunst» mit Dimitri zusammen mit Hans Egli und Eva-Maria Schnaith ein Interview machen würde, sagte ich noch so gerne zu. Endlich bot sich die Chance, Dimitri nicht nur als herzberührenden und unglaublich beweglichen Clown zu bewundern, sondern den Menschen dahinter kennen zu lernen.

Das Gespräch fand Anfang Januar 2006 statt. «Cadanza», «Dimitris Fels», umspült von der Merlezza und unterhalb von Borgnone im Centovalli gele-



Das eindrucksvolle Werk der Merlezza, gesehen von «Cadanza».

Alle Zitate aus dem Interview mit Dimitri vom 10. Januar 2006: «Gegenwart ist, wenn das Spiel ernst wird», in: Andreas Fischer, Hrsg.: *Ausbildung und Kunst. Die Bedeutung des Künstlerischen für sozial- und heilpädagogische Berufe*. Haupt Verlag, Bern 2006. ISBN 978-3-258-07075-9

gen, wirkte nicht nur wild romantisch, sondern geheimnisvoll – etwas zwischen Einsiedelei und verwunschenem Zauberort. Dramatisch präsentierte sich die Eislandschaft des Flüsschens.

Ganz anders dann Dimitri, er kam uns freundlich, offen und sehr interessiert entgegen, bat uns in seinen «Salon». Erst versorgte er seine Gäste bestens, und dann schien es, als habe er nur auf eine Frage gewartet, um den Schatz seiner Erfahrungen zu öffnen. Er sprach vom Aufbau der Schule in Verscio, über seine Vorbilder, den Clown Grock etwa, vor allem aber Marcel Marceau.

Plötzlich verschob sich etwas in der Wahrnehmung und ich war mir nicht mehr sicher, ob ich nun dem Clown oder dem Menschen Dimitri gegenüber sitze – oder ob er als Clown und Mensch der Gleiche ist: Ich beobachtete, wie sich leise, während Dimitri die Gedanken sammelt, die Fingerbeeren seines Daumens und Zeigefingers massieren. Und er fährt in seinem Diskurs weiter: «... Nun ist aber Improvisation bei uns ein Fach. Naiv könnte man fragen, wie und weshalb lehrt man etwas, das man gar nicht braucht. Es geht eben darum, dass man Eingebungen, Ideen sofort am Schopf packt. Wenn jetzt hier zum Beispiel etwas vom Tisch fällt...», er lässt ein Magazin vom Tisch rutschen, «dann ist das kein Zu-

fall, sondern ein Wink des Schicksals, da muss ich doch dankbar draus was machen...»

Schliesslich warnte er seine Gesprächspartner, wenn sie jetzt keine Zwischenfrage stellen, würde er einfach loslegen. «Denn für mich ist das Kreative – und damit Lebensthema – der Humor, das Lachen der Witz und deren Heilkraft.»

Das Lachen ist eine der ersten sozialen Äusserungen des Menschen. Das Kind lächelt, wenn die Mutter «eine bestimmte Geste macht oder einen Laut oder irgendetwas – und von dem Moment an entlockt sie dem Kind immer wieder ein Lächeln. Ein Lächeln ist Ausdruck von Sympathie, von Liebe, von Freude und Dankbarkeit.»

So sehr dem Lachen auch Heilkraft innewohnt, so sehr wehrte sich Dimitri dagegen, mit seiner Kunst Menschen verbessern zu wollen. «... Die Moral ist ein Frage meiner Haltung, nicht meines Ziels». Sein Ziel ist, «die Leute zum Lachen zu bringen auf eine eigene künstlerische, persönliche, originelle, witzige, kindliche, geistige – unmaterialistische – Art. Aber wenn man mich fragt, was ich dabei gedacht habe – dann ... puh! ...»

«Le clown est mort, vive le clown»

Dimitri s'est éteint le 19 juillet 2016 à l'âge de 80 ans. La scène du Goetheanum lui a rendu hommage dans un communiqué émouvant. «Tu nous a offert de beaux moments sur la grande et la petite scène. C'était toujours un honneur de travailler avec toi. Un merci du fond du cœur pour les magnifiques et impressionnantes représentations au Goetheanum.»

Lorsque Rudolf Steiner parle de l'humour, il évoque un humour sérieux. Dimitri aura eu cet humour-là. Un humour empli de poésie avec en arrière-plan un travail acharné, une formation solide, de la précision et une grande organisation. Dimitri est né dans une famille d'anthroposophes et à propos de Rudolf Steiner, il s'est exprimé ainsi:

«Il a été une des personnalités les plus importantes. Je ne sais pas s'il

faut le qualifier de philosophe, d'innovateur, de précurseur, de penseur, d'écrivain, de poète ou d'artiste. En tant que clown, je mentionnerais la grande sculpture en bois exécutée par Steiner et que l'on peut voir au Goetheanum de Dornach. Au centre, il y a la grande figure du Christ et, en haut à gauche, l'humour du monde. Je trouve cela magnifique, cela me donne du grain à moudre puisque l'humour est essentiel pour un clown. Or l'humour était extrêmement important pour Steiner.»

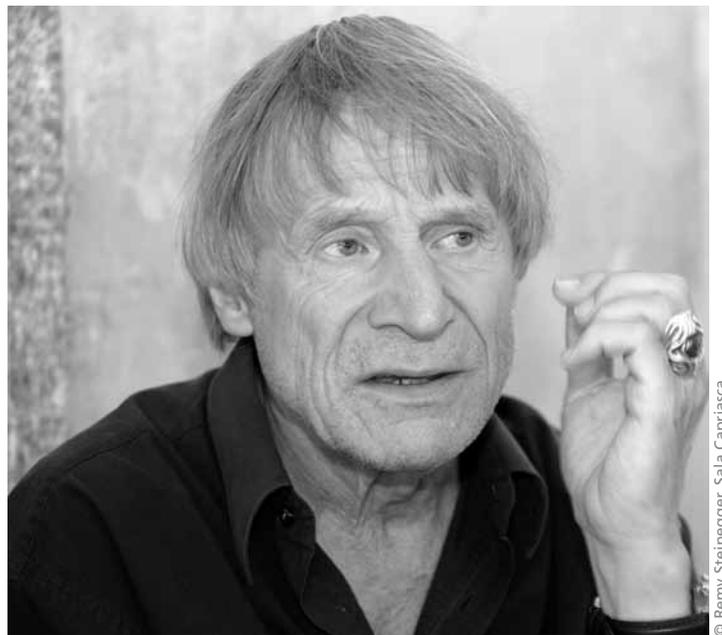
Au village de Verscio, près de Locarno, le clown, son épouse Gunda et leurs enfants ont créé un théâtre, une école de théâtre, un musée et un

Für Dimitri war es wichtig, so konkret als möglich in der Gegenwart zu leben, dabei hat das Spiel eine wichtige Funktion: «Wenn das Spiel ernst wird, wird es zum Gegenwartsspiel. Man denkt nicht mehr an die Vergangenheit, nicht an die Zukunft, man lebt im Moment, lebt im Augenblick. Vor ein paar Tagen sprach ich mit einem Psychoanalytiker und der zitierte Augustinus. Dieser behauptete, die Vergangenheit ist Gegenwart, weil ich jetzt an die Vergangenheit denke, und die Zukunft ist Gegenwart, weil ich jetzt an die Zukunft denke. Das ist unglaublich raffiniert. Es hat mich angeregt.»

... Und ein wenig dialektisch ist es vielleicht auch. Aber Augustinus sagt uns damit auch: Dimitri ist immer noch da ... in der Gegenwart, in der wir ihn vergegenwärtigen...

Leb wohl, du Menschenfreund – ich bin mir sicher, ich werde nicht die Einzige sein, die gerne lacht, wenn sie an dich denkt.

Konstanze Brefin Alt



© Remy Steinegger, Sala Capriasca

«Parco del Clown». La transmission de son savoir était très importante pour lui mais plus encore la transmission de qualités humaines.

«Si mes élèves, au bout de 2 à 3 ans sont humbles, modestes, mais créateurs et bons artisans, alors je suis content.»

Humain il l'était profondément et rappelait que le rire passe par l'amour, qu'il faut aimer les gens pour les faire rire et qu'on ne peut pas faire rire quelqu'un que l'on n'aime pas. Et en ces temps troublés, rappelons que lorsque Pinochet a renversé Allende

au Chili et tué des opposants politiques, Dimitri a accueilli des enfants orphelins dans sa maison.

«J'aimerais dire à tous les jeunes qui sont fascinés par le mal, à ceux qui vont rejoindre des extrémistes de tout bord, qu'il faut beaucoup plus de courage pour faire le bien et s'opposer au mal.»

Catherine Poncey

riuniva attorno a un piatto di lasagne con i più svariati invitati quasi tutti di lingua italiana: la pittrice, l'euritmista, il violinista, la donna di casa, la madre di famiglia e là c'era l'altro Dimitri, non più al centro della scena ma un uomo assieme agli altri, il buongustaio che apprezzava le lasagne di Anita o i ravioli di Pasta Ines di Gianni Fenaroli. Era la

infine arrivò colse il nostro imbarazzo e disse «scusate io mi so orientare bene sul palcoscenico ma non in una città» e così riportava tutti alla scioltezza, alla semplicità, all'allegria, dove ognuno era sé stesso e si sentiva a suo agio. Alle volte mi offrivo di accompagnarlo dopo cena al luogo di Basilea dove abitava, in auto se era tardi oppure a piedi: in una Basilea di notte come due vecchi amici o fratelli che si davano il braccio a vicenda e che lentamente andavano verso casa.

Aveva raggiunto – o forse l'aveva avuto da sempre, quella immediatezza e quell'entusiasmo che ha il bambino e che gli ha dato fino all'ultimo un'energia unica.

Era un'amico che si interessava e partecipava con delicatezza alle tue vicissitudini di famiglia e di lavoro ed era solo per te in quel momento anche se l'ora era tarda e la sua stanchezza era grande dopo lo spettacolo.

Come artista si percepiva una qualità che esiste solo nei grandi uomini parlava e dava un messaggio per te e per tutti allo stesso tempo: messaggio individuale e universale nel medesimo momento.

La sua gioia di dare, il sorriso, la risata, la battuta era amore per tutta l'umanità, era la freschezza di un bambino a cui apparteneva il regno dei cieli.

Con affetto, Giuseppe Acconcia

Dimitri

Mi avevano parlato di lui circa nel 1988 con grande simpatia e ammirazione, di una persona aperta verso il mondo intero e lo incontrai personalmente alcuni anni dopo non ricordo se a casa di una comune amica o dopo una rappresentazione del Peer Gynt al Goetheanum a cui lui aveva assistito e dove ero stato sulla scena come attore e musicista; sta di fatto che quando ci parlammo era come ci fossimo conosciuti da sempre, eravamo parenti artisticamente, teatralmente, eravamo sulla stessa lunghezza d'onda e il nostro nome ci era caro.

Quando veniva al Goetheanum a fare uno spettacolo era sempre un'occasione per rivederci. Un evento speciale era dopo i suoi spettacoli al Fauteuil di Basilea: andavamo a cena da un'amica, Anita Recchia che abitava lì vicino, ci si

fece, l'incontro, la cena con amici che celebravano questo momento di stare assieme e tutti, dopo la compostezza iniziale si sentivano disinvolti con Dimitri che, sovrano, con una battuta agiustava il timone.

Una volta che ritardava a venire a una di queste cene perché a nessuno era venuto in mente di andarlo a prendere, e tutti erano preoccupati, quando



© z.v.g.

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz, Juli/August 2016 Du travail anthroposopique en Suisse, juillet/août 2016 Del lavoro antroposofico in Svizzera, luglio/agosto 2016

Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur AGS

Auskunft: Franz Ackermann, Zürichbergstr. 27, 8032 Zürich, 044 252 18 07, sekretariat[at]sterbekultur.ch
Veranstaltungsprogramme: www.sterbekultur.ch
Siehe auch: www.sterben.ch, www.mourir.ch

Veranstaltungen:

– Sa 27. Aug, 13.30–17.30 h, **Regionaltreffen Lenzburg. «Umkehrmotive in den irdischen Verhältnissen und nach dem Tod».** Ort: Christengemeinschaft Lenzburg, Gleis 1, Lenzburg, stefaniaschaer[at]bluewin.ch

- Sa 3. Sept, 9–17 h, **Regionaltreffen St. Gallen. «Palliative Care und Sterbebegleitung».** Mit Dr. med. Daniel Büche und Claudia Buess-Willi. Ort: Christengemeinschaft St. Gallen, annelies.heinzelmann[at]bluewin.ch
- Mi 31. Aug, ab 9 h, **Weiterbildung zur Sterbebegleiterin/zum Sterbebegleiter** in 9 Schritten. «Konkret begleiten – Vorbereitung auf die Praxis». Mit Ursula Neuhaus und Franz Ackermann. Ort: Haus Martin, Dornach, 044 252 18 07, fachzweig[at]sterbekultur.ch
- Sa 17. Sept, 13.30–17.30 h, **Regionaltreffen in Lausanne. «Un chemin de transformation, la mort comme passage vers la vie».** Bilder von Gerhard Reisch und Ferdinand Hodler, Texte von R. Steiner und G. Reisch. Ort: Bois Genoud, La communauté des Chrétien, 1023 Crissier VD
- Do 6. Okt, ab 9 h, **Weiterbildung zur Sterbebegleiterin/zum Sterbebegleiter** in 9 Schritten. «Zeit der Lebensverarbeitung, Kamaloka». Mit Ursula Neuhaus und Franz Ackermann. Ort: Rütihubelbad, Walkringen. 044 252 18 07, fachzweig[at]sterbekultur.ch
- So 23. Okt, 14 h, **Entwicklungswege im nachtodlichen Dasein bis hin zur neuen Geburt.** Vortrag von Franz Acker-

mann. Im Rahmenprogramm der Ausstellung «Nochmal leben» im Limmathaus, Zürich

– Mi 2. Nov, ab 9 h, **Weiterbildung zur Sterbebegleiterin/zum Sterbebegleiter** in 9 Schritten. «Der Moment des Todes» (Modul 3). Mit Ursula Neuhaus und Franz Ackermann. Ort: Altersheim Hottingen, Zürich. 044 252 18 07, fachzweig[at]sterbekultur.ch

– 11.–12. Nov, **Tagung zur Sterbekultur 2016 in Zürich. «Kultus und Musik an der Schwelle des Todes».** Gemeinschaftsveranstaltung Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur, die Christengemeinschaft Zürich und der Förderverein Musik in erweiterter Tonalität. Ort: Zentrum Karl der Grosse und Christengemeinschaft Zürich. 044 252 18 07, fachzweig[at]sterbekultur.ch

Theaterkabarett Birkenmeier

Theaterkabarett Sibylle und Michael Birkenmeier: Weiherweg 38, 4054 Basel, 061 261 26 48, www.theaterkabarett.ch
Entnehmen Sie bitte das aktuelle Programm der website

Redaktion:
Konstanze Brefin Alt
info[at]textmanufaktur.ch

Aarau, Troxler-Zweig AGS

Ort: Töpferhaus, Bachstrasse 117, Aarau. Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstr. 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14. Eurythmie: RSS Schafisheim, öff. Vorträge: Kantonsspital Aarau

- Zweigabend:** 20 h (falls nicht anders angegeben)
- Mi 7. Sept, **Geburts- und Todesgeschehen in der Natur** bei Bienen und Mensch und der Isenheimer Altar. Vortrag von Johannes Sturm
 - Mi 14. Sept, 26. Okt, **Anthroposophie als (Geistes-) Gegenwart**. Mit Karen Swassjan
 - Mi 21. Sept, 12. Okt, 16. Nov, **Anthroposophie und die brennenden sozialen Probleme**. Mit Udo Herrmannstorfer
 - Mi 28. Sept, **Vortrag zu Michaeli** von Johannes Greiner
 - **«Kaspar Hauser»**. 3 Vorträge von Johannes Greiner, Aesch BL:
 - Mi 19. Okt, **Wie befreie ich den Kaspar Hauser in mir?**
 - Mi 23. Nov, **Kaspar Hauser – Richard Wagner – Rudolf Steiner**. Dem Geist auf Erden eine Stätte bauen
 - Mi 21. Dez, **Kaspar Hauser und Widar – Vom Kampf mit dem Fenriswolf**
 - Mi 30. Nov, **Vom Ringen um das Michaelische im Zeitgeschehen**. Vortrag von Johannes Greiner und Michael Ulmer

