

Anthroposophie

SCHWEIZ

SUISSE

SVIZZERA

SVIZRA

IX 2024 MITTEILUNGEN AUS DEM ANTHROPOSOPHISCHEN LEBEN NOUVELLES DE LA VIE ANTHROPOSOPHIQUE NOTIZIARIO DELLA VITA ANTROPOSOFICA

Öffentliche Jahrestagung der Anthroposophischen Gesellschaft

Congrès annuel public de la Société anthroposophique suisse

Eine Frage der Haltung

Une question d'attitude

Der nachfolgende Vortrag war der Auftakt für die Jahrestagung «Ein Anfang, ein richtiger Lebensanfang» der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz am 28. Juni 2024 abends.

La conférence suivante, introduisant la congrès annuel «Un début, un vrai début de vie» de la Société anthroposophique suisse, a été donnée le 28 juin 2024 au soir.

Marc Desaulles

13 août 2024

Diese Tagung «Ein Anfang, ein richtiger Lebensanfang» will am letzten Morgen der Weihnachtstagung 2023 anknüpfen, als vor sechs Monaten hier im Saal tausend Menschen aus vierzig Ländern in die Zukunft schauend anwesend waren. Wir fragten uns in der Vorbereitung: Wagen wir es, so ein Thema? Es ist natürlich unmöglich, diesen Worten zu entsprechen. Aber was wäre, wenn wir einen ersten Schritt nicht zumindest versuchten? Diese Worte formuliert Rudolf Steiner am 6. Februar 1924 in Stuttgart, als er den Anwesenden berichtet, was mit der Weihnachtstagung in Dornach neu eingeleitet worden ist. Er bezieht sich da ganz auf seine eigene Person und sagt: «Nun sehen Sie, es ist eben so gekommen, dass ich in einem Lebensalter, wo man sich gewöhnlich schon pensionieren lässt, erst anfangen muss, denn in der Tat, ich betrachte das, was mit der Weihnachtstagung in Dornach geschehen ist, als einen Anfang, als einen richtigen Lebensanfang.»¹

Und nun sind wir hier, mitten im Jahr, im Sommer, und wollen vorwärtsschauen. Wie zeigt sich heute dieser Anfang? Können wir ihn beschreiben? Wie nähern wir uns dem, damit es auch für uns alle nach 100 Jahren ein Lebensanfang wird, das, was mit dieser Weihnachtstagung geschehen ist. Im Juni 1924 wurde der Landwirtschaftliche Kurs von Rudolf Steiner gehalten: Acht Vorträge und einige Fragenbeantwortungen dazu – ein Impuls für die weltweite biodynamische Bewegung heute. Unglaublich. Kurz darauf, bis Anfang Juli 1924, wurde der Heilpädagogische Kurs gehalten: Zwölf Vorträge – die Grundlage für die heute auch weltweit verbreitete Bewegung. Zwei Arbeitsrichtungen, die repräsentativ für die anthroposophische Sache in der ganzen Welt stehen. Deshalb wollen wir unsere Betrachtungen an

Ce congrès «Un début, un vrai début de vie» veut se rattacher à la dernière matinée du Congrès de Noël 2023, lorsqu'il y a six mois, mille personnes de quarante pays étaient présentes dans cette salle, le regard tourné vers l'avenir. Lors de la préparation, nous nous sommes demandé: osons-nous aborder un tel thème? Il est bien sûr impossible de satisfaire à ces propos. Mais que se passerait-il si nous ne tentions pas au moins de faire un premier pas? Ces mots ont été formulés par Rudolf Steiner le 6 février 1924 à Stuttgart, alors qu'il rendait compte aux personnes présentes de ce qui avait été initié par le Congrès de Noël à Dornach. Il parle de sa propre personne et dit: «Maintenant, vous voyez, il est justement arrivé qu'à un âge où l'on prend habituellement sa retraite, je doive commencer, car en fait, je considère ce qui s'est passé avec le Congrès de Noël à Dornach comme un début, comme un vrai début de vie.»¹

Et maintenant, nous sommes ici, au milieu de l'année, en été, et nous voulons porter notre regard vers l'avant. Comment ce début se manifeste-t-il aujourd'hui? Pouvons-nous le décrire? Comment nous en rapprocher pour que, cent ans plus tard, ce qui s'est passé avec ce Congrès de Noël soit aussi pour nous tous un début de vie. En juin 1924, c'est le Cours d'agriculture que Rudolf Steiner a tenu: huit conférences avec des réponses aux questions – l'impulsion pour le mouvement biodynamique mondial d'aujourd'hui. C'est incroyable. Peu après, jusqu'au début juillet 1924, c'est le cours de Pédagogie curative qui a été donné: douze conférences – la source d'un mouvement qui s'est également répandu dans le monde entier aujourd'hui. Deux directions de travail qui sont représentatives de la chose anthroposophique dans le monde entier. C'est pourquoi nous voulons consacrer nos

1 Rudolf Steiner, Stuttgart, 6. Februar 1924 (GA 260a)

1 Rudolf Steiner, Stuttgart, 6 février 1924 (GA 260a)

diesem Wochenende diesen zwei globalen Wirkungsrichtungen widmen, die aus dem geisteswissenschaftlichen Impuls der Weihnachtstagung die Öffentlichkeit heute massgeblich mitprägen.

réflexions de ce week-end à ces deux directions d'action globales qui, à partir de l'impulsion donnée par la science de l'esprit lors du Congrès de Noël, contribuent aujourd'hui de manière déterminante à marquer la vie publique.



Meine Betrachtung möchte ich mit einem inneren Blick auf den Menschheitsrepräsentanten beginnen, in der Überzeugung, dass die Bedingung zur Mitgliedschaft der ersten Klasse der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft, *Repräsentant sein wollen der anthroposophischen Sache*, diese einzige Bedingung, einen direkten Bezug zu diesem Menschheitsrepräsentanten und der ganzen Holzgruppe hat. Und diese Bedingung verstehe ich vor allem als eine Haltung, und ich möchte sagen, eine *rosenkreuzerische Haltung*. Warum?