Öffentliche Veranstaltungen:

- «Symptome des Zeitgeists und ihre Heilung aus Erkenntnis»**. 3 Vorträge von Marcus Schneider, Basel. Di, 20 h, im Kantonsspital Aarau, Hörsaal (Haus 1)
- 30. Aug, **Moderne Heimatlosigkeit und Kreuztragung «Europa, Versuch einer Lebensgeschichte von Athen bis Maastricht»**. Vorträge und Gespräche mit Karen Swassjan. Jeweils Sa, 17–19.30 h. Daten: 3. Sept, 15. Okt, 19. Nov, 3. Dez
 - So 23. Okt, 16–19.30 h, **Christus und die neue Gemeinschaft**. Vorträge und Gespräche mit Anton Kimpfner und Johannes Greiner
 - Mi 2. 9. Nov, 20 h, **Wege zur Anthroposophie**. Von der praktischen Wirkung richtiger Gedanken – Anthroposophie und das tägliche Leben. 2 einführende Vorträge für Menschen mit und ohne Vorkenntnisse von Johannes Greiner

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: 20 h

- Mo 19. Sept, **2. Wiederholungsstunde**
- Mo 17. Okt, **3. Wiederholungsstunde**
- Mo 14. Nov, **4. Wiederholungsstunde**

Kurse:

- Mi 18.30–19.30 h, **Eurythmie** mit Sarah Fischer (Töpferhaus). Auskunft: E. Häusermann, 062 298 10 14

Aesch, Eurythmeum CH

Apfelseest. 9a, 4147 Aesch, 061 701 84 66, www.eurythmeum.ch. Künstlerische Veranstaltungen, Ausbildungs-, Laien- und Fortbildungskurse

Eurythmie Verband Schweiz EVS

Apfelseest. 9a, 4147 Aesch, sekretariat[at]eurythmie-verband.ch Fortbildungen siehe www.eurythmie-verband.ch, Auskunft und Anmeldung: 031 921 31 55

Veranstaltungen im Eurythmeum CH, Aesch

Arbon,

Anthroposophische Arbeitsgruppe

Auskunft: Heidi Bachmann, Metzgergasse 12, 9320 Arbon, 071 446 47 02

Zusammenkünfte: Jeweils letzter Mi im Monat, 19.30 h, Lektüre **Die Theosophie des Rosenkreuzers** (GA 99), Begleitung: Claude-Mario Jansa

Arlesheim, Bauern-Zweig AGS

Ort: Kinderheim Sonnenhof, Obere Gasse 10, 4144 Arlesheim. Auskunft bei: Matthias Hünerfauth, 056 667 14 68, Cornelis de Groot, 061 791 19 08, Susanne Küffer Heer, 061 706 96 47

«Dornacher Sonntage»: Vorträge/Ausflüge für Bauern, Gärtner und Freunde der biodynamischen Landbaumethode
Neue Veranstaltungen wieder ab Herbst

Preis der Einträge

Die Einträge in dieser Agenda sind für freie Gruppen, Veranstalter und Institutionen kostenpflichtig. Sie werden ab dreimaligem Erscheinen einmal im Jahr in Rechnung gestellt: Ein Basis-Eintrag (Ort, Veranstalter, Ansprechpartner, eine Veranstaltung, rund 3 cm Höhe) kostet CHF 50.–; ein mittlerer Eintrag (durchschnittlich 8 bis 5 cm Höhe) CHF 150.–, Einträge, die höher als 8 cm sind, kosten CHF 200.–.

Der Eintrag ist kostenlos für Zweige und Gruppen der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz und der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz (Letztere beteiligt sich als Gruppe an den Kosten). **Red.**

Klinik Arlesheim

Pfeffingerweg 1, 4144 Arlesheim. Auskunft: 061 705 71 11, Infos unter www.klinik-arlesheim.ch

Öffentliche Führungen durch die Klinik Arlesheim:

Klinikführung Schwerpunkt Krebs: Sa 3. Sept, 19. Nov, 10–11.30 h.
Treffpunkt: Eingang Haus Lukas, Brachmattstr. 19
Allgemeine Klinikführung: Sa 10. Sept, 12. Nov, 10–11.30 h.
Treffpunkt: Foyer Haus Wegman, Pfeffingerweg 1

Kulturprogramm:

- Mo 5. 12. 19. 26. Sept, 20. 15 h, mittleres Treppenhaus, Station 1 bzw. Station 2: **Der Klinikchor singt**
- Sa 11. Sept, 19.30 h, **Konzert: Soirée Romantique**. Myriam Hidber Dickinson, Flöte, und Stefan Cassar, Klavier, spielen Werke von Schumann, Brahms, Liszt, Kummer, Debussy und Widor
- So 18. Sept, 19.30 h, **Konzert**. Thomas Weber, Klavier, spielt Werke von Scarlatti und Schumann
- So 29. Sept, 19.30 h, **Michaelifeier**

Kurse:

- **Kunst und... Malen, plastisches Gestalten:** Di 15.45–17.15 h, mit Juliane Staguhr; Mi 16–17.30 h, mit Andrea Ritter-Bislin. Bildende Kunsttherapie 1, Erdgeschoss, Pfeffingerhof. Info/Anmeldung: 061 705 72 70 (9–11.30/14–17.30 h), juliane.staguhr[at]klinik-arlesheim.ch, andrea.ritter[at]klinik-arlesheim.ch
- **Heilpflanzen.** Kurs 2, «Lilie», am 1. Okt, Sa 9–12.30 h/14–17 h. Mit Andrea J. Ritter und Daniel Genner. Heilpflanzen kennen lernen und künstlerisch verinnerlichen. Info und Anmeldung: 061 705 72 70 (9–11.30/14–17.30 h), andrea.ritter[at]klinik-arlesheim.ch
- **Von Naturinspirationen zum abstrakten Bild.** Kurs 2, 28./29. Okt, jeweils Fr 18–21 h, Sa 10–17.30 h. Mit Andrea J. Ritter. Info und Anmeldung: 061 705 72 70 (9–11.30/14–17.30 h), andrea.ritter[at]klinik-arlesheim.ch

Kurse im Ambulatorium Basel: s. unter Basel

Anthroposophische Studienarbeit, jeweils Do 20–21 h, im Saal des Therapiehauses, Haus Wegman

Ausstellung. Öffnungszeiten: Haus Wegman, Mo–Sa 8–20 h, So 9–20 h / Haus Lukas, Mo–Fr 8–18 h

- 3. Sept bis 13. Nov, **«Licht und Schatten».** Fotografien von Werner Bischof. Vernissage: Sa 3. Sept, 16 h, Foyer Haus Wegman. Die Ausstellung dauert bis 13. Nov

Odilien-Zweig AGS

Ziegelackerweg 5, 4144 Arlesheim. Auskünfte: Günther v. Negelein, 061 701 68 22

Gesprächsarbeit: Mi 20. 15 h, **neu: Christus und die geistige Welt. Von der Suche nach dem heiligen Gral** (GA 145/Tb 756)

Kurse:

- Mo 18.45–19.45 h, **Sprachgestaltung** mit Susanne Brems. Auskunft: 061 701 94 26
- Mi 19–19.55 h, **zweiginterne Eurythmiearbeit** mit Roswitha Schumm

Ascona, Casa Andrea Cristoforo

Via Collinetta 25, 6612 Ascona-Collina. Fon 091 786 96 00, Fax 091 786 96 61, mail[at]casa-andrea-cristoforo.ch, www.casa-andrea-cristoforo.ch

Kulturangebote: s. www.casa-andrea-cristoforo.ch

- Sa 3. Sept, 19.30 h, **Konzert & Rezitation: Felix Mendelssohn Bartholdy.** Ein Komponistenporträt in Ton und Wort mit dem Ensemble Syrinx Plus. Marlies Nussbaum, Klavier, Antipe da Stella, Querflöte, Andrea Klapproth, Sprache
- Mi 21. 28. Sept, 19.30 h, **Eurythmiekurs: «... und ich bewege mich doch!»**. Mit Susanne Böttcher (Vorkenntnisse sind nicht erforderlich)
- Sa 24. Sept, 20 h, **Konzert: «Les flûtes enchantées»**. Querflöte und Panflöte begegnen sich – Eine Trilogie. Werke von Cimarosa und Chaminade. Martin Wettstein (*1970), «Waldgeister». Eine Auftragskomposition für Querflöte, Panflöte und Streichensembel. Weitere Werke von Chopin, Prossnitz, Vivaldi u.a. Antipe da Stella, Querflöte, Travers- und Viertonflöte, Hanspeter Oggier, Panflöte

Arbeitsgruppe Sopraceneri (Auskunft: Gabriella Sutter 079 458 44 42)

- Di, Do, Gruppeneurythmie
- Di, Do, Offenes Atelier

Baden,

Johann Gottlieb Fichte-Zweig AGS

Zweiglokal: Tanneggshulhaus, Singsaal, Baden. Auskunft: Max Bänziger, Buckmatte 5, 5400 Baden, 056 222 26 64

Zweigabend: 20 h (Eurythmie: 18.30–19.30 h)

- Fr 2. Sep, **Grundlagenarbeit**
- Fr 9. 23. Sep, **«Anthroposophie als Zeitforderung»** (in: GA 231, Vortrag vom 13.11.1923, Den Haag)
- Fr 16. Sep, **Die Flüchtlingsproblematik unter dem Gesichtspunkt der Reinkarnation betrachtet.** Öffentlicher Vortrag von Johannes Greiner, Aesch BL
- Fr 30. Sep, **Die Seele – Brücke zwischen Leib und Geist.** Öffentlicher Vortrag von Johannes Greiner, Aesch BL

Künstlerischer Kurs:

Eurythmie, Heileurythmie: Sylvia Bänziger, 056 222 26 64

Basel, Arbeitsgruppe Freie Gemeinschaftsbank AGS

Freie Gemeinschaftsbank, Gerbergasse 30, 4001 Basel. Ausk. Hildegard Backhaus, 061 269 81 00, hildegard.backhaus[at]gemeinschaftsbank.ch

Zusammenkünfte: Di 16.30–18.30 h, Teilnahme nur nach Rücksprache möglich

ANTHROPOSOPHISCHE GESELLSCHAFT IN DER SCHWEIZ / SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPHIQUE SUISSE

Termine / Dates 2016

- 8.10.2016, L'Aubier, Montezillon
25^e Rencontre romande des membres de l'Ecole de Science de l'esprit
- 22./23.10.16, Basel / Bâle
Herbsttagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz: «Identitätsbildung in der Not Europas» / Congrès d'automne de la Société anthroposophique suisse: «La construction de l'identité dans le besoin de l'Europe»
- 22. oder / ou 23.10.16, Basel / Bâle
Treffen der Zweigverantwortlichen / Rencontre des responsables de branches
- 10.–12.02.17, Goetheanum, Dornach
Öffentliche Jahrestagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz: «Freie Hochschule für Geisteswissenschaft» / Congrès annuel public de la Société anthroposophique suisse: «École de Science de l'esprit»
- 29.04.17, Ort unbekannt / lieu inconnu
Frühlingskonferenz der Delegierten Conférence des délégués

Ita Wegman Ambulatorium

Markthalle/Viaduktstr. 12, 4051 Basel. Infos/Anmeldung: 061 205 88 00

Friedrich Nietzsche-Zweig AGS

Ort: Scala Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel
1. Stock, Eingang rechts, Treppe zwischen Starbucks u. Ali
Auskunft: Rolf Hofer, 061 281 07 73, 078 807 85 09, E-Mail rolffhofer[at]magnet.ch

Zweigabend: 20–21.30 h

- Di 30. Aug, 6. 13. Sept, 18. 25. Okt, **Die Sendung Michaels** (GA 194/Tb 737). Gemeinschaftsarbeit
 - Di 20. Sept, **Michaelifeier**
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** (Blaue Karte!)
- Di 27. Sept, **Lesung der 6. Klassenstunde**

Humanus-Zweig AVS

Ort: Rappolthof 10, 4058 Basel. Auskunft: Anina Bielser, 061 601 53 52

Zweigabend: Mo 19 h, **Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten?** (GA 10/Tb 600). Gemeinsame Arbeit

Jakob Böhme-Zweig AGS

Ort: Murbacherstrasse 24, 4056 Basel, 061 302 11 07, jakob.boehme.zweig.basel[at]gmail.com

Zweigabend: Mi 20 h, Textarbeit (davor Eurythmie):

Die Brücke zwischen der Weltgeistigkeit und dem Physischen des Menschen (GA 202)

Kurs: Do 15 h, Kindereurythmie

Paracelsus-Zweig AGS

Zweigraum: SCALA Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel, Sekretariat Fon 061 270 90 46, Fax 061 270 90 59, E-Mail paracelsus[at]scalabasel.ch

Zweigabend: 20 h (sofern nicht anders angegeben)

- Mi 31. Aug, **Paracelsus, der grosse Arzt und «seltsam wunderbarlich Mann»**. Prof. Dr. Martin Steinmann
- Mi 14. Sept, **Grundlagen einer platonischen Psychologie**. Thomas G. Meier
- Mi 21. Sept, **Impulse Toter in die Welt**. Marcus Schneider
- Mi 28. Sept, **Michaelifeier. Im Zeichen Michaels**. Ansprache: Marcus Schneider, Rezitation: Dirk Heinrich, Musik: Clascic Horn Trio, Silvan Purtscher

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 28. Aug, 19 h, **18. Stunde** gelesen
 - Di 30. Aug, 20 h, **Gesprächsarbeit**
 - So 11. Sept, 10.30 h, **18. Stunde** frei gehalten
 - So 25. Sept, 19 h, **19. Stunde** gelesen
- Kurse und Arbeitsgruppen** im SCALA Basel:
Für alle Kurse gilt: Anmeldung nicht erforderlich, neue Teilnehmende sind jederzeit willkommen

- Mo 20.15–21.30 h, **Einführung in die Anthroposophie**. Jahreskurs, Leitung: Marcus Schneider, 079 255 44 75. *Mit speziellen Themen:* 29. Aug, «Technik» des Karma
- **«Dante Alighieris Göttliche Komödie und Michelangelo als Dichter».** Sprachgestaltung I: 16.45–17.45 h, Sprachgestaltung II: 18–19 h. Kursleitung: Silke Kollwijn, 061 311 96 14, silke[at]kollwijn.ch
- Di 10–19.30 h, **Kunst im Gespräch**. Von der Klassischen Moderne bis heute (mit Dias). Kursleitung: Jasminka Bogdanovic, 061 311 92 02, jasminka[at]bogdanovic.ch
- Mi 18.45–19.30 h, **Eurythmie**. Kursleitung: Sandra Schneider, 079 721 78 63
- ab Do 8. Sept, 19.30–21 h, **Theosophie** (GA 9/Tb 615) Kap. V, «Die Schwelle der geistigen Welt». Kursleitung: Thomas Meyer, 079 781 78 79 oder info[at]persueus.ch. Kursende: 15. Dez
- Fr 20–21.15 h, **«Von Jesus zu Christus»**. Kursleitung: Otfried Doerfler, 061 701 47 16, odoerfler[at]bluwien.ch

Philosophicum

Ort: Ackermannshof, St. Johannis-Vorstadt 19–21, 4001 Basel, 061 500 09 30/33, info[at]philosophicum.ch, www.philosophicum.ch

Veranstaltungen:

- Fr 23. Sept, 20 h, «Am Anschlag». Mit dem Theaterkabarett Birkenmeier und dem Historiker Daniele Ganser
- Sa 10./So. 11. Sept, **Yehudi-Menuhin-Forum**, s. Seite 12
- Sa, 17. Sept, 14 h, **Ausblick: 5 Jahre Philosophicum Wortwörtlich** mit Stefan Brotbeck und Nadine Reinert
- Denkpause** mit Christian Graf, Mi 7. Sept, 20–22 h. Denkpausen sind schöpferische Pausen, in denen das alltägliche Denken unterbrochen wird. Einzige Voraussetzung ist die Freude am Nachdenken und Diskutieren

Literatur & Philosophie mit Nadine Reinert und Stefan Brotbeck

Philosophisch-Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft AGS

Ort: Leonhardskirche, Marienkapelle. Auskunft: Hans Peter Grunder, Hof Wil, 4437 Waldenburg, 061 961 81 87
Mi 20 h

- **Seminararbeit: Die Stufen der höheren Erkenntnis und die Schwelle der geistigen Welt.** Leitung: Stefan Brotbeck
- **Gruppenstudium: Über das Denken** anhand verschiedener Texte; freie Beiträge

Project Zero Circle

Untere Rebgasse 8/10, 4058 Basel, 079 942 09 77, www.projectzerocircle.org, go[at]projectzerocircle.org

U-Rhythm Academy – Eurythmy: Project Zero Circle präsentiert Kurse und Workshops auf allen Levels, wöchentliche Klassen, Wochenendkurse, Seminarwochen, Seminare. Eintritte sind jederzeit möglich

Programm:

- Di 17.30–18.30 h, «Zero Circle»-Zusammenkünfte, öffentliche wöchentliche Treffen. Bitte um Anmeldung!

Schauspielschule Basel

Rappoltshof 10 (Nähe Claraplatz), 4005 Basel, 061 701 70 06, www.schauspielschule-basel.ch
Leitung: Olaf Bockemühl, Pierre Tabouret

Vierjährige Vollzeitausbildung in Sprachgestaltung, Schauspiel, Regie

Triskel-Zweig AGS

Ort: Laufenstrasse 84, 4053 Basel, Auskunft: Maurice Le Guerannic, 079 417 99 92

Zweigabend: Do 19.15–21.45 h. Deutsch/français

Seelenkalender-Besinnung. Studium: **Christus und die menschliche Seele** (GA 155). Eurythmie und imaginative Zeremonie zu den Jahresfesten mit Claude Lallier

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: So 10 h, 1x im Monat, frei gehalten

Unternehmen Mitte

Gerbergasse 30, Postfach, 4001 Basel, www.mitte.ch. Esther Petsche, 061 262 21 05. Infos: esther.petsche[at]mitte.ch

Das Kaffeehaus: Täglich geöffnet Mo–Fr ab 8 h, Sa ab 9 h, So ab 10 h

Die Kombüse: Primo Piano (1. Stock): Jeden Wochentag 12–13.30 h ein aktuelles Menü, frisch zubereitet in Bio-Qualität

Programm: Alle Veranstaltungen siehe unter www.mitte.ch

WIE – Werkplatz für individuelle Entwicklung

Büro/Praxis/Kursort: Burgfelderstrasse 190, 4055 Basel. Kursleitung: Joop Grün, Tel. 061 703 97 70, 076 389 69 86, joop-gruen_vie[at]datacomm.ch, www.biographie-arbeit.ch
Coaching – Supervision – Einzel- und Partnerschaftsarbeit
Kleingruppen-/Wochenseminare

Beitenwil, Humanus-Haus

Sozialtherapeutische Werk- und Lebensgemeinschaft, Beitenwil, 3113 Rubigen, 031 838 11 11, info[at]humanus-haus.ch, www.humanus-haus.ch

Anthroposophische Grundlagenarbeit:

- Di vormittags, **Anthroposophische Grundlagenarbeit** mit den Werkstattmitarbeitern
- Di nachmittags, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601)

Kulturprogramm: s. auch www.humanus-haus.ch

Bern, Johannes-Zweig AGS

Zweigraum: Chutzenstrasse 59, Bern, Tram-Endstation Weissenbühl, Linie 3. Auskunft: Fritz Burr, Kappelenring 52d, 3032 Hinterkappelen, 031 536 15 18, fritz.burr[at]hispeed.ch

Zweigabend: 19.45–21 h. *Herbstpause:* 26. Sept–15. Okt

– Mi, **Das Markus-Evangelium** (GA 139/Tb 665)

Zweignachmittag: 14.50–16.15 h

– Do, **Das Markus-Evangelium** (GA 139/Tb 665)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 18. Sept, 15–16.30 h, **Hochschulgespräch** (bitte Hochschulzertifikat mitbringen) «Bildmeditation neben Spruch- und Situationsmeditation» mit Annette Hug-Risel; 17 h, **13. Klassenstunde**

Kurse/Vorträge/Feiern:

- Fr 9./Sa 10. Sept, «**Das Geheimnis der Zeit**». 3 Vorträge von Wolfgang Held, Dornach. Fr 19.30 h: Die Rhythmen von Mensch und Natur verstehen und anwenden lernen. Sa 16.30 h: Die vierfache Gliederung der Zeit. Sa 19.30 h: Mit der Zeit Freundschaft schliessen.
- Fr 23. Sept, 19.30 h, **Ignaz Paul Vital Troxler** (1780–1866). Leben, Philosophie, Anthropologie und Anthroposophie. Vortrag von Prof. Dr. med. Peter Heusser, Herdecke DE
- So 26. Sept, 16.30 h: **Öffentliche Michaelifeier** (Betrachtung, Rezitation, Musik, Gesang, Eurythmie. ein Märchen).
- Mo 16–17 h, **Eurythmiekurs**, im Zweigraum. Die Natur im Jahreslauf als Urbild menschlicher Seelentätigkeit. Durch eurythmische Übungen leben wir uns in die Bewegungen und Stimmungen der Wochensprüche von Rudolf Steiner ein. Einstieg jederzeit möglich. *Anmeldung:* Heidi Beer, Finkenrain 15, 3012 Bern, 031 301 84 47

Arbeitsgruppen:

- Mo 14.30 h, **Die Kernpunkte der sozialen Frage** (GA 23/Tb 606), im Zweigraum. Leitung: Michael Sölch, 031 371 73 60
- ab Mo 17. Okt, 17.45 h, **Theosophie** (GA 9/Tb 615). Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96
- Di 20.15 h, **Lesegruppe Schwarzenburg**. Auskunft: Frau Willie von Gunten, 031 731 14 27
- Do 20 h, **Anthroposophische Arbeitsgruppe Burgdorf**. Auskunft: Diety Kunz, 034 422 28 57
- Fr 9.30 h, **Büren zum Hof. Heilpädagogischen Kurs** (GA 317/Tb 673). Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96
- Künstlerische Kurse:** Ort und Zeit auf Anfrage
- **Eurythmie, Heileurythmie:** Heidi Beer 031 301 84 47; Susanne Ellenberger 031 305 73 00; Esther Fuchs 031 921 85 41; Margrit Hirsch 031 921 71 92; Theodor Hundhammer 076 450 94 12; Anne-Lise Joos, 031 371 20 72; Rachel Maeder, 031 921 31 55; Graziella Roth 031 331 52 92; Heilwig Schalit 031 311 30 76; Irène Schumacher 031 352 35 55
- Eurythmie für Kinder:** Danielle Schmid 031 738 87 34
- **Malen:** Christoph Koller 031 302 06 19
- **Musiktherapie:** Marlise Maurer 031 351 25 22
- **Sprachgestaltung:** Dietrich von Bonin 031 370 20 70; Anna-Louise Hiller 031 311 50 47; Dagobert Kanzler 033 681 06 03; Marianne Krampe 031 371 02 63

Pflegestätte für musische Künste

Nydeggestalden 34, Marianus-Raum, 3011 Bern, Auskunft: 031 312 02 61 und 031 331 52 92, www.pfmk.ch

Veranstaltungen:

- So 28. Aug, «**Was ist der Mensch, dass du sein gedenkest**». Ein **Goethe-Programm** mit Johannes Händler und Ondrej Sofranko

Künstlerische Kurse:

- Laut- und Toneurythmie, H. Schalit 031 352 46 01
- Lauteurythmie, R. Maeder 031 921 31 55; G. Roth 031 331 52 92
- Toneurythmie, R. Maeder 031 921 31 55
- Eurythmie für Kinder, S. Weber 031 311 07 50
- Sprachgestaltung, A.-L. Hiller 031 311 50 47; D. Kanzler 033 681 16 11
- Heileurythmie, H. Müri 034 445 39 76

Biel, Johannes Kepler-Zweig AGS

Zweigraum: Gerbergasse 19, 032 322 01 26. Briefadresse: Untergasse 38, 2502 Biel. Ausk.: Erika Winkler, 032 397 15 74

Zweigabende: 20 h

- Mo 29. Aug, 5. 12. 19. 26. Sept, **Wie erlangt man Erkenntnis der höheren Welten?** (GA 10/Tb 600)

Studiengruppe: Mi 20 h, **Das Johannes-Evangelium** (GA 103). Erika Winkler, 032 397 15 74. *Kommt ein Gastredner am Montag, fällt der Mittwoch aus!*

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Andreas M. Worel, worel[at]bluewin.ch), jeweils um 17.15 h (um 15.30 h, Vorgespräch):

– Sa 17. Sept, **8. Stunde**

Kursangebote im Zweiglokal:

- **Eurythmie:** Mo 9–10 h, Sibylle Burg, 032 323 12 44
- **Heileurythmie:** Theodor Hundhammer, 076 450 94 12, www.bevogtevororte.ch
- **Singen für Mutter und Kind:** Sibylle Burg, 032 323 12 44; Karin Ackermann, 076 346 27 05
- **Biografiearbeit/Seelenarbeit/Lernen vom Schicksal, Legasthenie:** Pascale Fischli, 032 963 11 80

Brugg, Novalis-Zweig AGS

Zweigraum: Freudensteinschulhaus (Parterre), Brugg. Auskunft: Allgemeines, Herbert Griesser, Veilchenweg 17, 5223 Riniken, 056 441 63 88; Programm/Kasse, Eva Haller, Luegisland 32, 5610 Wohlen, 056 622 97 53, 076 489 77 25

Arbeitsgruppe: Di 6. 20. Sept, 18. Okt, 20 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band I (GA 235). Die Lesestunden stehen nach Absprache auch offen für Mitteilungen

Prochains délais de rédaction:
mercredi, 14 septembre 2016
mercredi, 12 octobre 2016
mercredi, 9 novembre 2016

Buchs SG,

Arbeitsgruppe für Anthroposophie

Auskunft (abends): Margit Perini-Frick, Wuer 4a, 9470 Buchs, 081 756 45 76

Öffentliche Vorträge: «Gegensätze ausleben – Mitte finden». Referent: Marcus Schneider, Basel. Jeweils Do, 19.30 h, Ort: OZ Graf, Schulhausstrasse 30, Buchs

- 1. Sept, **Das Schicksal der Frauen von Genies**
- 6. Okt, **Das Internet, www und die esoterische Zahl 666**
- 3. Nov, **Alchemie der Edelsteine – der Smaragd**
- 1. Dez, **Märchen und Rosenkreuzer**
- 22. Dez, **Anthroposophie als Kultur-Impuls**

Chur, Giovanni Segantini-Zweig AGS

Auskunft: Alexander und Luzia Zinsli, 7058 Litzirüti, 081 377 21 13, aluzi[at]sunrise.ch, www.segantini-zweig.ch

Zweigveranstaltungen:

- Do 1. 15. 29. Sept, 18 h, **Entsprechungen zwischen Mikrokosmos und Makrokosmos. Der Mensch – eine Hieroglyphe des Weltenalls** (GA 201). Gemeinschaftsarbeit. Ort: bei Urech, Heroldstrasse 25, Chur
- Do 8. 22. Sept, 17.45–19.40 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band VI (GA 240/Tb 716). Gemeinschaftsarbeit. Ort: Kulturraum Stuppishaus, Masanserstrasse 45, Chur. Auskunft: Ada Hemmi, Masanserstr. 45, Chur, 081 252 27 57, ada.hemmi[at]bluewin.ch

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft. Ort: bei Urech, Heroldstrasse 25, Chur

– So 25. Sept, 16.55 h, **Gespräch**, 18 h, **6. Stunde**

Gesprächsgruppe Thuis. Ort: Katholisches Kirchgemeindehaus, Obere Stallstrasse, Thuis:

- 2. und 4. Mo des Monats, 19.40–21.20 h. **Das Geheimnis des Todes.** Wesen und Bedeutung Mitteleuropas und die europäischen Volksgeister (GA 159). Auskunft: Franziska Gassmann, 081 651 46 63

Dornach,

Am Wort – Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst

Aus- und Weiterbildung und Kurse für Sprachgestaltung
Ruchtiweg 5, 4143 Dornach. 061 702 12 42,
E-Mail info[at]amwort.ch, www.amwort.ch

Anthroposophie im Gespräch AGS

Ort: Am Wort, Ruchtiweg 5, 4143 Dornach. Auskunft: Agnes Zehnter, Unterer Zielweg 81, Dornach, 061 702 12 42

Zweigabende: Mi 20 h, Arbeit an **Die Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627). Interessierte sind herzlich eingeladen

Atelier Bildpraxis

Schule für Malerei und Bildtherapie. Aus- und Weiterbildung, Kurse für Malerei, Einzelarbeit. Cornelia Friedrich, Apfelseestr. 63, 4143 Dornach, 061 701 63 31
www.corneliafriedrich.ch, info[at]corneliafriedrich.ch

Dag Hammarskjöld-Zweig AGS

Ort: Dorneckstrasse 36, 4143 Dornach. Auskunft: Wolfgang Unger, 061 501 80 48, E-Mail wo.unger[at]gmail.com

Zweigabende: Mi 20–21.30 h, **Anthroposophische Leitsätze** («Michaelbriefe», GA 26)

Herbert Witzemann Zentrum

Rüttiweg 8, 4143 Dornach, 079 649 57 51
www.witzemannzentrum.ch

Kurse zur «Philosophie der Freiheit» (GA 4/Tb 627): Sa 10. Sept, 8. Okt, 12. Nov, 10. Dez, 10–13 h, jeweils an einem Samstagvormittag, Leitung: Nikolaus Weber

Jahreslaufkreis AGS

Gruppe auf sachlichem Feld. Treffpunkt: jeweils Mo, Goetheanum Südeingang, 14.30 h. Auskunft: Hans-Christian Zehnter, 079 396 90 71, Hans-Christian.Zehnter[at]goetheanum.ch

neustheater.ch

Leitung: Georg Darvas, Johanna Schwarz, Dornach. Fon/Fax 061 702 00 83, info[at]neustheater.ch, www.neustheater.ch.