Wenn wir nach einer ersten Spur dieser Bedingung suchen, so zeigt sich diese schon dort, wo Rudolf Steiner in Neuchâtel zum ersten Mal Näheres zur Persönlichkeit von Christian Rosenkreuz sowie in der besonderen Art des rosenkreuzerischen Arbeitens schildert. Ich zitiere aus dem ersten Vortrag: *«Was nun von den Rosenkreuzern gearbeitet wurde, ist äussere und innere Arbeit. (...) Es gibt einen gewissen Grenzübergang von der gröberen zur feineren Substanz. Richten wir unsern Blick auf die Grenze zwischen physischer und ätherischer Substanz. Dem, was zwischen physischer und ätherischer Substanz liegt, ist nichts anderes auf der Welt ähnlich. Es ist weder Gold noch Silber, noch Blei, noch Kupfer. Da haben wir etwas, was nicht mit irgendeiner anderen physischen Substanz vergleichbar wäre, sondern es ist die Essenz von allem. (...) Diese Substanz ist von den Rosenkreuzern wirklich geschaut und entdeckt worden. Sie fanden, dass diese Substanz in einer bestimmten Form in der Welt lebt, (...) sowie auch im Menschen. Draussen in der Welt, ausserhalb des Menschen, verehrten sie sie als das grosse Gewand, als das*

Je voudrais commencer ma réflexion par un regard intérieur sur le Représentant de l'humanité, avec la conviction que la condition d'adhésion à la première classe de l'École libre de science de l'esprit, *vouloir être le représentant de la chose anthroposophique*, cette seule condition, a un rapport direct avec ce Représentant de l'humanité et tout le groupe sculpté. Et cette condition, je la comprends avant tout comme une attitude, et j'aimerais dire une *attitude rosicrucienne*. Pourquoi?

Si nous cherchons une première trace de cette condition, nous la trouvons déjà là où Rudolf Steiner, à Neuchâtel, donne pour la première fois des détails sur la personnalité de Christian Rosenkreuz et sur la manière particulière de travailler des Rose-Croix. Je cite un passage de la première conférence: *«Ce qui a été fait par les Rose-Croix, c'est un travail extérieur et intérieur. (...) Il y a un certain seuil entre la substance plus grossière et la substance plus fine. Portons notre regard sur la frontière entre la substance physique et la substance éthérique. Rien d'autre dans le monde ne ressemble à ce qui se trouve entre la substance physique et la substance éthérique. Ce n'est ni de l'or, ni de l'argent, ni du plomb, ni du cuivre. Nous avons affaire à quelque chose qui n'est comparable à aucune autre substance physique, mais qui est l'essence de toutes. (...) Cette substance a vraiment été observée et découverte par les rosicruciens. Ils ont trouvé que cette substance vit sous une certaine forme dans le monde, (...) ainsi que dans l'être humain. Dehors, dans le monde, en dehors de l'être humain, ils la vénéraient comme la grande livrée, le vêtement du macrocosme. Ils*

2 Rudolf Steiner, Neuchâtel, 27. September 1911 (GA 150)

2 Rudolf Steiner, Neuchâtel, 27 septembre 1911 (GA 150)

«Anthroposophie – Schweiz» IX 2024

Publikationsorgan der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz.

Unabhängige Beilage zur Wochenschrift «Das Goetheanum», Nr. 55, 50. August 2024.

Redaktionsschluss, Oktober 2024: 18.9.2024

Redaktion: Konstanze Brefin Alt, Thiersteinerallee 66, 4053 Basel, 061 551 12 48, kbrefinalt[at]anthroposophie.ch.

Délai de rédaction, octobre 2024: 18-9-2024

Rédaction francophone: Catherine Poncey, 65 rte de la Tsarère, 1669 Les Sciermes-d'Albeuve, c.poncey[at]bluewin.ch.

Die Meinung der Autoren muss sich nicht mit derjenigen der Redaktion decken. Die Rechte an den eingesandten Texten bleiben bei den Autoren.

Einzelabonnement: Sekretariat der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, info[at]anthroposophie.ch.

Auflage (Stand August 2024): 2000 Exemplare und 203 digitale Abonnemente.

Papier: RecyStar® Natur, 100% Altpapier. Druck: Birkhäuser+GBC, Reinach/BL.

Weitere Informationen unter: <https://www.anthroposophie.ch/de/gesellschaft/publikationen/schweizer-mitteilungen.html>.

Inhalt / Table / Indice

Jahrestagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz /
Congrès annuel public de la Société anthroposophique suisse

Marc Desaulles: Eine Frage der Haltung /
Une question d'attitude 1

Konstanze Brefin Alt: Über die Haltung, die
inneren Wandel voraussetzt 10

Catherine Poncey: L'anthroposophie, un espoir pour le monde 10

Esther Steinberger: Beschlussprotokoll der Delegiertenversammlung /
Procès verbal de l'assemblée des délégués 10

Esther Steinberger: Beschlussprotokoll der Mitgliederversammlung /
Procès verbal de l'assemblée des membres 16

Nachruf auf Ulla Hess, 1958–2023 (Ingrid Everwijn) 17

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz /
Du travail anthroposophique en Suisse 18–22

Hinweise / Informations 22–24

Kleid des Makrokosmos. Im Menschen sahen sie sie entstehen, wenn eine harmonische Wechselwirkung zwischen Denken und Wollen vorhanden ist.»²

Sehr viel ist uns hier für ein Verständnis des esoterischen Lebens gesagt. Hier können wir einen Ursprung für das sehen, was wir als Haltung an der Zentralfigur in der Holzgruppe «lesen» können. Eine Haltung, die wie selbstverständlich da ist, voll innerlich getragen, doch äusserlich wirkend, die umgebende Welt prägend. Es entsteht da eine Substanz, innerlich, wenn eine harmonische Wechselwirkung zwischen Denken und Wollen vorhanden ist, äusserlich als Gewand des Makrokosmos.

Machen wir einen Schritt weiter in der Suche, so folgt auch im Jahr 1911 die Stiftung der «*Gesellschaft für theosophische Art und Kunst*», von Rudolf Steiner nachdrücklich als rosenkreuzerisch bezeichnet. Hier leuchtet wieder auf, was «Haltung» bedeutet. Diese hält die ganze Gesellschaft, ist aber so, dass sie nicht formuliert werden kann. Warum nicht? Weil diese Haltung so ist, dass jede Beschreibung falsch wäre. Er führt es am Beispiel des Schweigens aus: Solange wir nichts sagen, ist es wahrhaftig getragen; sobald wir aber sagen: Ich schweige, wird daraus das Gegenteil. Das innerlich Getragene wird unwahr, wenn es gesagt wird. Daran wird die unaussprechbare Intensität dessen, was in dieser einfachen Haltung präsent ist, erlebbar. Unglaublich stark! Aber nichts davon ist ausgedrückt. Es ist ganz getragen und erlebt, nicht aber aussprechbar.

So ist es auch bei der Bedingung zur Mitgliedschaft in der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft. Die Neugründung der Anthroposophischen Gesellschaft an der Weihnachtstagung ermöglicht, dass jetzt diese Schule eine Form auf der Erde findet – wie die Seele einen Leib – für die Menschen, die bereit sind, Repräsentant sein zu wollen der anthroposophischen Sache.