Programm: siehe www.neustheater.ch

Vorverkauf/Reservation/Kasse: Di und Mi 9.30–11.30, Do 15–18 h, Fon/Fax 061 702 00 83, www.ticketino.ch, Bider & Tanner/Musik Wyler Basel, 061 206 99 96, Buchhandlung Nische Arlesheim, 061 263 81 11, Blumenwiese Dornach, 061 701 92 50, Bahnhof SBB Dornach-Arlesheim, 051 229 28 12, SBB-Eventschalter

Widar Kultur Café

Widar Altersinitiative, Haus Martin, Dorneckstrasse 31, 4143 Dornach, 061 706 84 42
www.anthrosuisse.ch/widar, widar[at]anthrosuisse.ch
Mi 14. Sept, 15–16.45 h

Zweig am Goetheanum AGS

Sekretariat: Dorothea Templeton, Postfach 68, 4143 Dornach, 061 703 96 54, [zweig\[at\]goetheanum.ch](mailto:zweig[at]goetheanum.ch). Zweigleitung: Ronald Templeton, P 061 701 84 32, G 061 703 03 25

Zweigabende: 20 h, Halde I (falls nicht anders angegeben):

- Mi 7. 14. Sept, **Programm noch offen**
- Mi 21. Sept, **Michaelifeier der Zweige am Goetheanum**
- Mi 28. Sept, 5. 12. 19. 26. Okt, **Das Michael-Mysterium**. Fortsetzung der Gespräche über die Michaelbriefe (GA 26): Was sich offenbart, wenn man in die wiederholten Erdenleben zurückschaut
- Di 18. Okt, **Forum des Zweigs am Goetheanum**. Gespräch

Ein weiteres Zweigangebot: Die Geheimwissenschaft im Umriss (GA 13). Auskunft: Elsbeth Lindenmaier, 061 701 64 45

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Zutritt nur mit dem blauen Zertifikat). Im Grossen Saal, 20 h (wenn nicht anders vermerkt):

– So 2. Okt, **1. Stunde**

Arbeitsgruppen/Kurse am Goetheanum/Umgebung:

- Mo 19–21 h, **Grundbegriffe der Anthroposophie**. Textarbeit am Buch «Die Geheimwissenschaft» von Rudolf Steiner (GA 13). Haus Widar, Grellingerweg 4, Arlesheim. Ausk./Anmeldung: Renatus Ziegler, 061 706 72 45, [r.ziegler\[at\]hiscia.ch](mailto:r.ziegler[at]hiscia.ch)
- Do 17.30 h, **Arbeitsgruppe für Mitarbeitende am Goetheanum**. Auskunft: Felicitas Graf, 078 793 00 66
- Do 14-tgl., 16 h, **Arbeit an den Mysteriendramen**. Auskunft: Ruth Dubach, 061 701 60 68

Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie:** Johanna-Helga Aschoff 061 701 12 08; Olivia Charlton 061 702 03 78; Elke Erik 061 702 03 46; Silvia Escher 061 701 54 55; Ulrike Humbert 061 701 38 95; Christian Merz 061 701 97 17; Monica Nelson 061 701 59 92; Beate v. Plato 061 263 19 37; Brigitte v. Roeder 061 701 22 18; Johanna Roth 061 36 40; Beatrice Schüpbach 061 701 86 04; Danielle Volkart 061 701 92 47; Corina Walkmeister 061 701 25 52; Dorothea Weyrather 061 701 65 30; Eduard Willareth 061 702 17 16; Ursula Zimmermann 061 701 65 40; Annette Zett 061 701 92 58
- **Malen/Zeichnen:** Caroline Chanter 061 702 14 23; Christina Gröhbiel 061 701 90 46; Sieglinde Hauer 061 701 14 37; Walter Humbert 061 701 38 95; Karin Joos 077 410 68 16; Christoph Koller 061 701 48 77; Bettina Müller 061 791 02 92 / 079 794 69 36
- **Plastizieren:** Walter Humbert 061 701 38 95; Beat Nägelin 061 701 94 05
- **Bothmer-Gymnastik:** Urs Kohler/Frank Peters 061 362 09 88
- **Sprachgestaltung:** Peter Engels 061 701 21 27

Emmental,

Jeremias Gotthelf-Zweig AGS

Auskunft: Johanna Wyss, Wangelenrain 65, 3400 Burgdorf, 034 422 27 34

Gemeinschaftsarbeit: Di (Daten bitte erfragen) 17.45 h, **Die Brücke zwischen der Weltgeistigkeit und dem Physischen des Menschen** (GA 202). Im Humanus Haus Beitenwil

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner Schule Langnau (gemeinsam mit dem Friedrich Eymann Zweig, Langnau), 10.15 h: So 28. Aug, 25. Sept, 16. Okt, 13. Nov

Genève, Branche Henry Dunant AGS

Local de la branche: Ecole Rudolf Steiner, 2, chemin de Narly, 1232 Confignon.

Sekretariat: Reinhard Schütz, 173, route de Loëx, 1233 Bernex, 022 757 48 39, [vrerein.schuetz\[at\]bluewin.ch](mailto:vrerein.schuetz[at]bluewin.ch)

Réunions:

- Les lundis, à 19h30. A partir du 29 août, **Préparation de la St-Michel**. Travail scénique sur le Conte de Goethe. Salle de travaux manuels, sous-sol
- Mittwochs: Auskunft/Renseignements auprès de: Leni Wüst, 022 754 11 87

Réunion de la St-Michel: Sam 1 oct, à 16h00, Salle d'eurythmie. Présentation du Conte du Serpent vert de Goethe

Ecole de Science de l'esprit: Ecole Rudolf Steiner, salle d'eurythmie, 20h00 (sur présentation de la carte):

– Mar 6 sept, **13^e leçon**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner-Schule, Eurythmiesaal (bitte blaue Karte vorweisen), 18 h:

– So 25 sept, **3. Stunde**

Glarus, Adalbert Stifter-Zweig AGS

Kontakt: Bruno von Aarburg, Obermühle 1200, 8722 Kaltbrunn, 055 283 25 88, [bruvoag\[at\]bluewin.ch](mailto:bruvoag[at]bluewin.ch)

Hombrechtikon,

Jakob Gujer-Zweig AGS

Zweigraum: «Sonnengarten», Etzelstrasse 6, Hombrechtikon. Auskunft: Ursula Bürki, Sunneraistrasse 16, 8636 Wald, 055 246 30 93

Zweigabende:

- Fr 2. 9. 16. 23. Sept, 19.30 h, **Das Markus-Evangelium** (GA 139/Tb 665). Gemeinschaftsarbeit
- Sa 10. Sept, 15.30 h, **Eurythmieaufführung: «Man sieht nur mit dem Herzen gut»**. Mit dem Kairos-Projekt-Ensemble, Leitung: Ursula Zimmermann
- Fr 30. Sept, **Michaelifeier: Michaels Bewusstsein**. Vortrag von Lieven Moerman, Adliswil

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Kultraum, 15.30 h

– Sa 22. Okt, **18. Stunde**

Künstlerische Kurse:

- **Malkurs/Maltherapie:** Bernadette Gollmer, 055 240 68 75
- **Eurythmie, Sprachgestaltung, Malen und Plastizieren** im «Sonnengarten», 055 254 40 70

«Sonnengarten»

Alters- und Pflegegeheim Sonnengarten, Etzelstrasse 6, 8634 Hombrechtikon, 055 254 40 70, [info\[at\]sonnengarten.ch](mailto:info[at]sonnengarten.ch), www.sonnengarten.ch

Führung durch den Sonnengarten: Sa 3. Sept, 1. Okt, 14 h. Um Anmeldung wird gebeten

Kulturprogramm:

- Sa 10. Sept, 15.30 h, **Eurythmieaufführung: «Man sieht nur mit dem Herzen gut»**. Mit dem Kairos-Projekt-Ensemble, Leitung: Ursula Zimmermann
 - Sa 17. Sept, 15.30 h, **Konzert: «Hommage»**. Mit dem Ensemble 4-Ton: Bettina Hofstetter, Flöte, Philip Urner, Oboe, René Vogelbacher, Klarinette, Amri Alhambra, Klavier
 - Do 29. Sept, 15.30 h, **Michaelibetrachtung** von Pfr. Cristobal Ortin, Zürich
 - Fr 30. Sept, **Michaelifeier: Michaels Bewusstsein**. Vortrag von Lieven Moerman, Adliswil
- Ausstellung: «Farbwege – Formspuren»**. Ulrich Oelssner, Astrid Hauelsen-Oelssner. Die Ausstellung dauert bis 2. Okt

Ins, Anthroposophische Arbeitsgruppe Schössli Ins

Kirchrain 15, 3232 Ins. Auskunft: Ueli Seiler-Hugova, 032 535 57 17

Lesearbeit: Mi 18.30–19.30 h, **Geistige Hierarchien und ihre Widerspiegelung in der physischen Welt**. Tierkreis, Planeten, Kosmos (GA 110/Tb 738)

Ittigen, Parzival-Zweig AGS

Auskunft: Margrit Hitsch, Ittigen, Fon/Fax 031 921 71 92

Mi 20 h, Lektüre: **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601)

Kreuzlingen/Konstanz,

Johannes Hus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule, Bahnhofstr. 15, 8280 Kreuzlingen. Auskunft: Alois Heigl, Hauptstr. 70, 8274 Tägerwilen, 071 669 20 82, [heigl\[at\]gmx.ch](mailto:heigl[at]gmx.ch)
Infos: www.johannes-hus-zweig.ch

Zweigabende: 19.30 h (falls nicht anders angegeben)

– Mi 31. Aug, 7. 14. 21. Sept, 5. 26. Okt, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band III, GA 237/Tb 713)

– Mi 28. Sept, **Die Michael-Imagination** (in: GA 229)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: im Ekkharthof, Lengwil-Oberhofen, 19.30 h:

– So 28. Aug, **Hochschulgespräch**

– So 2. Okt, **12. Stunde** gelesen

– So 23. Okt, **13. Stunde** gelesen

– So 13. Nov, **Hochschulgespräch**

Künstlerisch-therapeutische Arbeitsgemeinschaft

– Malen: Gundi Feuerle, 071 672 43 50

– Plastizieren: Klaus Krieger, 071 680 05 02

Langenthal, Beatus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule, Ringstrasse 30. Auskunft und Infos: Monika Gaberell, Jurastrasse 58, 4912 Aarwangen, 062 922 48 12

Zweigabende: Mi 20–21.15 h, **Der innere Aspekt des sozialen Rätsels. Luziferische Vergangenheit und ahrimanische Zukunft** (GA 193). Neue Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: jeweils mittwochs 18.30–19.45 h. Klassenstunden gelesen und Gespräche dazu in wöchentlichem Wechsel. Rudolf Steiner Schule Langenthal.

Bei Interesse: Gian Grob, 062 922 08 83

Langnau i. E.,

Friedrich Eymann-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Langnau, Schlossstr. 6, Langnau. Auskunft: Ginette Brunner, Dorfberg 551, 3550 Langnau i. E., 034 402 18 54

Zweigabende:

– Mo 19.30–21.00 h, **Theosophie** (GA 9/Tb 615). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner Schule Langnau (zusammen mit dem Jeremias Gotthelf-Zweig, Emmental), 10.15 h: So 28. Aug, 25. Sept, 16. Okt, 13. Nov

Eurythmie-Kurs: Marta Schramm, 034 402 58 36

Lausanne,

Branche Christian Rose-Croix AGS

A l'attention de M. Michel Dind, chemin de Grand-Record 10, 1030 Bussigny. Renseignements: Vera Schwarzenbach, 021 624 38 07

Cercle d'initiative: Lun 5 sept à 18h15 à l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

Lecture de branche: Lun 5 sept à 20h00, l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud: **Le cinquième évangile**

Fête de la St-Michel: Sa 24 sept, à 16h00 à l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

Ecole de Science de l'esprit/Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– Mo 12. Sept, 17.30 h, **4. Wiederholungsstunde** à l'École des Jordils, Av. de Montagibert 24

– Lun 19 sept, 20h00, **4^e leçon de répétition** à l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

Groupe de lecture et d'écoute actives: 1^{er} lundi du mois, 14h00, «Penser et sentir autrement ... et pas seulement penser et sentir autre chose». **Les lignes directrices de l'Anthroposophie** (GA 26) et le thème de l'année. Rens. pour l'heure et le lieu: Michel Bohner, 021 946 29 82

Groupes de travail:

– Yverdon: 2^e lun du mois, 19–21h, **Cours aux agriculteurs**. Renseignements: Jean-Marie Jenni, 079 849 49 36

– Yverdon: mer à quinzaine, 19–21h, Groupe de lecture du mercredi: **Liberté de penser et mensonges de notre temps**, GA 167. Lieu: rue de Neuchâtel 16 (EAR). Renseignements: Jean-Marie Jenni, 024 425 84 80 ou 079 849 49 36

– Neuchâtel: Renseignements: Simone Dubois, 032 852 07 37

Eurythmie

Case postale 569, 1001 Lausanne, 021 806 21 68

Ensemble de scène. Edification du programme «Chopin – Musset» qui sera présenté prochainement, direction Paul Heilmann

Ecole d'eurythmie: Cours réguliers de formation continué

Ateliers d'Art: Renseignement tél. 021 806 21 68

Association pour l'eurythmie de langue française. Renseignements: Carlo Scarengella, Assemblée générale concernant les activités durant l'année 2015/16, 079 697 51 61

Cours d'Eurythmie hygiénique en groupe

Grand Chêne 4, 1003 Lausanne, 021 626 56 30

Brigitte Laloux, www.meindex.ch/brigitte.laloux

Les lundis à 19h30

Peut être remboursé par les assurances complémentaires.

Liestal, Carl Spitteler-Zweig AGS

Zweigraum/-adresse: Kasernenstrasse 23, 4410 Liestal. Auskunft: Jakob Gubler, 061 921 39 62, [jak.gubler\[at\]bluewin.ch](mailto:jak.gubler[at]bluewin.ch)

Zweigabende: 20 h

– Mi 31. Aug, 7. 14. 21. Sept, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** Band IV (GA 238/Tb 714)

– Mi 28. Sept, **Michaelifeier**

Lugano,

Gruppo Leonardo da Vinci AGS

Ritrovo del gruppo: Scuola Rudolf Steiner, 6945 Origlio. Informazioni: Erika Grasdorf, 091 943 35 56, Marta Jörg, 091 943 66 01

Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit:

– Lun ore 18.30, **La scienza occulta nelle sue linee generali** (O. O. 13)

– Di 14-tgl., 15.30 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Bd. I, GA 235)

Libera Università di Scienza dello Spirito: Scuola Rudolf Steiner, Origlio, dom, ore 17.30, date da richiedere

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: La Motta, Brissago. Jewels So 11 h, Daten bitte erfragen

Coût des annonces

Les annonces dans cet agenda pour les groupes indépendants, les organisateurs et les institutions seront payantes. A partir de trois parutions, les contributions sont annuelles: Une annonce de base (à peu près de 3 cm avec la localisation, l'organisateur, le contact et l'évènement) coûte CHF 50.–. Une annonce moyenne (de 8 cm) coûte CHF 150.– et les annonces de plus de 8 cm coûtent CHF 200.–. Les annonces sont gratuites pour les Branches et les groupes de la Société anthroposophique suisse et du Mouvement anthroposophique en Suisse (ces derniers contribuent aux frais en tant que groupes).

Red.

Luzern, Atelier Werner Kleiber

Künstlerische Kurse in Plastizieren und Steinbildhauen
Kunst und Kunsttherapie, Schachenstrasse 15, 6030 Ebikon,
078 789 00 61, www.atelier-wernerkleiber.ch

Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft

Auskunft: Elisabeth Soldan, 041 240 11 59, Hanstoni Kaufmann, 079 416 34 54, 041 410 96 68. Ort: nach Absprache
Lese- und Gesprächsarbeit: Do 20.15 h, **Wiederverkörperung und Karma** und ihre Bedeutung für die Kultur der Gegenwart (GA 135/Tb 647)

Atelier MuT

Laura Piffaretti, Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Musiktherapie. Musiktherapie, Klangspiel, Leierunterricht. In der Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon. l.piffaretti[at]gmx.ch, www.musiktherapie-mut.ch, 041 377 52 72, 079 791 33 70

Veranstaltungen:

- Do 8. Sept, 9–11.30 h, oder Di 25. Okt, 10–12 h, **Offenes Atelier**. Haben Sie Lust, die Leier auszuprobieren? Oder interessiert Sie Musiktherapie oder das Klangspiel? Dann kommen Sie doch vorbei!
- Do 22. Sept, 20 h, **Die Dreigliederung in den Instrumenten**. Eine Themenstunde mit Kurzreferat und Beispielen

Kurse:

7 Töne, 7 Farben, 7 Ogane im Menschen... Eine Einführung in die Zusammenhänge der Siebenheit in Mensch und Kosmos. Anmeldung nötig. 27. Okt bis 15. Dez, 7 x Do 10–11.30 h
Musik-Spiel-Gruppe für Kinder ab Kindergartenalter bis 2. Klasse, 1 x wöchentlich 40 Min. Anmeldung nötig

Niklaus von Flüe-Zweig AGS

Ort: Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon
anthro[at]kunstkeramik.ch, www.anthro.ch

Lesegruppen zu folgenden Themen:

Heilpädagogik, Pädagogik, Landwirtschaft, Karma, Allgemeine Anthroposophie, die Leitsätze
Die Lesegruppen haben eigene Terminpläne. Interessenten sind willkommen. Auskunft: Laura Piffaretti, 079 791 33 70
Bibliothek offen vor den Veranstaltungen sowie auf Anfrage am Donnerstagvormittag (oder auf Vereinbarung). Bitte im Voraus anmelden: 079 791 33 70 oder 041 787 04 07

Veranstaltungen: 20 h

- Mo 19. 26. Sept, **Anthroposophie heute**. Öffentlicher Vortrag, Referent: Johannes Greiner, Aesch
 - Mo 17. Okt, **Heilmittel und Kosmologie**. Öffentlicher Vortrag, Referent: Dr. Jürg Reinhard, Merligen
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**
Klassenstunden in der Kunstkeramik, Auskunft: Dr. med. Paul Krauer, 041 240 35 85 (041 240 02 24):
- So 18. Sept, 11 h, **13. Stunde**
- Eurythmie** in Ebikon:
- Andrea Koster, Mo 18 h, 041 620 06 65
 - A. K. Senn, Do 10.30 h, 041 497 20 49

Mollie-Margot, Ita Wegman-Zweig AGS

Zweigraum: In der Bibliothek des Saalgebäudes der Association La Branche, 1073 Mollie-Margot. Auskunft: Katrin Fichtmüller, 021 612 46 70

Zweigabende: Do 20 h, Studienkreis: **Grundlinien einer Erkenntnistheorie** der Goetheschen Weltanschauung mit besonderer Rücksicht auf Schiller (GA 2/Tb 629)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Jeweils 19 h, Vorbereitung auf die Klassenstunde, 20 h, Beginn

- So 28. Aug, **18. Stunde** gelesen
- So 25. Sept, **18. Stunde** gelesen
- So 23. Okt, **19. Stunde** gelesen
- So 20. Nov, **Hochschulgespräch**

Montezillon, Groupe de L'Aubier AGS

Lieu: L'Aubier bibliothèque, Les Muraillies 2, 2037 Montezillon.
Renseignements: Anita Grandjean, 032 732 22 13

Rencontre: Tous les jeudis, 20h15–22h00
Du 18 août au 8 décembre 2016: Etude du cycle de Rudolf Steiner «Les arrière-plans spirituels de l'histoire contemporaine», GA 171, donné à Dornach en septembre et octobre 1916

Ecole de Science de l'esprit: voir sous Neuchâtel-Yverdon

Groupes et cours réguliers: se renseigner directement auprès des responsables

- **Eurythmie:** Marie-Hélène Le Guerranic, 032 730 15 89
- **Thérapie:** Björn Riggenbach, 032 721 40 30
- **Economie:** Marc Desaulles, 032 732 22 12

Muttenz, Horizont

Gestaltungsraum für projektive Geometrie und Menschenkunde. Christina Moratschke, Rauracherweg 14, 4132 Muttenz, 061 702 18 04, cmoratschke[at]eblcom.ch

Neuchâtel-Yverdon, Ecole de Science de l'esprit AGS

- Dim 18 sept, 19h30–21h00, **8^e leçon** libre, L'Aubier, Montezillon
- Dim 8 oct, 9h00–17h00, **6^e Journée romande**, L'Aubier, Montezillon
- Dim 6 nov, 19h30–21h00, **9^e leçon** lue, St-George, Yverdon
- Dim 4 déc, 19h30–21h00, **10^e leçon** libre, L'Aubier, Montezillon

Pratteln, Goethe-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Mayenfels, 4133 Pratteln. Auskunft: Elisabeth Mundwiler, Buechring 25, 4434 Hölstein, 061 951 15 81

Gemeinschaftsarbeit (ausser Schulferien): Di 14-tgl., 20.15 h, **Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13)

Renan, Alanus-Zweig AGS

Ort: Haus Christofferus, Env. des Convers 56, 2616 Renan. Ausk.: Christoph Schaub, Rue de la Seignette 8, 2616 Renan, 032 963 11 02

Gemeinschaftsarbeit: Di 20.35 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band III, GA 237/Tb 713)

Richterswil, Paracelsus-Spital

Bergstrasse 16, 8805 Richterswil. Auskunft: 044 787 27 33, kultur[at]paracelsus-spital.ch, www.paracelsus-spital.ch

Informationsabend für werdende Eltern. Gespräche, Besichtigung der Gebärmutter mit dem Geburtshilfeteam...

Mittwochsgespräche. Programm siehe Zürich, Paracelsus-Zentrum Sonnenberg

Spitalführungen. Sa (Daten bitte erfragen), 10–12 h
Kurse Eltern und Kind. Geburtsvorbereitung, Rückbildung, Säuglingspflege... Detailliertes Programm siehe website

St-Prex, Fondation Perceval

1162 St-Prex, 021 823 11 43, Andres Pappé, andrespappe[at]bluewin.ch

Ecole de Science de l'esprit: Salle d'eurythmie curative

- Sa 27 août, 10h30, **11^e leçon**
- Sa 24 sept, 10h30, **12^e leçon**
- Sa 5 nov, 10h30, **13^e leçon**
- Sa 3 déc, 10h30, **14^e leçon**

St. Gallen, Ekkehard-Zweig AGS

Zweigraum: Rorschacherstrasse 11, Eingang Museumstrasse, St. Gallen. Auskunft: Christoph Wirz, 071 245 25 71, Hermann Schöly, 071 244 59 07

Zweigabende: 19.45 h (falls nicht anders angegeben)

- Mo 29. Aug, 5. 12. 19. Sept, **Die Schwelle der geistigen Welt.** Fortsetzung 6. Kap., «Von dem Hüter der Schwelle und einigen Eigenheiten des übersinnlichen Bewusstseins» (GA 17/Tb 602). Gemeinschaftsarbeit, mit Eurythmie
- Sa 3. Sept, 14.15–17.45 h, **Treffen der anthroposophischen Institutionen und Gruppen** im Ekkehard-Zweig, St. Gallen. Austausch über den Vortrag «Der Tod als Lebenswandelung», Berichte aus Einrichtungen und Gruppen
- Mo 26. Sept, **Die Michael-Wesenheit und die Schwelle zur geistigen Welt.** Gastvortrag von Peter Selg, Arlesheim
- Fr 30. Sept/Sa 1. Okt, **Michaelitagung: «Verwirklichung – der Liebe Zauberwort».** Vom geschenkten Leib zum gewollten Leben. Gemeinsame Veranstaltung von Ekkehard-Zweig und Christengemeinschaft, St. Gallen
- Sa 20./So 21. Aug, **Bodensee-Sommertagung Rorschach: «Wohin steuert uns die Technik? Individualität und das Untersinnliche».** Mit Marcus Schneider, Andreas Kuyken und Michael Scheid

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 21. Aug, 16 h, **Gespräch**, 17.15 h, **3. Wiederholungsstunde** gelesen
- So 25. Sept, 16 h, **Gespräch**, 17.15 h, **4. Wiederholungsstunde** gelesen

Kurse und Arbeitsgruppen:

- Di 19 h, **Philosophische Grundlagen der Anthroposophie** mit Ausblicken in verschiedene Gebiete. Leitung: Heiner Frei, 071 244 03 86
 - Mi 31. Aug, 14. 28. Sept, 16 h, **Die Offenbarungen des Karma** (GA 120/Tb 620). Leitung: Hermann Schöly, 071 244 59 07
 - Sa 27. Aug, ab 9 h, **Regionaltreffen St. Gallen. «Palliative Care und Sterbegleitung».** Mit Dr. med. Daniel Büche und Claudia Buess-Willi. Ort: Christengemeinschaft St. Gallen, annelies.heinzelmann[at]bluewin.ch
 - Sa 3. Sept, **Widar/Sterbekultur.** Palliativpflege, Sterbegleitung. Auskunft: Annelies Heinzelmann, 071 288 51 09
- Künstlerische Kurse:**
- **Biografiearbeit:** Beate Schollenberg, 071 366 00 82
 - **Bothmer-Gymnastik:** Catrin Albonico, 079 608 57 11
 - **Eurythmie/Heileurythmie:** Marie-Agnès Albertin, 071 870 02 93; Lucia Weber, 071 220 41 33; Martin Scheiwiler, 071 244 15 01
 - **Laut- und Toneythmie,** Do 19.15, Leitung: Martin Scheiwiler, 071 244 15 01
 - **Malen:** Annelies Heinzelmann, 071 288 51 09, Günther Boltschauer, 071 351 50 29
 - **Sprachgestaltung:** Barbara Becher, 071 280 11 20, Heinz Lindenmann, 071 688 72 92

Sargans,

Anthroposophische Arbeitsgruppe

Kantonsschule Sargans, Zimmer 28. Auskunft: Elisabeth Looze, Calandastrasse 12, 7320 Sargans, 081 723 46 93, E-Mail elidilooze[at]bluewin.ch

Gemeinschaftsarbeit:

Mo 19.30 h, **Theosophie.** Einführung in übersinnliche Weltkenntnis und Menschenbestimmung (GA 9/Tb 615)

Schaffhausen, Johannes von Müller-Zweig AGS

Zweigraum: Vordersteig 24, Schaffhausen, www.anthroposophie-sh.ch. Auskunft: 052 624 18 02

Zweigabende: 20 h

- Mi 31. Aug, 7. 14. 28. Sept, **Weltverwandlung und Selbsterkenntnis im Angesicht des Bösen.** Gemeinschaftsarbeit am AAG-Jahresthema
- Mi 21. Sept, **Michaelifeier: Mit Michael wirken.** Vortrag von Johannes Greiner, Aesch

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– So 25. Sept, 18.30 h, **19. Stunde** gelesen

Aktivitäten:

Lesegruppe Breite: Mo 15–17 h, Auskunft: Ursula Schütt, 052 659 62 06

Lesegruppe Steig: Jeden 2. Do, 19–20.30 h, Auskunft: H. Blikenstorfer, 052 624 17 28

Künstlerische Kurse: Mitteilung auf Anfrage

Solothurn, Anthroposophischer Arbeitskreis AGS

Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, 4500 Solothurn. Auskunft: Rolf Thommen, Schulhausstr. 13, 4524 Günsberg, 032 637 19 10, thommen-rolf[at]bluewin.ch

Gemeinschaftsarbeit:

– Zusammenkünfte in der Regel alle zwei Wochen, Daten bitte erfragen, **Die Kernpunkte der sozialen Frage** (GA 23/Tb 606)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmuthé D. Worel, eworel[at]bluewin.ch): Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, Solothurn, Heileurythmie-Raum, 20 h:

– Klassenstunden: Fr 27. Aug, 23. Sept

Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS

Zweigraum: Haus Hirschen, Hauptgasse 5, 4500 Solothurn. Auskunft: Gertrud Eberhard, 032 672 34 29, geberhar[at]solnet.ch

Zweigabende: 20 h (wenn nicht anders vermerkt)

- Di 30. Aug, 6. 13. 20. Sept, 4. 11. 18. Okt, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Bd. VI (GA 240/Tb 716). Studienarbeit
 - Sa 3. Sept, **«Gralsweg und Gegenwart».** 2 Vorträge von Marcus Schneider, Basel
16.30 h, **Tor und Zweifel**
18.30 h, **Gralskönigtum: Soziale Verantwortung**
 - Sa 24. Sept, 16–20 h, **11. Kosmologie-Seminar** mit I. Junge
 - Di 27. Sept, **In der Geistesgegenwart Michaels leben.** Vortrag von Pfrn. Eva Maria Frevert, Bern
 - Di 25. Okt, 8. Nov, **«Gegenwart und Apokalypse I/II».** 2 Vorträge von Marcus Schneider, Basel. I. **Platons 5. Brief und das moderne Karma. II. Internet und 666 – die moderne Lesart von www**
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (verantwortlich: Erdmuthé D. Worel, eworel[at]bluewin.ch): Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, Solothurn, Heileurythmie-Raum, 20 h:
- Klassenstunden: Fr 27. Aug, 23. Sept, 21. Okt

Spiez, Berner Oberland-Zweig AVS

Ort: Asylstrasse 12, 3700 Spiez

Zweigabende: Mo 14-täglich, **Das Johannes-Evangelium im Verhältnis zu den drei anderen Evangelien** (GA 112)

Thusing, Gesprächsgruppe AGS

Siehe Programm des Giovanni Segantini-Zweiges, Chur

Uster, Heinrich Zschokke-Zweig AGS

Zweigraum: Schulhaus, Freiestrasse 20, Musiksaal (3. St.), Uster. Auskunft: Hansruedi Schmidli, 044 940 28 85, hansruedi.schmidli[at]bluewin.ch, Sonnhaldenweg 5, 8610 Uster

Zweigabende: 20 h

- Mo 29. Aug, **Erfahrungen des Übersinnlichen. Die drei Wege der Seele zu Christus** (GA 143/Tb 739). «Der Weg durch die Evangelien und der Weg der inneren Erfahrung». Gemeinschaftsarbeit
- Mo 5. Sept, **Erfahrungen des Übersinnlichen. Die drei Wege der Seele zu Christus** (GA 143/Tb 739). «Der Weg der Initiation». Gemeinschaftsarbeit
- Mo 12. Sept, **Erfahrungen des Übersinnlichen. Die drei Wege der Seele zu Christus** (GA 143/Tb 739). «Zur Synthese der Weltanschauungen. Eine vierfache Heroldschaft». Gemeinschaftsarbeit
- Mo 19. Sept, **Vorbereitung der Michaelifeier**
- Mo 26. Sept, **Michaelifeier: Kunstwerkstatt der Mitglieder**

- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Kleiner Saal in der RSS Zürcher Oberland, Wetzikon (Programmdetails bei Franz Ackermann, 044 252 18 07), 15.30 h–18 h:
- So 28. Aug, **12. Stunde**
 - So 25. Sept, **13. Stunde**
 - So 23. Okt, **14. Stunde**
 - So 20. Nov, **15. Stunde**

Walkringen, Rütthubelbad

Kultur- und Bildungszentrum, Rütthubel 29, 3512 Walkringen, 031 700 81 81, www.ruettihubelbad.ch

Veranstaltungen und Kurse:

- Sa 3. Sept, ab 10 h, **Eurythmie – Alles kommt in Fluss.** Ton – Eurythmie – sichtbarer Gesang. Mit Rachel Maeder-Lis
- Sa 3. Sept, 20 h, **Theater: Duo Fischbach: «Endspurt...»**
- So 4. Sept, 15.30 h, **Galeriekonzert: L. v. Beethoven, die letzten Klaviersonaten.** Christoph Zbinden, Klavier
- Sa 10. Sept, 13.30–20 h, **Tagung: «Andersrum». Zur Alltagswelt von Menschen mit einer dementiellen Veränderung,** s. unsere Homepage
- Sa 17. Sept, **Das Wesen der Bäume.** Mit Sam Hess
- Sa 17. Sept, 20.30 h, **Konzert: SORRISO CLANDESTINO – working songs & maverick ballads.** Mit Dodo Hug und Efsio Contini
- Sa 8. Okt, 20 h, **Jazztime mit der legendären Wolverines Jazz Band.** Als Special Guest: **Bernita Bush**
- Sa 15. Okt, ab 10 h, **Im Reich der Düfte 2.** Vertiefungskurs. Mit Regina Munter
- Sa 15. Sept, 9–17 h, **Gewaltfreie Kommunikation.** Module 1 und 2. Mit Martin Rausch. Modul 3: Sa 12. Nov
- Sa 15. Okt, ab 10 h, **Akkordzither.** Schnupperkurs mit Lorenz Mühlemann
- Fr 21. Okt, 20 h, **Konzert: «urChix». Melodien auf Reisen mit der Tanzkapelle Ueli Mooser**
- Fr 21.–So 23. Okt, **Die heilende Kraft der Stille.** Mit Anton Kimpfler und Regula Berger
- Sa 22./So 23. Okt, **Bluthochdruck.** Mit Dr. med. Paolo Bavastro
- Sa 22./So 23. Okt, **Bedarfsorientierte Ernährung.** Mit Kochdemonstration und Degustation. Mit Ulla Baumann
- Sa 29./So 30. Okt, **Herbstlichtklänge. Farbpigmente.** Malkurs mit Marita Caspari
- Fr 4.–So 6. Nov, **Der Mensch auf seinem Weg durch die Sinne zu einer neuen Hierarchie.** Mit Manfred Gödrich
- Sa 5. Nov, 20 h, **Konzert: Orthodoxe Kirchenlieder und russische Volkslieder** mit dem Ensemble Ermitage aus St. Petersburg