Wir können eine kontinuierliche Linie in der Entwicklung dieser Haltung verfolgen seit der Beschreibung der Arbeit der Rosenkreuzer im ersten Vortrag in Neuchâtel, dann im Versuch der Stiftung einer Gesellschaft, der scheiterte, in den Arbeiten am Bau und an der Holzgruppe bis hin in die Bedingung zur Mitgliedschaft der ersten Klasse der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft. Überall ist diese Haltung wegweisend, bleibt jedoch nicht aussprechbar. Auch was «*Repräsentant sein wollen der anthroposophischen Sache*» meint, wird von Rudolf Steiner nicht verdeutlicht. In etwa der gleiche Satz wird jedoch immer wieder von ihm wiederholt! Erlauben Sie mir hier eine persönliche Anmerkung. Als ich mich zu dieser einzigen Bedingung – statt drei – zur Hochschulmitgliedschaft äusserte, wurde ich mehrmals gefragt, was ich damit meine. Man hat nicht verstanden, dass es um eine Haltung geht, die eben nicht formuliert werden kann, ohne «falsch» zu werden, die aber nicht weniger ernst ist. Jeder Mensch, der die Hochschulmitgliedschaft beantragt, ist aufgefordert, in sich frei zu finden, wie er diese Haltung in sich zum Leben erwecken will und kann.

Bevor wir weitergehen, schauen wir uns die Holzgruppe an. Sie befindet sich jetzt im «Gruppenraum» oben im Südteil des Goetheanums. Vielleicht wird sie einmal einen weniger geborgenen Ort finden, damit so viele Menschen wie nur denkbar in die Lage versetzt werden, diese Skulptur zu erleben. Es ist da einzigartig die geistige Situation des modernen Menschen künstlerisch dargestellt. Dies geht jeden Menschen heute an. Versuchen wir diese Holzgruppe in groben Zügen innerlich zu formen. Wir haben die Zentralfigur

la voyaient apparaître dans l'être humain quand se fait un échange harmonieux entre la pensée et la volonté»²

Beaucoup de choses nous sont dites ici pour une compréhension de la vie ésotérique. Nous pouvons y voir l'origine de ce que nous pouvons «lire» comme attitude sur la figure centrale du groupe sculpté. Une attitude qui est là comme une évidence, pleinement portée au dedans, mais qui agit au dehors, qui marque le monde environnant. Il en résulte une substance, intérieurement, lorsqu'il y a un échange harmonieux entre la pensée et la volonté et extérieurement en tant que vêtement du macrocosme.

Si nous faisons un pas de plus dans la recherche, nous trouvons ensuite, en décembre 1911, l'institution de la «*Société pour une manière et un art théosophique*», que Rudolf Steiner qualifie expressément de rosenkreuzienne. Ici, ce qui signifie «l'attitude» s'éclaire d'un jour nouveau. Celle-ci seule donne son sens à cette société, mais elle est telle qu'elle ne peut pas être formulée. Pourquoi? Parce que toute description serait fautive. Il l'explique en prenant l'exemple du silence: Tant que nous ne disons rien, l'attitude est portée; mais dès que nous disons: je me tais, nous en arrivons à son contraire. Ce qui est vrai intérieurement devient faux dès qu'il est prononcé. C'est ainsi que l'on peut ressentir l'intensité ineffable de ce qui est présent dans une simple attitude. Incroyablement fort! Mais rien de tout cela ne peut en être dit. C'est entièrement porté et véritablement vécu.

Il en va de même pour la condition d'adhésion à l'École libre de science de l'esprit. La fondation nouvelle de la Société anthroposophique lors du Congrès de Noël permet maintenant à cette école de trouver une forme sur terre qui lui est adaptée – comme l'âme son corps – pour les personnes qui s'engagent elles-mêmes à vouloir être représentantes de la chose anthroposophique.

Nous pouvons suivre une ligne continue dans le développement de cette attitude depuis la description du travail des Rose-Croix dans la première conférence à Neuchâtel, puis dans la tentative d'instituer une société, qui échoua, dans les travaux sur la construction du bâtiment du Goetheanum, dans le Groupe sculpté, jusqu'à la condition d'adhésion à la première classe de l'École libre de science de l'esprit. Partout, cette attitude montre la voie, mais ne peut pas être exprimée. Rudolf Steiner ne précise pas non plus ce que signifie «*vouloir être le représentant de la chose anthroposophique*». Cependant, il ne cesse de répéter à peu près la même phrase! Permettez-moi ici une remarque personnelle. Lorsque je me suis exprimé sur cette seule condition pour devenir membre de cette école supérieure – au lieu de trois –, on m'a demandé à plusieurs reprises ce que je comprenais par cette condition. On n'a pas compris qu'il s'agissait d'une attitude qui ne peut justement pas être explicitée sans devenir «fautive», mais qui n'en est pas moins à prendre très au sérieux. Chaque personne qui demande à devenir membre de cette école supérieure est invitée à trouver librement en elle-même comment elle veut et peut faire vivre cette attitude en elle.

Avant d'aller plus loin, nous jetons un coup d'œil au Groupe sculpté. Il se trouve maintenant dans la «salle d'exposition» en haut, dans la partie sud du Goetheanum. Peut-être trouvera-t-il un jour un endroit moins retiré, afin qu'autant de personnes possibles puissent faire l'expérience de cette sculpture. La situation spirituelle de l'être humain moderne y est représentée de manière exemplaire et unique. Cela concerne tout le monde aujourd'hui. Essayons de donner forme en nous à cette sculpture en bois dans ses grandes lignes, à nous en faire

nach vorne schauend, den rechten Fuss zum Schritt ansetzend. Auf seiner rechten Seite zwei in ihrem Charakter ganz unterschiedliche Wesen, die, sich gegenseitig im Blick habend, sich berühren und wie Urkräfte wirken. Oben Luzifer, der, sich von der Umgebung abschliessend, nach oben zieht. Unten Ahriman, der sich, in der Umgebung verhärtend, in knöchigen Zügen hält. Die Zentralfigur, der Menschheitsrepräsentant, Christus heute, majestätisch vom Hintergrund sich lösend, zeigt mit den Händen eine Doppelgeste. Die rechte Hand wirkt, als ob sie das untere Wesen, Ahriman, an seinem Platz unter dem Boden halten würde. Die linke Hand reckt er nach oben, als ob sie das obere Wesen, Luzifer, halte, aber so, dass es umgedreht, den Kopf nach unten, wird. Darüber, ganz oben, auf die ganze Szene wie lächelnd schauend, ein beflügeltes Wesen mit Händen: der Weltenhumor. Behalten wir dieses Bild, diese wesentliche Komposition vor unserem inneren Auge.