Galerie, täglich geöffnet 10–17 h, bei Abendveranstaltungen durchgehend offen bis Vorstellungsbeginn:

- Sa 8. Okt, 17 h, **Vernissage: «Abstrakter Realismus, Visionen und Fabelwesen».** Bilder von Mara Algeithi, Skulpturen von Andrea Wedel. Die Ausstellung dauert bis 13. Nov

Zweig Rütthubel AGS

Ort: Rütthubelbad. Sekretariat neu: Ruth König, Hüsigässli 589, 3077 Enggistegg, 031 971 79 96, [ruthking\[at\]bluewin.ch](mailto:ruthking[at]bluewin.ch)

Gruppenarbeit: im Dachraum. *Sommerpause: 3. Juli–13. Aug*

- So 19 h, **Aus der Akasha-Forschung. Das Fünfte Evangelium** (GA 148/Tb 678)
- Di 18.45 h, **Die Die Kernpunkte der sozialen Frage** (GA 23/Tb 606)
- Do 16 h, **Geisteswissenschaftliche Menschenkunde** (GA 107/Tb 669)

Winterthur,

Hans Christian Andersen-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule Winterthur, Maienstrasse 15, 8400 Winterthur. Auskunft bei: Verena Egli, Schaffhauserstr. 49, 8472 Seuzach, 052 315 36 58, [info\[at\]andersen-zweig.ch](mailto:info[at]andersen-zweig.ch); Sekretariat: Michel Cuendet, Hertenstr. 21, 8353 Elgg, 052 364 15 68, Fax 052 364 16 47, [sekretariat\[at\]andersen-zweig.ch](mailto:sekretariat[at]andersen-zweig.ch)

Zweigabende: 20 h

- Di 6. Sept, **Shakespeare und Beethovens Sturmsone.** Zum 400. Todesjahr von William Shakespeare. Aufführung mit Andrea Klapproth, Sprache, Sharon Karnieli, Eurythmie, und Marlies Nussbaumer, Klavier
 - Di 13. Sept, **Physischer Leib und Ätherleib – Wie wirken sie zusammen?** Zur Phänomenologie der Wesensglieder des Menschen. Darstellung und Gespräch mit Thomas Georg Meier
 - Di 20. Sept, **Aspekte der Dreigliederung des sozialen Organismus.** Die Gleichheit im Spannungsfeld zwischen Freiheit und Brüderlichkeit. Vortrag von Udo Herrmannstorfer
 - Di 27. Sept, **Unter dem Schwert des Zeitgeists.** Michaelibetrachtung von Marcus Schneider
 - Di 4. Okt, **Der Astralleib – und seine Verbindung mit dem physischen und dem ätherischen Leib.** Zur Phänomenologie der Wesensglieder des Menschen. Darstellung und Gespräch mit Thomas Georg Meier
 - Di 11. Okt, **Sehen – Blicken – Schauen.** Bildbetrachtung an Motiven des Goetheniums. Arbeit mit Esther Gerster
 - 18. 25. Okt, **Die Schweiz und die Zukunft Europas** /II/. 2 Vorträge von Karen Swassjan
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (Auskunft: Ernst Heinzer, 052 233 32 20), im Saal über dem Kindergarten, Obere Briggerstrasse 20, im 2. Stock, jeweils 9–9.45 h Vorgespräch, 10–11.45 h Klassenstunde:
- So 4. Sept, **16. Stunde**
 - So 2. Okt, **17. Stunde**

Kurse:

- Mo 15–16.30 h, **Die geistigen Wesenheiten in den Himmelskörpern und Naturreichen** (GA 136/Tb 763). Ernst Heinzer, 052 233 32 20
- Mi 31. Aug, 7. 21. 28. Sept, 5. 19. 26. Okt, 20 h, **Das Kind und die Wissenschaft der Zukunft.** Referent: Thomas G. Meier, Basel, 061 361 70 06, [th.s.meier\[at\]web.de](mailto:th.s.meier[at]web.de). RSS, Obere Briggerstrasse 20, im oberen Saal, Winterthur Davor, 19.15–19.45 h, Meditation
- **Heileurythmie:** Auf Anfrage: Elisabeth Ovenstone 052 202 36 47, Angela Weishaupt 071 534 39 35, Ursula Martig 052 203 04 15
- **Eurythmie:** Werner Beutler 052 233 23 84, Katinka Penert 052 202 82 32

Zürich, Ernst Uehli-Arbeitsgruppe AGS

Zweiglokal: Eggweg 2, 8496 Steg i. Tösstal. Benjamin Hemberger, Fon/Fax 055 245 21 94

Zusammenkünfte:

- Mo 18 h, **Mythen und Sagen. Okulte Zeichen und Symbole** (GA 101/Tb 754), 1. Vortrag. Gemeinschaftsarbeit, Leitung: Benjamin Hemberger

Hibernia-Zweig AGS

Auskunft: Markus Bächli, Gempenring 79, 4143 Dornach, 061 701 88 32, [markus.baechli\[at\]vtxmail.ch](mailto:markus.baechli[at]vtxmail.ch)

Studium, Klasse, Feier

Interdisziplinärer Therapeutenkreis

ITZ, Praxisgemeinschaft Margrit Flury/Andrea Klapproth, Untere Zäune 19, 8001 Zürich. Auskunft: 079 732 01 38, [andrea.klapproth\[at\]gmx.ch](mailto:andrea.klapproth[at]gmx.ch)

Themen: Erarbeitung von Krankheitsbildern auf der Grundlage der anthroposophisch erweiterten Medizin; interdisziplinärer Austausch über Therapievorgehen; Erarbeitung von pastoraltherapeutischen Grundlagen für die Praxis; Berufsfragen

Fortbildungsveranstaltungen ITZ:

- Sa 10. Sept, 1. Okt, 19. Nov, 14.30–17 h

Michael-Zweig AGS

Zweigraum: Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich. Sekretariat: Béatrice Bürgin, Fon 044 202 35 53 (Mo und Do, jeweils nachmittags), [michael.zweig\[at\]bluewin.ch](mailto:michael.zweig[at]bluewin.ch)

Programm:

- Zweigabend:** 19.30 h (falls keine andere Uhrzeit angegeben)
- Mo 29. Aug, **Die Tempellegende** – Szenen, Berichte Erfahrungen aus der Sommerarbeit an «Hieram und Salomo», dem Drama Albert Steffens, Moderation: Felix Köpfl
- Mo 5. 19. 26. Sept, **«Weltverwandlung und Selbsterkenntnis im Angesicht des Bösen».** Gesprächsarbeit zum Jahresthema des Goetheniums, Leitung: der Zweigvorstand. Textgrundlage: Vorträge vom 25. und 26. 10.1918 (GA 185). Fotokopien können im Sekretariat bezogen werden
- Mo 12. Sept, **Das Standhalten vor dem Menschheitsrepräsentanten.** Vortrag von Johannes Greiner, Aesch (BL)
- So 2. Okt, 16.30 h, **Michaelifeier** mit Eurythmie, Sprache und Musik. Gemeinsame Veranstaltung mit dem Pestalozzi-Zweig Zürich. Ort: Im Saal der Rudolf Steiner Schule Zürich
- Zweignachmittag:** Fr 16. Sept, 14.30 h, **Das Johannes-Evangelium im Verhältnis zu den drei anderen Evangelien**, besonders zu dem Lukas-Evangelium. Gemeinschaftsarbeit an GA 112. Lesezimmer

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Planeten- und Tierkreisraum:

- Fr 2. Sept, 20 h, **6. Wiederholungsstunde** gelesen
- So 4. Sept, 10.45 h, **6. Wiederholungsstunde** frei gehalten
- So 4. Sept, 19.45 h, **6. Wiederholungsstunde** Gesprächsarbeit
- Fr 30. Sept, 20 h, **6. Wiederholungsstunde** gelesen

Bibliothek/Büchertisch: geöffnet Mo 19–19.45 h

Arbeitsgruppen/Kurse:

- **Rudolf Steiner lesen.** Arbeit an den Grundschriften. Auskunft: Barbara Egli, Überlingen, 0049 7551 949 99 78
 - Di 6. 13. 20. 27. Sept, 20 h, **Christus und die Widersacher – Menschheitsrepräsentant werden.** Vortragsreihe von Lieven Moerman
 - Do 1. 15. 29. Sept, 20 h, **Mitteleuropa zwischen Ost und West** (GA 174a). Seminar mit Karen Swassjan. Auskunft: Bruno Gloor, 044 391 72 17
 - Sa 17. Sept, 9 h, **Arbeit an den Fragen und Grundlagen einer zeitgemässen Sozialgestaltung.** Leitung: Udo Herrmannstorfer, Dornach. Tierkreisraum. Auskunft: R. Zuegg, 044 715 23 87
 - Sa 17. Sept, 9.30 h, **Die Michael-Briefe.** Seminar mit Lieven Moerman
- Sommerarbeit:** Mo 29. Aug, 19.30 h, «Hieram und Salomo». Gemeinschaftsarbeit am Drama von Albert Steffen, Leitung: Felix Köpfl

Künstlerische Kurse:

- **Sprachgestaltung:** Mo 18–19 h, M. Lüthi, 078 778 95 07
- **Eurythmie:** Di 17.30–18.30 h, M. Forster, 044 281 30 02
- **Eurythmie:** Di 18.45–19.45 h, M. Forster, 044 281 30 02
- **Malen:** Sa 10–13 h, C. Chanter, 061 702 14 23

Pestalozzi-Zweig AVS

Zweigraum: Englert-Saal, Rudolf Steiner Schule, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich. Auskunft: Ursula Kühne, 044 950 41 35

Zweigabende: 19.30 h (falls nicht anders angegeben):

- Di 30. Aug, 6. Sept, **Die neue Geistigkeit und das Christus-Erlebnis des 20. Jahrhunderts** (GA 200). Studienarbeit
- Di 13. 20. Sept, 4. Okt, **Makrokosmos und Mikrokosmos.** Die grosse und die kleine Welt. Seelenfragen, Lebensfragen, Geistesfragen (GA 119/Tb 703). *Neue Studienarbeit*
- Di 27. Sept, **Johannes der Täufer.** Vortrag von Marek Majorek
- So 2. Okt, 16.30 h, **Michaelifeier** mit Eurythmie, Sprache und Musik. Gemeinsame Veranstaltung mit dem Michael-Zweig Zürich. Ort: Im Saal der Rudolf Steiner Schule Zürich

Philosophisch-anthroposophische Arbeitsgruppe, mit Robert Zuegg: Mo 19. Sept, 17. Okt, 17–19 h. Arbeit am Aufsatz «Philosophie und Anthroposophie» von Rudolf Steiner (in: GA 35). Ort: RSS Zürich, Plattenstr. 37, Altbau, Schülerbibliothek. Auskunft: Ursula Kühne, 044 950 41 35

Seminar: Mitteleuropa zwischen Ost und West (GA 174a), mit Karen Swassjan: Do 1. 15. 29. Sept, 27. Okt, 20 h. Ort: Michael-Zweig, Lavaterstrasse 97, Zürich. Auskunft: Bruno Gloor 044 391 72 17

Bibliothek, künstlerische Kurse Auskunft: Ursula Kühne, 044 950 41 35

Schule Jakchos

Ausbildung Biografarbeit
Ekkehardstr. 11, 8006 Zürich, Fon 044 363 99 66, Fax 044 363 99 65, E-Mail [kontakt\[at\]jakchos.ch](mailto:kontakt[at]jakchos.ch), www.jakchos.ch

Sprachgestaltung: Einzel- und Gruppenunterricht, Rollenstudium und Schauspiel, Sprachtherapie nur in Einzelstunden

Biografarbeit: Einzel- und Paarberatung, auch Kurse und Seminare

Sprachgestaltung

Auskunft und Anmeldung: Dietmar Ziegler, 077 460 03 19, [dietmar-ziegler\[at\]web.de](mailto:dietmar-ziegler[at]web.de)

Themenarbeit: Die Laute des Tierkreises im Sprachorganismus und an der menschlichen Gestalt, Fr 10.15–11.45 h, Lebensorganismus und Sprachorganismus und ihr Zusammenwirken für die menschliche Gesundheit, Fr 15–16.15 h. Einstieg jederzeit möglich. Blaufahnenstrasse 12, Zürich (beim Grossmünster)

Studienkurs «Anthroposophie aktuell»

Auskunft: Thomas G. Meier, 061 361 70 06, www.thomasg-meier.ch

Ort: Rudolf Steiner Schule ZH, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich

Studienkurs: Do 20–21.15 h, **Schicksal erkennen, verstehen und heilen.** Leitung: Thomas G. Meier. Jeweils vorher, 19.15–19.45 h, Meditation

Meditation: 19.15–19.45 h, jeweils vor dem Kurs. Meditation und Studienkurs können auch einzeln besucht werden.

Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik

Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich

Sprachgestaltungskurse, Schauspiel- und Einzelunterricht finden jeweils donnerstags und freitags statt. Anfragen bei: Dietmar R. Ziegler, 077 460 03 19, [dietmar-ziegler\[at\]web.de](mailto:dietmar-ziegler[at]web.de)

Zug, Johannes Tauler-Zweig AGS

Zweigraum: Bundesstrasse 1, 6300 Zug. Postadresse: Flachsacker 18, 6330 Cham. Auskunft: Elisabeth Hubbeling, Fon 041 780 75 50, E-Mail [jhubbeling\[at\]bluewin.ch](mailto:jhubbeling[at]bluewin.ch)

Zweigtreffen: 10–11.30 h (falls nicht anders angegeben)

- Mo 5. 12. Sept, **Von Jesus zu Christus** (GA 131/Tb 645)
 - Mo 19. Sept, **33 Jahre Johannes Tauler-Zweig.** Vortrag von Marus Schneider, Basel
 - Mo 26. Sept, **Einstimmung auf Michaeli** mit Christa Ackeret
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (im Zweigraum):
- So 4. Sept, 10 h, **8. Stunde**

AGS = Lokale Gruppen und Sachgruppen der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz/Société anthroposophique suisse/Società antroposofica in Svizzera
Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, Fon 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, E-Mail [anthrosuisse\[at\]bluewin.ch](mailto:anthrosuisse[at]bluewin.ch)

AVS = Lokale Gruppen der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz
Sekretariat: Plattenstrasse 37, 8032 Zürich. Auskunft: Andreas Kühne, 044 950 41 35, [info\[at\]anthroposophischevereinigung.ch](mailto:info[at]anthroposophischevereinigung.ch)

Institutionen und freie anthroposophische Gruppen haben keinen Zugehörigkeitsvermerk.

Stiftung Edith Maryon sichert die Zukunft der «Märthalle» Basel

Seit dem 1. August 2016 gehört der Stiftung Edith Maryon die altherwürdige Basler Markthalle, deren erfolgreiche Wiederbelebung durch die Markthallen AG Basel nun gesichert weiterentwickelt werden kann. Gefei-ert wird das am 3. September mit einem Tag der offenen Türen.

Wer in Basel aufgewachsen ist, kennt die Markthalle; lange war man hier stolz auf deren Kuppeldach, galt es doch für Jahrzehnte als drittgrösstes der Welt...