Wagen wir nun den grossen Schritt in die Aussenwelt und versuchen wir zu schauen, wo und wie diese Substanz der Rosenkreuzer das grosse Gewand als Kleid des Makrokosmos bildet. Wie ist hier die Entwicklung? Sicher gäbe es auch hier mehrere Schritte zu verfolgen. Gehen wir aber direkt zum Landwirtschaftlichen Kurs. Es ist enorm, unglaublich und schier undenkbar, was in diesen acht Vorträgen als Grundlage für die Zukunft der Welten- und Menschenerkenntnis geschaffen wurde. Gestatten Sie, dass ich auch hier eine Klammer öffne für eine persönliche Anmerkung. Ich hatte Physik studiert und war dabei, abzuschliessen, wusste aber schon, dass ich in diesem Fach nicht weitermachen wollte, weil ich kaum Antworten auf meine inneren Fragen zu Raum und Zeit und Substanz erhalten hatte. So schaute ich darauf, wohin mich mein Leben führen würde. Da bin ich auf den Landwirtschaftlichen Kurs gestossen, so, wie man im richtigen Moment auf die richtige Sache stösst. Darin spricht Rudolf Steiner im dritten Vortrag über die Substanzen. Die Art und Weise, wie er das macht, ist einfach atemberaubend. Es kommt einem da keine Abstraktion entgegen mit einem Kern, mit Protonen und Neutronen und um die herum Elektronen kreisen, die wir uns einbilden müssen. Es wird ein Wesen vorgestellt. Es entsteht eine Begegnung mit dem, was Rudolf Steiner einen «Kerl» nennt, sodass für einen jungen Menschen, der einen Sinn in der materiellen Welt sucht, es einfach überwältigend wird, welchen Realitäten der Welt er da begegnet, mit denen man sich in Verbindung bringen kann.

Für die damaligen Zuhörer aus der Landwirtschaftspraxis ist es zuerst erstaunlich, dass so wenig zum Stickstoff, dem eigentlichen Dünger, gesagt wird. Da antwortet Rudolf Steiner: «Ja, aber dieser Kerl hat vier Brüder.» Und er präsentiert zuerst den Schwefel, dann den Kohlenstoff, danach den Sauerstoff und erst dann den Stickstoff und schliesst mit dem Wasserstoff ab. Schliesslich spricht er noch über den Kalk und den Kiesel, zwei polare Wesen, die dazugehören. Wir kommen in eine ganz neue Welt hinein. Und da beschreibt Rudolf Steiner so einen Kerl, wie den Kohlenstoff, wie dieser von einer hohen Warte für den Blick unserer heutigen Zeit gefallen ist. Der Kohlenstoff wird nicht mehr so betrachtet wie früher, wo er den hohen Rang als «Stein der

une image vivante intérieure. Nous avons la figure centrale qui regarde vers l'avant, le pied droit engagé dans un pas. Et nous avons son environnement. A sa droite, deux êtres au caractère très différent qui, en se regardant mutuellement, se touchent et agissent comme des forces primordiales. En haut, Lucifer, qui s'isole de son environnement et orienté vers le haut. En bas, Ahriman qui, sclérosant l'environnement, se fige sous des traits osseux. La figure centrale, le Représentant de l'humanité, Christ aujourd'hui, se détachant majestueusement de l'arrière-plan, fait un double geste de ses bras. La main droite donne l'impression de maintenir l'être inférieur, Ahriman, à sa place en dessous du sol. La main gauche est tendue vers le haut, comme si elle tenait l'être supérieur, Lucifer, mais de telle sorte qu'il est renversé, la tête en bas. Au-dessus, tout en haut, regardant toute la scène esquissant un sourire, un être ailé avec des mains: l'humour du monde. Gardons bien cette image, cette composition essentielle devant notre œil intérieur.

Osons maintenant faire le grand pas vers le monde extérieur et essayons de voir où et comment cette substance rosicrucienne forme la grande livrée qui habille le macrocosme. Quelle est l'évolution dans ce domaine? Il y aurait certainement plusieurs étapes à suivre ici aussi. Mais allons directement au Cours d'agriculture. C'est énorme, incroyable et presque impensable ce qui a été créé avec ces huit conférences comme base pour l'avenir de la compréhension du monde et de l'être humain. Permettez-moi d'ouvrir ici aussi une parenthèse personnelle. J'avais étudié la physique et terminais mes études, mais je savais déjà que je ne voulais pas continuer dans cette discipline, car je n'obtenais guère de réponses à mes questions intérieures sur l'espace, le temps et la substance. Je me demandais où la vie allait me mener. C'est alors que je suis tombé sur le Cours d'agriculture de Rudolf Steiner, comme on tombe sur la bonne chose au bon moment. Il y parle justement de substances dans sa troisième conférence. La manière dont il le fait est tout simplement époustouflante. Il ne s'agit pas d'une quelconque abstraction avec un noyau, des protons et des neutrons, autour desquels gravitent des électrons qu'il faut infliger à sa conscience. C'est tout le contraire. C'est une entité qui est présentée, une véritable rencontre avec ce que Rudolf Steiner appelle un «gaillard», de sorte que pour un jeune qui cherche un sens au monde matériel, il est tout simplement stupéfié de pouvoir s'ouvrir aux réalités d'un monde avec lequel on peut se mettre en relation.

Pour les auditeurs de l'époque, issus de la pratique agricole, il est d'abord étonnant d'y entendre parler si peu d'azote, la base de l'engrais proprement dit. A cela, Rudolf Steiner répond: «Oui, mais ce gaillard a quatre frères.» Et il parle d'abord du soufre, puis du carbone, ensuite de l'oxygène et alors seulement de l'azote, pour terminer avec l'hydrogène. Enfin, il parle encore de chaux et de silice, et de la polarité qu'ils représentent. Nous pénétrons ici dans un tout nouveau monde. Et là, Rudolf Steiner décrit un gaillard comme le carbone, comment celui-ci est tombé de haut pour le regard terre-à-terre de notre époque. Le carbone n'est plus aujourd'hui considéré comme autrefois, lorsqu'il