Nun, diese Zeit ist lange vorbei, vorbei auch schon länger die Zeit, als die Türen der Markthalle morgens um fünf Uhr öffneten. Und seit dem 1. August ist auch die Zeit vergangen, in der ein Neubeginn des Innenlebens dieser traditionsreichen Halle Schwierigkeiten hat, Fuss zu fassen: Die Stiftung Edith Maryon hat ausser dem Wohnturm den ganzen Baukomplex der Markthalle Basel von der CSA Real Estate Switzerland, einer Anlagegruppe der Credit Suisse Anlagestiftung, übernommen. Zum Übernahmepreis wurde Stillschweigen vereinbart. Jetzt kann die Markthallen AG mit den Anbietern in der Halle endlich langfristige Mietverträge abschliessen, was ihnen das Le-



© z. V. g.

ben, Planen und Wirtschaften vereinfachen wird.

Alexandra Dill, die Mitbegründerin und Mediensprecherin der Markthallen AG, war an der Medienkonferenz einfach glücklich: «Das ist grandios und unglaublich vielversprechend für die Zukunft.» Zumal die Stiftung Edith Maryon den Raum auch weiterhin günstig zur Verfügung stellen will. Das ist gut,

haben doch die Initianten viele Ideen, um die Markthalle noch stärker zu einem attraktiven Ort für Veranstaltungen und vor allem für Einkauf, erlebbare Lebensmittelprodukte und Märkte und Flomärkte zu entwickeln.

Die Markthalle will also erneut zu einem Marktplatz werden.

Und wer weiss, vielleicht kommen ja Beteiligte, die vor drei Jahren mit-halfen, die Markthalle umzugestalten, wie das Speisehaus, wieder dazu. Der Demeterladen Berg ist noch da – und selbstredend das Ita Wegman Ambulatorium mit seinen Hausärzten und die Saner-Apotheke...

Jetzt soll erst einmal gefeiert werden: Am Samstag, 3. September, laden alle Läden und Stände der Markthalle und ihrer Randbauten zu einem Tag der offenen Türen ein! Also nix wie hin!

Konstanze Brefin Alt

Umstülpungsvorgänge – leicht und komplex zugleich

Paul Schatz Laboratorium, Veranstaltungen «Innen & Aussen» Herbst/Winter 2016

Vom Modellbau über das Verstehen mathematischer Formeln bis hin zu meditativen Vorgängen stehen viele Wege offen. Teile des Umstülpungsprozesses laufen sichtbar, Anteile unsichtbar ab. Wie lässt sich das verstehen – begreifen? Und was hat dies für konkrete Auswirkungen für uns selbst und die Umwelt, insbesondere für unser Verständnis und den Umgang mit der uns immer mehr prägenden Technisierung des Alltags?

Im Herbst- und Wintersemester bietet das Paul Schatz Laboratorium kreative und künstlerische, leichte wie anspruchsvolle, unerwartete bis intensive Möglichkeiten an, in die ungewöhnliche Welt der Umstülpungsideen einzutauchen.

Vera Koppehel

Mittwoch, 31.8.2016, 19.30 h

Neue Horizonte 16 – Hof-Fest mit Schifferklavier und rhythmisierten Getränken an der neuen Umstülpung.

Führungen durch die «Schatz-Kammern» und bei Einbruch der Dunkelheit Präsentation von: Wendelicht und Oloildlampe.

Freitag, 2.9.2016, 19.30 h, Vortrag:

Der rhythmisch dynamisch bewegte Raum

Von August Möbius zu Werner Boy und Paul Schatz. Referent: Marc Schepens, Architekt, Künstler, Lehrer aus Antwerpen

Samstag, 3.9.2016, 9–17 h, Seminar:

Der rhythmisch dynamisch bewegte Raum

Von August Möbius zu Werner Boy und Paul Schatz. Referent: Marc Schepens, Architekt, Künstler, Lehrer aus Antwerpen

Freitag, 16., und Samstag, 17.9.2016

Seminar: Technik & Geisteswissenschaft

Interne Arbeitsgruppe, Teilnahme nur auf Einladung

Samstag, 1.10.2016, 14–17.30 h, Intensivseminar:

Innen wird Aussen wird Innen

Die Gliederung von Raum und Zeit durch den Prozess der Volumenumstülpung. Eva Wohlleben und Vera Koppehel

Samstag, 5.11.2016, 14–17.30 h, Intensivseminar:

Innen wird Aussen wird Innen

Die Gliederung von Raum und Zeit durch den Prozess der Volumenumstülpung. Eva Wohlleben und Vera Koppehel

Samstag, 12.11.2016, 14–18 h, Modellierkurs:

Die Verwandlung der Platonischen Körper

Haiggi Baumgartner

Anmeldungen:

vera.koppehel[at]paul-schatz.ch

Informationen

Paul Schatz Stiftung, Archiv und Laboratorium, Jurastrasse 50, 4053 Basel, www.paul-schatz.ch

Was sagt uns der Zeitgeist? Ängste – Veränderungen – Visionen

Vortrag von Marcus Schneider am 29. September, 19.30 h, Zeughaus Brig, Gliserallee 91, Raum Schmitte. Eintritt CHF 15.–/10.–

Veranstalter: Kathrin Barendregt

«Welche Gesellschaft ist frei ohne ihre Träumer?»

Zu Yehudi Menuhin findet am 10./11. September im Philosophicum Basel ein Forum statt

Das Forumsprogramm zum hundertsten Geburtstag von Yehudi Menuhin am 10. und 11. September im Basler Philosophicum umfasst Vorträge, Konzerte, eine Filmvorführung und ein Podiumsgespräch. Alle Freunde und Interessierten sind herzlich eingeladen, am Fest – das Philosophicum feiert gleichzeitig sein fünfjähriges Bestehen – teilzunehmen. Jede Veranstaltung kann auch separat besucht werden. Am Samstag, 10., gehts los mit ersten Tonbandaufnahmen des jungen Menuhin, mit Volker Biesenbender, Violine, und Paul Coker, Klavier. Anschliessend macht sich Klas Diederich Gedanken zu Menuhins Violinspiel, Christian Graf spricht über «Ausdruck ohne Druck». Am Sonntag, 11., referiert Jochen Kirchhoff über den «Klangraum der Seele», es folgen ein Geburtstagsständchen und ein Filmporträt von Tony Palmer. Harald Eggebrecht stellt sich das Thema «Leiden und Grösse eines Geigers», abends dann gibts das Podiumsgespräch unter dem Titel «Brauchen wir heute noch einen Menuhin?» u. a. mit den Referenten.

Philosophicum im Ackermannshof, St.-Johanns-Vorstadt 19–21, 4056 Basel. 061 500 09 50, info[at]philosophicum.ch, www.philosophicum.ch

Ignaz Paul Vital Troxler**Thementag anlässlich des 150. Todesjahres am 24. September 2016 am Goetheanum**

Das 150. Todesjahr ist Anlass, das Leben und Werk von Ignaz Paul Vital Troxler (17. August 1780 bis 6. März 1866) zu beleuchten und auf seine Aktualität hin zu befragen. Der Thementag wird Beiträge zur Biografie, Anthropologie, Philosophie, zu den Impulsen, die Troxler für die Gestaltung der Schweizer Verfassung gab, und seine Anregungen für die Pädagogik vermitteln. Nach seiner Schulzeit sowie einem kurzen Abstecher in die Politik als Sekretär in Luzern studiert Troxler Philosophie, Naturwissenschaften und Medizin in Jena. 1803 schliesst er sein Medizinstudium ab. In Jena tritt er in eine nahe Beziehung zu Schelling und Hegel und liest Fichtes Schriften. Als Professor der Philosophie wird er zur Eröffnung der Universität Bern 1834 einen Übergang von der Philosophie zu einer wahren Anschauung der Menschenwesenheit, einer «Anthroposophie», fordern.

In seinen Betrachtungen zu Troxler zeigt Rudolf Steiner, dass diese Forde-

rung mit seiner späteren Anthroposophie innerlich verwandt ist. Nicht nur für Pädagogen, auch unter heilpädagog-



gischen Gesichtspunkten sind Troxlers philosophisch-medizinisch-menschenkundlichen Anregungen fruchtbar, seine politischen Ideen verhalfen der Schweiz in den Wirren der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts zu ihrer heutigen modernen bundesrechtlichen, staatenbündnisartigen Konstitution. Ein von ihm gefordertes freies Geistesleben harret seiner «Erlösung»; und eine wirkliche Wirtschaft ihrer Verwirklichung.

Christiane Haid,
Stephan Frei

Am Thementag *Ignaz Paul Vital Troxler* vom 24. September 2016 am Goetheanum wirken mit: Stephan Frei, Basel, Prof. Peter Heusser, Witten, Prof. Dr. Brigitte Hilmer, Basel, Ueli Hurter, Montezillon, Hristo Kazakov, Dornach, Florian Osswald, Dornach, Prof. Harald Schwaetzer, Bernkastel-Kues.

Mit diesem Thementag am Goetheanum neigt sich das Troxler-Gedenkjahr seinem Ende zu. **KBA**

Info und Anmeldung (bis 10. September 2016): Goetheanum, Empfang, Postfach, 4145 Dornach, Fax 061 706 44 46, Tel. 061 706 44 44, tickets[at]goetheanum.ch, <https://www.goetheanum.org/8168.html>

Siehe auch troxlergedenkjahr2016.ch

Attends voir

En cet été bousculé par l'instabilité, les orages dans la nature et la société, il est bien difficile de se faire une idée juste des phénomènes actuels de notre monde. En effet, à moins d'être au cœur des événements nous sommes contraints de nous référer aux actualités dans les médias. Nous sommes alors submergés par les opinions des uns et des autres, les informations ciblées des agences de presse, les semi-vérités démenties deux jours plus tard et bien souvent les mensonges. Interrogé à propos de la relation aux médias par Louis Defèche (in *Das Goetheanum* 18, 1 mai 2015), Daniele Ganser, Professeur d'histoire contemporaine à l'université de Bâle, parle d'une attitude intérieure possible face aux procédés médiatiques. Une première qualité devrait être le courage de la vérité, une deuxième, la curiosité. On doit s'intéresser. J'ajoute un regard avisé pour déjouer les tours de passe-passe, car certains actes ou boniments, tels ceux d'un prestidigitateur détournent l'attention de la réalité. Un chemin serait de tenter avec courage de déjouer les diversions. Et ne pas oublier ce que Rudolf Steiner a dit en 1916 en pleine guerre mondiale, parce que ses paroles sont absolument d'actualité 100 ans plus tard: «*Cette action de la presse est réellement la plus néfaste qui puisse exister aujourd'hui, car elle fausse et brouille au fond tout.*»¹

La vérité ne peut être que spirituelle et Rudolf Steiner parle aussi d'un «*instinct de la vérité.*»¹ Dans le cycle du Karma de la non-véracité il rend attentif au fait que les événements du monde se passent sur de grandes périodes et qu'ils sont préparés longtemps à l'avance. «*... on ne pourra tout de même pas parler de hasards, mais on dira que des forces motrices sont ici à l'œuvre et qu'il y a là-dedans un système.*»² Plus loin encore un conseil: «*Il faut regarder tranquillement en face bien des faits, parce que c'est seulement ainsi que l'on peut se faire un jugement vraiment valable.*»³

Regardons en face les événements de l'été: d'un côté les attentats, la haine grandissante entre les peuples, les guerres, le feuilleton des élections américaines, la situation en Turquie, les relations Erdogan-Poutine, etc... et de l'autre les jeux: le Mondial de football, le Tour de France, les Jeux olympiques et ... Pokémon Go. Le génie de la peur agit fortement sur les âmes et face à cette peur les gens jouent, et pas seulement les jeunes, à un jeu de chasse et de combat dans lequel ils ont l'illusion d'être forts et courageux. Il ne s'agit pas ici de faire une analyse de Pokémon-go, mais d'écouter les «chasseurs», de les voir évoluer. Les excuses sont nombreuses: «Le monde est trop moche, quand je joue j'oublie tout!», «Cela me fait sortir et rencontrer des

gens», «Mon fils a marché 6 kms pour la première fois de sa vie» – c'est vrai mais dès le lendemain il est parti en chasse en voiture – «les Pokémon sont tellement jolis» – Ah bon? «Et gentils» – Vraiment? Les «dresseurs» sont pris aussi dans une nostalgie: «Cela me rappelle ma jeunesse.» Nous n'en sommes qu'au début mais cela évolue très vite. Le jeu semble déjà fortement chronophage chez nombre de mes connaissances, vraiment addictif, coûteux en gadgets de toutes sortes et naturellement les marchés s'emparent de la chose (du kit du dresseur -autour des 20 Euros – au Safari Pokémon-go -1695 Euros). Le site Pokémon-trash avoue: «Avec tout cela, on ne sait plus si ce sont les Pokémon ou les dresseurs qui se font le plus capturer.»

En conclusion, grâce à Rudolf Steiner, grâce à tous ceux qui jour après jour travaillent partout dans le monde pour que l'anthroposophie soit une force agissante, nous avons tous les outils en main. Alors en ce temps de la Saint-Michel, osons le courage de la vérité et regardons les faits en face. Observons le timing orchestré! **Catherine Poncey**

1. Karma de la non-véracité GA 173 a – Editions Novalis
2. ID 5. Cf du 16.12.1916
3. ID 7. Cf du 18.12.1916

Nouveauté aux Editions Novalis

Rudolf Steiner:

La rétrospection

Et les exercices de renforcement de la volonté

Citations choisies par Martina Maria Sam. Traduction de Vincent Choissnel. EAN: 9791094175088

Trouver ce qui relie les différents éléments de la vie permet de donner un sens au parcours terrestre de l'âme. Pour découvrir ce sens, il importe de ne pas seulement «vivre les événements», mais d'en détecter la qualité et le lien que l'être a établi entre le présent et le passé.

Nouveautés aux Editions Triades

Sergej O. Prokofieff

La venue du Christ dans l'éthérique

Traduction de Claudine Vignon-Zellweger. ISBN: 978-2-85248-398-

Cet ouvrage approfondit trois perspectives de la venue du Christ dans l'éthérique, qui sont en relation avec les principales tâches de la Société anthroposophique. Il examine aussi notre relation à Michaël, l'esprit du temps, ainsi que les diverses stratégies des forces d'opposition qui cherchent à falsifier cet événement du retour du Christ ou à faire en sorte que l'humanité ne le perçoive pas.

Mario Betti

La naissance de la conscience imaginative

Traduction de Thomas Letouzé. ISBN: 978-2-85248-401-6

Au milieu des bouleversements actuels, l'être humain s'éveille peu à peu à une nouvelle forme de conscience: l'intelligence froide et morte, qui ne peut saisir que des mécanismes, fait place à une conscience imaginative vivante et constructive. Si l'on s'en rend difficilement compte, c'est que des forces contraires s'opposent farouchement à cette naissance. Un combat pour l'imagination se déroule en effet aujourd'hui, le plus souvent inconsciemment, à l'intérieur de toute conscience humaine. L'avenir de l'humanité et de la terre exige que ce combat devienne de plus en plus conscient.

Michael Spence

Après le capitalisme

Traduction de Maximilien Cord. ISBN: 978-2915804362

Une présentation claire et concrète des fondements de la «tri-articulation» proposée par Rudolf Steiner pour réformer notre société en crise.

Planetenwirken in Seele, Natur und Kosmos

Meditationstage in Sils Maria vom 7. bis 10. Oktober 2016

mit Klaus Herbig, Christina Nidecker und Silke Roether

Wer eine Zeit lang versucht, seelisch mit dem Charakter der sieben Wochentage zu leben, kann bemerken, wie jeder einzelne Tag eine eigene Stimmung hervorruft. Diese «Siebenfältigkeit» von Qualitäten, die in der Astrologie und auch in der Anthroposophie den klassischen Planeten zugeordnet wird, kann auch in der Eurythmie erlebt werden, einer Bewegungskunst, die Geistiges ins Bild bringt und erlebbar macht. Vertiefen lässt sich diese Erfahrung mit Hilfe verschiedener Mantren Rudolf Steiners.