3 Rudolf Steiner, Koberwitz, 11. Juni 1924 (GA 327)

4 Rudolf Steiner, Koberwitz, 15. Juni 1924 (GA 327)

3 Rudolf Steiner, Koberwitz, 11 juin 1924 (GA 327)

4 Rudolf Steiner, Koberwitz, 15 juin 1924 (GA 327)

Weisen» hatte, was heute kaum noch jemand weiss, was es bedeutet. Wir können uns in die Geheimnisse der Natur einschleichen und da spüren, wie dieser Kerl eine grosse Rolle in allen formgebenden Prozessen innehat. Die enge Beziehung zum Menschen wird so beschrieben: «...man muss mit Recht sagen, dass das menschliche Ich im Blute pulsiert, auf physische Weise sich äussert. Aber eigentlich ist es im Genaueren gesprochen der webende, waltende, sich gestaltende und seine Gestalt wieder auflösende Kohlenstoff, auf dessen Bahnen, befeuchtet mit dem Schwefel, dieses Geistige des Menschen im Blute sich bewegt, das wir Ich nennen, und so wie das menschliche Ich als der eigentliche Geist des Menschen im Kohlenstoff lebt, so lebt wiederum gewissermassen das Welten-Ich im Weltengeist auf dem Umwege durch den Schwefel in dem sich gestaltenden und immer wieder auflösenden Kohlenstoff.»³

Hier können wir eintauchen in die Art und Weise, wie Rudolf Steiner uns mit dem Wesen dieses Kohlenstoffs verbindet und uns wegweisend einlädt, in einer neuen Wissenschaft vorwärtszuschreiten und präzise nachzuverfolgen, um was es eigentlich geht. Eine neue Welt für einen Physiker. Deshalb habe ich mit einem kleinen Bauernhof in L'Aubier 1979 angefangen; in den ersten Jahren als Bauer, biodynamisch, begleitet von Peter Blaser und Fritz Baumgartner. Es gab damals noch keine entsprechende Lehre, so bestand nur die Möglichkeit, sich mit vollem Schwung einzugeben. Erst einige Jahre später, als es darum ging, das Nachbarhaus ohne Geld zu kaufen, wurde ich in die damit verbundenen finanziellen Angelegenheiten gezogen und musste peu à peu die tägliche Arbeit in der Landwirtschaft verlassen. Diese Arbeit an den Substanzen blieb seither hängen. Diese persönlichen Aspekte, um den Weg zu den Präparaten aufzuzeigen.

Nach dieser quasi Einweihung in die Substanzen kommt Rudolf Steiner zur Schilderung der Polarität von Erde und Kosmos und zu den beiden Präparaten, die ermöglichen, diese Kräfte der Tiefen und der Höhen der Pflanze für ihr Wachstum zu Verfügung zu stellen: Hornmist und Hornkiesel – diese Präparate, die man während einer Stunde rührt, bevor man sie anwendet. Dabei handelt es sich um ein Vorhaben, das in Harmonie bringen möchte, was von unten kommt mit dem, was von oben kommt, und dies für das Gedeihen der Landwirtschaft den Pflanzen bereitzustellen. So haben wir draussen in der Welt eine ähnliche Geste wie im Menschen, wenn Harmonie von Denken und Wollen entsteht. Wie geht es weiter?

Nun wird es spannend. Es geht um Düngung. Rudolf Steiner beschreibt, wie die Erde eine neue Düngung braucht. Warum? Weil wir heute – das sagte er vor 100 Jahren – eine Raublandwirtschaft betreiben. So ist es, wenn man Ernährung für die Menschen erzeugt, weil wir «mit alle dem, was wir von der Landwirtschaft hinausschicken in die Welt, ja wirklich der Erde Kräfte wegnehmen, sogar der Luft Kräfte wegnehmen, die zu ersetzen sind»⁴. Man nimmt so viel raus und bringt nichts zurück. Es genügt nicht, die Substanzen, die rausgenommen werden, durch genauso viel Substanzen zu ersetzen, weil das, was lebendig raus geht, nie durch etwas, das tot ist, ersetzt werden kann. So darf es nicht weitergehen. Wir müssen eine Landwirtschaft aufbauen, die wieder lebendig das zurückgibt, was für die Ernährung der Menschheit als Lebensmittel genommen worden ist. Und als Antwort auf diese Problemstellung kommen nun die Präparate zum Zuge, die als eine neue Düngung

avait le rang élevé de «*pierre philosophale*», ce que pour ainsi dire personne ne sait plus aujourd'hui ce que cela signifie. Nous pouvons nous glisser dans les arcanes de la nature et y sentir comment ce gaillard tient un grand rôle dans tous les processus de création de forme. Sa relation étroite avec l'être humain est décrite ainsi: «*...il faut dire à juste titre que le moi humain palpite dans le sang, s'exprime de manière physique. Mais en réalité, pour parler plus précisément, c'est le carbone qui tisse, agit, se forme et dissout à nouveau sa forme, sur les voies duquel, humidifié par le soufre, se déplace cet esprit de l'être humain dans le sang, que nous appelons le moi, et de même que le moi humain, en tant que véritable esprit de l'être humain, vit dans le carbone, de même, à son tour, le moi du monde vit en quelque sorte dans l'esprit du monde, en faisant un détour par le soufre, dans le carbone qui se forme et se dissout toujours à nouveau.*»³

Par ces mots, nous pouvons nous plonger dans la manière dont Rudolf Steiner nous relie à l'essence de ce carbone et nous invite, en nous montrant la voie, à progresser dans une nouvelle science pour suivre avec précision ce dont il s'agit réellement. Un nouveau monde pour un physicien. Ce fut la raison de me lancer avec une petite ferme agricole biodynamique en 1979, L'Aubier, les premières années en tant que paysan, accompagné par Peter Blaser et Fritz Baumgartner. Il n'y avait pas encore d'apprentissage correspondant à l'époque, il n'y avait donc que la possibilité de s'engager à fond. Ce n'est que quelques années plus tard, lorsqu'il s'est agi d'acheter la maison voisine sans argent, que j'ai été entraîné dans les questions financières qui en découlaient et que j'ai dû abandonner peu à peu le travail quotidien dans l'agriculture. Ce travail sur les substances est resté depuis lors en attente. Ces quelques aspects personnels pour décrire mon chemin vers les préparations.

Après cette quasi-initiation aux substances, Rudolf Steiner en vient à la description de la polarité de la terre et du cosmos et aux deux préparations qui permettent de mettre ces forces des profondeurs et des hauteurs à la disposition de la plante pour sa croissance: la bouse de corne et la silice de corne – ces préparations que l'on brasse pendant une heure avant de les épandre. Il s'agit d'un processus qui vise à mettre en harmonie ce qui vient d'en bas avec ce qui vient d'en haut et à le mettre à disposition des plantes pour la prospérité de l'agriculture. Ici, nous avons dans le monde extérieur un geste similaire à celui de l'être humain, lorsque l'harmonie entre la pensée et la volonté est créée. Que se passe-t-il ensuite?