Diesen Wirk-Qualitäten möchten wir in der Stille, im lebendigen Gespräch (mit der vielfältigen Natur und unter uns) sowie in der Bewegung nachforschen. Hierzu laden wir Sie zu unseren diesjährigen Meditationstagen herzlich ein. Es sind keine Vorkenntnisse (anthroposophisch oder eurythmisch) erforderlich. Einzig die Freude und Offenheit, sich auf neue Gedanken, Wege und Formen einzulassen, sowie die Bereitschaft, auf «fertige Rezepte» zu verzichten, sind erwünscht.



Gespräche, Naturerkundungen, Eurythmie zu den Planetengesten sowie Gelegenheiten zur Meditation eröffnen in diesen vier Tagen jedem seinen ganz eigenen Erlebnisweg.

Dazwischen gibt es Gelegenheit, sich zurückziehen, zu schwimmen, zu singen oder zu spielen.

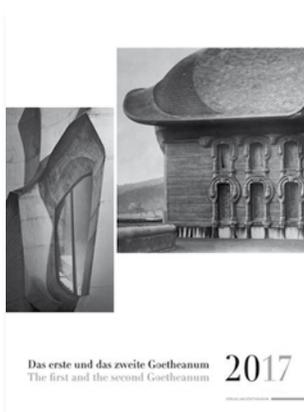
Das Seminar findet in der Residenza Lagrev in Sils Maria statt.

Anmeldung bis spätestens 1. Oktober 2016. Informationen und Anmeldeformular: Roether/Herbig, Rebacherstr. 6, 8904 Aesch, oder per E-Mail: sroether[at]sunrise.ch, oder telefonisch unter 043 344 09 68

Un nouveau calendrier pour 2017

Das erste und das zweite Goetheanum. Calendrier 2017, 42 x 57 cm. Photographies de Gertrud von Heydebrand-Osthoff, Simon Andreas Peter. Verlag am Goetheanum, 13 pages, environ CHF 58.-. ISBN 978-3-7235-1567-9.

Les éditions du Goetheanum proposent à partir de 2017 un calendrier avec des photographies inédites des premier et deuxième Goetheanum. Les prises de vue du premier Goetheanum sont de Gertrud von Heydebrand-Osthoff; celles du deuxième de Simon Andreas Peter. Le choix des photographies permet une étude approfondie des liens entre les deux bâtiments, de leurs similitudes et de leurs différences, de leur insertion dans le paysage. Ces perspectives se poursuivront dans les calendriers des années suivantes.



Luxor – Dahabeya – Assuan – Sekem

Ägyptenreise mit Lieven Moerman vom 10. bis 23. Oktober 2016

Lieven Moerman hat Ägyptologie, Theologie, Religionswissenschaften und Geschichte studiert, sein spezielles Ar-



beits-thema ist «Tod und Initiation; Spuren der altägyptischen Einweihung». Auf dieser Reise zu den Heiligtümern des alten Ägyptens wird viel Gelegenheit sein, diesem und anderen Themen nachzuspüren. Zur Reise gehört auch eine Nilsegelfahrt. Am Ende kann die Reise individuell um einen Aufenthalt in Sekem verlängert werden.

Anmeldung bis spätestens 10. September 2016.

Auskunft und Anmeldeformular: Sekem-Reisen, Am Bacheck 7, D-88662 Überlingen, 0049 7551 600 37 24, Fax 0049 7551 37 26, info[at]sekem-reisen.de, www.sekem-reisen.de

«Entwicklungswege im nachtodlichen Dasein bis hin zur neuen Geburt»

Vom 8. Oktober bis 18. November 2016 wird in der Limmat Hall Zürich die Ausstellung «Noch mal leben vor dem Tod» gezeigt. Zu sehen sind grossformatige Schwarz-Weiss-Bilder von Menschen vor und nach ihrem Tod. Der Fotograf Walter Schels und die Journalistin Beate Lakotta haben unheilbar kranke Männer, Frauen und Kinder gebeten, sie in den letzten Tagen und Wochen ihres Lebens begleiten zu dürfen. Aufgrund dieser Begegnungen entstanden einfühlsame Porträts von Menschen, die dem Tod ins Auge sehen. Zu dieser Ausstellung gibt es verschiedene Veranstaltungen, Buchpräsentationen und Lesungen. U. a. spricht am 23. Oktober um 14 h Franz Ackermann über «Entwicklungswege im nachtodlichen Dasein bis hin zur neuen Geburt.»

Rudolf Steiner eröffnet durch exaktes spirituelles Schauen einen Erfahrungsweg im Nachtodlichen. Seine Schilderungen gehen viel weiter, als was wir aus den traditionellen Totenbüchern kennen. Er beschreibt in vielen Einzelheiten die schrittweise Loslösung aus den irdischen Verhältnissen. Jede Stufe ist mit besonderen Erfahrungen verbunden. Das Leben nach dem Tod endet weder im Nichts noch in der Hölle noch in einem ewigen göttlichen Warte-raum, sondern zeigt sich als intensiver Verarbeitungs- und Entwicklungsprozess. Dieser gleicht zunächst einer grossen Ausatmung. Schliesslich wächst die Sehnsucht zur Wiedergeburt. Ein neues Schicksal wird im Zusammen-

ARBEITSGEMEINSCHAFT STERBEKULTUR
FACHZWEIG DER ANTHROPOSOPHISCHEN
GESELLSCHAFT

Zeit der Lebensverarbeitung – Kamaloka

Sich zur Sterbebegleitung ermutigen und befähigen – Weiterbildung zur Sterbebegleitung in 9 Schritten. Am 6. Oktober 2016 (9.30–17 h) wird im Rütihubelbad, Walkringen BE, eine Wiederholung des Moduls VII angeboten:

Ermutigung statt Schrecken und Grauen, Befehung und Erhellung statt Verdammnis.

Der Kurs wird geleitet von Ursa Neuhaus, lic. phil., dipl. Pflegefachfrau, Expertin für Anthroposophische Pflege IFAN, und Franz Ackermann, 20 Jahre Leitung eines Alterszentrums.

Informationen und Anmeldung:
Bildungszentrum Rütihubelbad, Rütihubel 29, 3512 Walkringen, Tel. 051 700 81 81

www.sterbekultur.ch, www.sterben.ch,
fachzweig[at]sterbekultur.ch

wirken mit göttlich-hierarchischen Wesen vorbereitet und aktiv gestaltet. Früchte und Defizite des vergangenen Lebens werden mit Blick auf die Ent-

FORUM FÜR STERBEKULTUR

Café mortel in Basel

Offene Gesprächsrunden über Sterben und Tod

Wir heissen Sie zu unseren Gesprächen herzlich willkommen, um zu sprechen, zu schweigen, um einfach da zu sein.

Herta Iseli, Rose Meier

Kaffeehaus Unternehmen Mitte, Gerbergasse 50, 4001 Basel, im Séparée 1, 1. Etage

Termine: jeweils dienstags, 18.30 h, 13. September, 22. November 2016.

Freiwilliger Beitrag. Konsumation vom Haus

www.sterben.ch, www.mourir.ch.
Fragen und Antworten aus anthroposophischer Sicht.

Kultus und Musik an der Schwelle des Todes

Zürich, 11. und 12. November 2016

Zum 5. Mal veranstaltet die Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur eine eigene Tagung in der Schweiz. In diesem Jahr wird sie partnerschaftlich mitverantwortet von der Christengemeinschaft in der Schweiz und dem Förderverein Musik in erweiterter Tonalität.

Wie können Wort und Musik so ineinander wirken, dass sie in die Sphäre der Verstorbenen hinein klingen und die Tragekraft der kultischen Handlung sich in gesteigerter Weise entfaltet?

So etwa könnte das Arbeitsthema formuliert werden, das uns an bisher zwei kleineren Regionalveranstaltungen begleitet hat und das mit der Tagung zu einer Steigerung führen möchte. Die Tagung wendet sich an alle Menschen, denen ein solches Fragen und Suchen ein Anliegen ist. An der Tagung finden wir Wegspuren ganz unterschiedlicher künstlerischer Ansätze. Zwei grundlegende Vorträge geben den Rahmen für dieses Suchen. Kleine Aufführungen bilden einen Auftakt für das, was in Gesprächsgruppen nach Wahl vertiefend behandelt werden kann. Eine Menschenweihehandlung, gegebenenfalls eine Totenweihehandlung, kann im Rahmen der Tagung besucht werden.

Eine Ausstellung mit dem Titel «hinüber schauen» mit Bildern von Diva Gloria Cavalcanti-Pfyffer, Solothurn, in der

wicklung der gesamten Menschheit miteinander zu einem neuen Lebensplan verflochten.

Limmat Hall Zürich, Hardturmstrasse 122, Tram 17 bis Förrlibuckstrasse.

FORUM FÜR STERBEKULTUR

Gesprächs-Café in Zürich

Reden über Leben und Sterben

Kann ich mich auf das Sterben vorbereiten? Was bedeutet der Tod? Ist dann alles Vorbei? Wie will ich sterben? Was ist der Sinn des Lebens?

Wenn Sie sich auch schon einmal solche Fragen gestellt haben, könnten Sie an unserem Angebot interessiert sein. Wir heissen Sie herzlich willkommen, um zu sprechen, zu schweigen, um einfach da zu sein.

Jeden 2. Mittwoch im Monat, 15 bis 17 h, in der Fischlistube im Restaurant Alterszentrum Klus Park, Asylstrasse 130, 8052 Zürich, Tramhaltestelle: Klusplatz oder Hölderlinstrasse, Tram 3, 8, 15.

Nächste Termine:
14. Sept, 12. Okt, 9. Nov, 14. Dez 2016

Veranstalter:
Onko plus und Forum für Sterbekultur, www.sterben.ch



Christengemeinschaft Zürich erweitert den künstlerischen Zugang zum Thema.

Für die Tagungskoordination:
*Franz Ackermann, Ulrike Ortin,
Johann Sonnleitner*

Die Tagung findet im Zentrum Karl der Grosse, Kirchgasse 14, 8001 Zürich, statt.

Informationen und Anmeldung (bis 31. Oktober 2016)
Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur, Zürichbergstrasse 27, 8032 Zürich, Tel. 044 252 18 07, sekretariat[at]sterbekultur.ch

Zur Ausstellung «hinüber schauen»

Bilder von Diva Gloria Cavalcanti-Pfyffer in den Räumen der Christengemeinschaft Zürich, Untere Zäune 19, 8001 Zürich.

Vernissage: Sonntag, 6. November, 11.10 Uhr

Dauer der Ausstellung: bis 9. Dezember
Besuchszeiten: auf Anfrage: 044 252 18 07

www.sterbekultur.ch

Fotografien von Werner Bischof in der Klinik Arlesheim



Werner Bischof (1916 – 1954) war einer der herausragendsten Schweizer Fotografen des 20. Jahrhunderts. Sein Berufswunsch war Kunstmaler, aber durch einen äusseren Umstand kam er in die neu gegründete Fotoklasse der Zürcher Kunstgewerbeschule. Er arbeitete

zunächst hauptsächlich im Studio und vervollkommnete seine Kunst, bis ihn die Not des Zweiten Weltkriegs zum Reisenden der Menschlichkeit machte: Er berichtete aus vielen Krisengebieten für die bekanntesten Magazine, wobei seine künstlerische Hand immer Mitgefühl und oft auch Hoffnung vermittelte.

Schon 1954 verunfallte er tödlich in Südamerika.

In diesem Jahr finden in der Schweiz und in Europa mehrere grosse Ausstellungen seiner Werke statt im Gedenken an seinen 100. Geburtstag. Auch die Klinik Arlesheim stellt sich in diesen Reigen: Vom 3. September bis 13. November hängen in unserem Eingangsbereich Beispiele seiner Werke.

Die Ausstellung ist täglich geöffnet von 8 bis 20 Uhr, am Sonntag von 9 bis 20 Uhr. Die Vernissage findet am Samstag, 3. September, um 16 Uhr im Therapiehaus statt.

Georg Hegglin



Atmosphärisches zur Zeitlage von Marcus Schneider

Mitten in unserer Gesellschaft

Das Atmosphärische dieses Sommers bringt immer wieder das Thema Islam, Gewalt, gewollt oder ungewollt. Wer hätte vor einem Jahr gewärtigen können, was uns alles erwarten würde? Dafür stehen Ansbach, Würzburg, Nizza, Rouen – wer weiss, was als Nächstes kommt? Ich erlebe mitten im europäischen Sommer die Gegenwart dieser Sphäre, die in das Herz unserer Lebenskultur vorgedrungen ist, weiter vordringt.

Eigenartig ist, dass dieses Phänomen auch an Orten auftritt, wo man es nun wirklich gar nicht erwartet hätte.

Parsifal in Bayreuth

Ein krasses Beispiel dafür ist die diesjährige neue Produktion von Richard Wagners *Parsifal* an den Bayreuther Wagner-Festspielen. Der Komponist wollte dieses Weltabschiedswerk seiner Bühne vorbehalten, es dem täglichen Treiben dadurch entziehen – den Theaterbühnen, dem Tagesgeschäft. Ein Weiespiel eben: ein *Bühnenweiespiel*. Rudolf Steiner meinte, es enthalte das Geheimnis des geläuterten Blutes, es vermöge selbst dem, der es nicht zur Gänze verstehe, durch seine Musik ätherische Schwingungen bis ins Blut zu vermitteln – Wagner sei tatsächlicher Mystiker.

Der Gral in Mossul

Bayreuth zeigt Mossul, Brennpunkt mittelöstlicher Gralsgemeinschaft, die längst

keine mehr ist. Statt des Christusblutes trägt nicht der Gral, sondern das zu trinkende Blut des sündigen Amfortas die Gralsritterschaft. Dazu muss er schmerzlich verletzt, geschnitten werden. Klingsor bedroht einen geknebelten Gralsritter mit einem Messer an der Kehle; Amfortas geistert werkwidrig durch das Gespräch Kundry-Parsifal, wobei kein Gespräch mehr stattfindet, da jeweils der/die eine der beiden nicht anwesend ist, wenn von den Hintergründen die Rede ist: Golgatha, Fluch, Verwandlung des Blutes – sie gehen buchstäblich ins Leere.



Die Bayreuther Festspiele 2016.
Klaus Florian Vogt als Parsifal und
Elena Pankratova als Kundry.

Endspiel

So wird alles zu einem absurden Endspiel ohne Zukunft. Kundry, die dienende, putzt den dritten Akt hindurch an einem Kühl-schrank; nicht fehlen darf der Rollstuhl, der erst Gurnemanz, dann sie selber trifft, die im Schlussbild schliesslich abwesend bleibt; der Sarg des Titirel nimmt die Symbole aller Weltreligionen auf: Thora, Koran, Kreuz – sie haben ausgedient. Das Programmheft zitiert auf der ersten Seite den Ausspruch des Dalai Lama, es wäre für die Welt womöglich besser, es gäbe gar keine Religionen mehr. Türkisches Bad statt Klingsorgarten, Regenschauer über der Wüste, nackte duschende Blumenmädchen statt blühende Karfreitagswiese, alle halbe Stunde bewaffnete Sicherheitssoldaten, die durch die Szenerie geistern – absurd, aussichtslos, alle christliche Wandlung leugnend.

Das Spiel gibt sich als widersinniger Schlusspunkt eines Sommers. Wo ist Sinnstiftung, wo Erlösung, wo die Wandlung geblieben? Wo das Vertrauen – auf Zukunft, Hoffnung, Wandel, die Kraft der Kunst selber? Dass gerade dieses Werk, an diesem Ort, zu diesem Zeitpunkt so daherkommt, ist eine Bankrotterklärung – Wort, Musik, Bild heben sich gegenseitig auf.

Vielleicht liegt darin die Antwort eines hochgetriebenen Kulturbetriebs: Er hat gar keine mehr. Wenn es dennoch eine gibt, muss sie woanders her kommen.