Cela devient passionnant. Il s'agit de la fertilisation. Rudolf Steiner décrit comment la terre a besoin d'une nouvelle fertilisation. Pourquoi? Parce que nous pratiquons aujourd'hui – il l'a dit il y a 100 ans – une agriculture de prédation. C'est ainsi lorsqu'on produit de la nourriture pour les êtres humains, car «avec tout ce que nous envoyons de l'agriculture dans le monde, nous enlevons vraiment des forces à la terre, nous enlevons même à l'air des forces qui doivent être remplacées»⁴. On retire tellement de choses et on ne rapporte rien. Il ne suffit pas de remplacer les substances retirées par autant de substances, parce que ce qui sort vivant ne peut jamais être remplacé par quelque chose de mort. Cela ne peut pas continuer ainsi. Nous devons mettre en place une agriculture qui rende à nouveau de manière vivante ce qui a été pris pour nourrir l'humanité. Et c'est là qu'interviennent les préparations qui doivent

wirken sollen. Durch ihre spezifischen Qualitäten bilden sie zusammen eine lebendige Komposition. Auf dieses Tableau möchte ich nun eingehen.

Zuerst *«handelt sich darum, den Kaligehalt so zu verarbeiten innerhalb desjenigen, was zwischen Erde und Pflanze geschieht, dass er in der richtigen Weise sich erhält im organischen Prozess»*⁵. Es gibt eine Pflanze, die dies eben kann: Das ist die Schafgarbe. Diese wird im Kurs in dieser feinen Wirksamkeit im Detail beschrieben. Mit der Schafgarbe wird ein erstes Präparat entwickelt, um diese besondere Qualität zu verstärken, zu potenzieren. Die Herstellung aller Präparate wird später in dieser Tagung in allen Einzelheiten gezeigt [siehe S. 15]. Heute Abend möchte ich vor allem die innere Geste jedes Präparats hervorheben. Mit diesem Schafgarbepreparat ändern wir schon unglaublich viel in der Raubtätigkeit der Landwirtschaft, so Rudolf Steiner. *«Man gibt dem Dünger die Möglichkeit zurück, die Erde so zu beleben, dass die weiteren kosmischen Stoffmengen, das, was in feinsten homöopathischen Dosierungen (...) herankommt auf die Erde, aufgefangen werden.»*

Das zweite Präparat ist polar dazu. Es geht nicht mehr um Kali, sondern um Kalk. *«Wollen wir auch noch die Kalziumwirkungen einfangen, so brauchen wir wiederum eine Pflanze, die doch auch, in einer homöopathischen Dosis verteilt, Schwefel enthält, um vom Schwefel aus die übrigen der Pflanze notwendigen Stoffe heranzuziehen und in einen organischen Prozess hineinzuziehen. Das ist die Kamille, Chamomilla officinalis.»* Mit dieser Kamille, entsprechend präpariert, schaffen wir im Boden die Grundlage für ein gesundes Wachsen der Pflanzen. So haben wir diese zwei Gesten, eine, möchte ich sagen, von oben, die feinen kosmischen Stoffmengen auffangend, und die andere von unten, die übrigen notwendigen Stoffe heranziehend: Ur-Gesten der Substanzbildung in einem lebendigen Boden.

Mit dem dritten Präparat, so Rudolf Steiner, haben wir etwas, was wir nicht wie mit den anderen machen können. Wenn es keine Scharfgarbe in einer Region gibt, so kann man versuchen, eine andere Pflanze zu suchen, die ähnlich in ihrem Wesen und Wirken ist. Auch mit der Kamille ist es so. Aber bei dieser dritten sagt er: *«Schwer zu ersetzen für eine gute Wirkung auf unsere Düngermasse ist eine Pflanze, die Brennnessel.»* Da gibt es keine Möglichkeit, diese wirklich zu ersetzen. Die Brennnessel ist universell. *«Die ist tatsächlich die grösste Wohltäterin des Pflanzenwachstums und die kann man kaum durch irgendeine andere Pflanze ersetzen. Man muss sie schon, wenn man sie irgendwo nicht sollte haben können, durch die Droge ersetzen.»* Ich verstehe das als ein Konzentrat, das man im Labor herstellen lässt. Und weiter: *«Sie müsste eigentlich den Menschen ums Herz herum wachsen, denn sie ist wirklich in der Natur draussen in ihrer grossartigen Innenwirkung, ihrer inneren Organisation eigentlich ähnlich demjenigen, was das Herz im menschlichen Organismus ist.»* Wir haben immer dieses Spiel zwischen drinnen und draussen. Die Brennnessel ist also einerseits nicht ersetzbar, andererseits in der Natur wie unser Herz in unserer Menschengestalt. Und was macht dann diese Brennnessel? Sie macht den Dünger innerlich empfindlich, richtig empfindlich. *«Es ist wirklich etwas wie eine Durchvernünftung des Bodens, was man durch diesen Zusatz von Urtica dioica wird bewirken können.»* Starke Worte, mit denen ein Präparat beschrieben

agir comme une nouvelle fertilisation. Grâce à leurs qualités spécifiques, elles forment ensemble une composition vivante. C'est sur ce tableau des préparations que je voudrais maintenant m'attarder.

Il s'agit d'abord *«d'assimiler la teneur en potasse dans ce qui se passe entre la terre et la plante, de telle sorte qu'elle se comporte de manière correcte dans le processus organique»*⁵. Une plante peut le faire: l'achillée millefeuille. Elle est décrite en détail dans le cours avec sa subtile efficacité. Une première préparation sera développée avec cette plante afin de renforcer cette qualité particulière, de la potentialiser. La réalisation de toutes les préparations sera détaillée demain [voir p. 15]. Ce soir, je vais surtout mettre en avant le geste intérieur de chaque préparation. Avec cette préparation d'achillée millefeuille, nous changeons déjà incroyablement beaucoup dans l'activité prédatrice de l'agriculture, selon Rudolf Steiner. *«On redonne à l'engrais la possibilité de vivifier la terre de telle sorte que les quantités étendues de substances cosmiques, ce qui s'approche en doses homéopathiques très fines (...) sur la terre, soient captées.»*

La deuxième préparation est polaire à la première. Il ne s'agit plus de potasse, mais de chaux. *«Si nous voulons également capter les effets du calcium, nous avons à nouveau besoin d'une plante qui contient également du soufre, réparti en une dose homéopathique, afin d'attirer à partir du soufre les autres substances nécessaires à la plante et de les faire entrer dans un processus organique. C'est la camomille, Chamomilla officinalis.»* Avec cette camomille, préparée elle aussi de manière appropriée, nous créons dans le sol la base d'une croissance saine des plantes. Nous avons ainsi ces deux gestes, l'un, dirais-je, d'en haut, captant les fines quantités de substances cosmiques, et l'autre d'en bas, attirant les autres substances nécessaires: des gestes primordiaux de formation de substance dans un sol vivant.

Avec la troisième préparation, selon Rudolf Steiner, nous avons quelque chose que nous ne pouvons pas faire comme avec les autres. S'il n'y a pas d'achillée millefeuille dans une région, on peut essayer de chercher une autre plante dont l'essence et l'action sont similaires. Il en va de même pour la camomille. Mais au sujet de cette troisième plante, il dit: *«Difficile de remplacer cette plante pour un bon effet sur notre masse d'engrais, l'ortie.»* Il n'y a aucune réelle possibilité de la remplacer. L'ortie est à ce point universelle. *«C'est effectivement la plus grande bienfaitrice de la croissance des plantes et on ne peut guère la remplacer par une autre plante. Il faudra bien, si l'on ne peut pas en avoir quelque part, la remplacer par une drogue.»* Si je comprends bien, il s'agit d'une sorte de concentré que l'on fera en laboratoire. Et plus loin: *«Elle devrait en fait pousser autour du cœur des êtres humains, car elle est vraiment dans la nature à l'extérieur, dans son magnifique effet interne, son organisation interne, en fait semblable à ce qu'est le cœur dans l'organisme humain.»* Nous avons toujours ce jeu entre l'intérieur et l'extérieur. L'ortie est donc d'une part irremplaçable, et d'autre part, elle est dans la nature comme notre cœur dans notre forme humaine. Et que fait alors cette ortie? Elle rend l'engrais sensible à l'intérieur, vraiment sensible. *«C'est vraiment quelque chose qui ressemble à une manière de rendre le sol raisonnable, ce que l'on va pouvoir faire avec cet ajout d'Urtica dioica.»* Des mots forts pour décrire une préparation qui apporte ici la capacité de

5 Rudolf Steiner, Koberwitz, 15. Juni 1924 (GA 527), wie auch alle nächsten Zitate.

5 Rudolf Steiner, Koberwitz, 15 juin 1924 (GA 527), ainsi que toutes les citations suivantes.

wird, das jetzt die Fähigkeit bringt, den Boden durch den präparierten Dünger vernünftig zu machen, also eine innere Beziehung zu dem zu schaffen, was im Boden vorgehen oder eben nicht vorgehen soll.

Machen wir eine Pause und schauen wir uns das bisher erreichte Tableau an. Es werden ganz spezifische Qualitäten beschrieben und es kann sich allmählich eine allgemeine Komposition unter den Präparaten zeigen. Wir haben zuerst zwei polaren Präparate: Die Schafgarbe und die Kamille. Das eine ist dem Kali und dem Kosmos zugewendet und gibt dem Leben der Erde die Möglichkeit, die *«weiteren kosmischen Stoffmengen»* aufzufangen, während das andere mit dem Kalk und der Erde selbst verbunden ist und die Kraft vermittelt, die *«übrigen notwendigen Stoffe»* heranzuziehen. Das dritte ist einzigartig und weltumfassend, selbststehend in der Herstellung, nicht ersetzbar und ähnlich dem menschlichen Herzen beschrieben, Vernunft bringend in der Komposition. Sehen wir Ähnlichkeiten mit der Holzgruppe? Wir gehen weiter.

«Nun kann es sich darum handeln, dass man irgendwo im Landwirtschaftlichen auftreten sieht Pflanzenkrankheiten.» Die Pflanzen können uns aber nicht sagen, wo und wie sie Weh haben. Wir müssen also so etwas wie eine allgemeine Medizin schaffen: *«Bei der Pflanze kann man mehr eine Art universeller Heilmittel anwenden. Man muss dann Kalzium beibringen dem Boden durch die Düngung.»* Und wie macht man das? Es reicht nicht, einfach toten Kalk auf den Misthaufen, den Kompost oder die Gülle zu streuen. Das funktioniert gar nicht. Wir müssen den Kalk in seiner lebendigen Geste nehmen und dieses Lebendige in seiner Art stärken. Erst so wird der Boden befähigt, Kalk an die Pflanze zu bringen. *«Nun haben wir eine Pflanze, welche reichlich Kalzium enthält, siebenundsiebzig Prozent der Aschensubstanz, aber in feiner Verbindung, das ist die Eiche.»* Die Eiche hat in ihrer Art die Möglichkeit, diesen Kalk durch einen feinen Prozess in die Rinde, also in der Peripherie des Stammes, als Schutzgeste zu konzentrieren. Das schaffen bei weitem nicht alle Pflanzen. Nun wird diese Eichenrinde wiederum präpariert, um diese Fähigkeit zu potenzieren. Ich will nicht in die Details der Herstellung gehen, kann aber hier vielleicht eine Ausnahme machen. Wo findet man in der Tierwelt eine gleiche Geste, die eine Kalziumhülle nach aussen bildet? Zum Beispiel beim Schädel. Da ist Kalk das Resultat des Lebens eines Haustiers, zum Beispiel einer Kuh. Diese beiden Gesten des Lebens, einmal aus der Pflanzenwelt, einmal aus der Tierwelt, bringen wir zusammen in der Herstellung des Präparats. Und so geben wir durch die Düngung dem Boden die Kraft, das Kalzium lebendig und vor allem vernünftig zu begleiten, um die Pflanzen universell, wo nötig, zu heilen. Es ist ein unglaublicher Prozess. Man ahnt da die Wissenschaftlichkeit Rudolf Steiners. Es ist kein Hokusfokus, sondern durch und durch verständlich gedacht, aber mit einem Denken, das sich zuerst an den Phänomenen der Natur geschult hat. Durchschauend, durchlernend und durchwirkend können wir in dieser neuen Wissenschaft mitgehen.

Erweitern wir das Tableau: Bei diesem vierten Präparat findet man die Kräfte, die autonom in der Umgebung in Zusammenhang mit dem Kalk als zweites Präparat gewirkt haben, vernünftig zum Heil der Pflanzen gemacht, man könnte sagen durch die Vernunft der Brennessel in das Heilen orientiert. Dieses Präparat bereitet den Boden einer neuen Landwirtschaft.

rendre le sol raisonnable grâce à l'engrais préparé, c'est-à-dire de créer une relation intérieure avec ce qui doit se passer ou non dans le sol.

Faisons une pause et examinons le tableau réalisé jusqu'à présent. Des qualités très spécifiques sont décrites et une composition générale peut progressivement se dégager des préparations. Nous avons d'abord deux préparations polaires: l'achillée et la camomille. L'une est tournée vers le potassium et le cosmos et donne à la vie de la terre la possibilité d'absorber les *«quantités étendues de substances cosmiques»*, tandis que l'autre est liée à la chaux et à la terre elle-même et transmet la force d'attirer les *«autres substances nécessaires»*. La troisième est unique et universelle, auto-suffisante dans sa fabrication, non remplaçable et décrite comme semblable au cœur humain, insufflant la raison dans cette composition de préparations. Voyons-nous des similitudes avec le Groupe sculpté? Nous allons plus loin.

«Maintenant, il peut se faire que l'on voit apparaître des maladies végétales quelque part dans l'agriculture.» Cependant les plantes ne peuvent pas nous dire où et comment elles ont mal. Nous devons donc créer une sorte de médecine universelle: *«Pour la plante, on peut ainsi utiliser une sorte de remède universel. Il faut alors apporter du calcium au sol par la fertilisation.»* Et comment faire? Il ne suffit pas de répandre de la chaux morte sur le tas de fumier, le compost ou le lisier. Cela ne fonctionne pas du tout. Nous devons prendre la chaux dans son geste vivant et renforcer ce vivant dans sa nature propre. Ce n'est qu'ainsi que le sol sera en mesure d'apporter de la chaux à la plante. *«Nous avons ici une plante qui contient beaucoup de calcium, septante pour cent de la matière sèche, mais finement liée, c'est le chêne.»* Dans son essence, le chêne a la possibilité de concentrer ce calcium dans l'écorce, c'est-à-dire à la périphérie du tronc, par un processus subtil, comme un geste de protection. Toutes les plantes n'y parviennent pas, loin s'en faut. Cette écorce de chêne est à son tour préparée pour accentuer cette capacité. Je ne veux pas aller dans les détails de la fabrication, mais peut-être faire une exception ici. Où trouve-t-on dans le monde animal un geste analogue, formant une enveloppe de calcium vers l'extérieur? Par exemple dans le crâne. Là, l'os est le résultat de la vie animale, d'une vache par exemple. Ces deux gestes de la vie, l'un issu du monde végétal, l'autre du monde animal, nous les réunissons dans la fabrication de la préparation. Et ainsi, par la fertilisation, nous donnons au sol la force d'accompagner le calcium de manière vivante et surtout raisonnable, afin de soigner les plantes de manière universelle, là où c'est nécessaire. C'est un processus incroyable. On devine là la scientificité de Rudolf Steiner. Ce n'est pas un tour de passe-passe, mais une pensée exacte compréhensible de bout en bout, avec une pensée formée aux phénomènes vivants de la nature. Nous pouvons suivre cette nouvelle science en la parcourant, en l'apprenant et en la pratiquant. Elargissons la composition: dans cette quatrième préparation, on trouve les forces qui ont agi de manière autonome dans l'environnement en relation avec la chaux comme deuxième préparation, rendues raisonnables pour le salut des plantes, on pourrait dire orientées par la raison de l'ortie dans le salut. Cette préparation prépare le terrain pour une nouvelle agriculture.

«Mais nous avons encore besoin de quelque chose qui attire l'acide silicique de manière appropriée à partir de

«Nun brauchen wir aber noch etwas, was noch in der richtigen Weise die Kieselsäure heranzieht aus der ganzen kosmischen Umgebung. Man braucht eben die Kieselsäure, um hineinzuziehen das Kosmische. Und nun muss eben einfach in der Pflanze eine richtige Wechselwirkung entstehen zwischen der Kieselsäure und dem Kalium, nicht dem Kalzium.» Es gibt wieder eine Pflanze, die in der Lage ist, dieses zu verwirklichen. Es ist Taraxacum, der Löwenzahn, und führt zu einem fünften Präparat. Auch der Löwenzahn wird präpariert. Und es geht wieder darum, den Boden empfindlich und vernünftig zu machen: «Bearbeitet man den Erdboden so, (...) dann wird die Pflanze bereit, im weiten Umkreis die Dinge heranzuziehen. Der Pflanze, wenn sie es braucht, kann zugutekommen nicht nur das, was auf dem Acker ist, sondern auch dasjenige, was im Boden der nächsten Wiese ist. Der Pflanze kann es zugutekommen, was im Waldboden ist, der in der Nähe ist, wenn sie in dieser Weise innerlich empfindlich gemacht wird.» Stellen Sie sich vor, wir haben Pflanzen da im beackerten Feld. Wir haben dieses Präparat im Kompost auf das Feld ausgebracht. Der Boden wird dadurch in die Lage versetzt, das, was die Pflanzen brauchen, nicht nur vom eigenen Feld, nicht nur von der Nachbarwiese, sondern auch vom Waldboden, der in der Nähe ist, verfügbar zu machen. So funktioniert Leben. Und das Tableau vervollständigt sich: Mit diesem fünften Präparat werden die Kräfte, die autonom im Kosmos in Beziehung mit dem Kali als erstes Präparat gewirkt haben, gebogen und sozusagen mit den Kopf nach unten so empfindlich und vernünftig gemacht, dass sie den Pflanzen dienen in allem, was sie von der Peripherie brauchen.

Rudolf Steiner beendet die Präsentation der Präparate mit den Worten: «Überwindet man sich dann noch und presst, bevor man den so zubereiteten Dünger verwendet, die Blüten von *Valeriana officinalis*, von *Baldrian*, so kann man, wenn man dem Dung in einer ganz feinen Weise beibringt diesen verdünnten Saft der *Baldrianblüte*, insbesondere in ihm dasjenige hervorrufen, was ihn anregt dazu, sich gegenüber demjenigen, was man *Phosphorsubstanz* nennt, in der richtigen Weise zu verhalten.» Dies ist das sechste Präparat. Im Tableau lässt es so quasi darüber, eine Hülle schaffend aus Licht und Wärme, wie auf das ganze Vorgehen mit einem Lächeln schauend, entstehen.

Wir haben versucht, draussen in der Welt, uns auf dem Weg hin zum grossen Gewand durch den Landwirtschaftlichen Kurs zu begeben, um uns dadurch dieser Substanz der Rosenkreuzer zu nähern. Diese Substanz fanden sie lebend sowohl in einer bestimmten Form in der Welt als auch im Menschen. Es ist die gleiche, die sich im *Repräsentant-sein-Wollen* heute für uns als einzige Bedingung zur Mitgliedschaft in der ersten Klasse der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft zeigt oder in der Holzgruppe als *Menschheitsrepräsentant* oder in der Komposition dieser Präparate, wo die *Brennnessel* Empfindlichkeit und Vernunft in die Prozesse des Lebens gibt. Inneres und äusseres Vorgehen sind eins. Die Substanz der Rosenkreuzer ist da. Es ist ein Innehalten, ein Inhalt, der da ist, hält und die Umgebung prägt, aber nicht ausgesprochen werden kann, ohne falsch zu werden. So verstehe ich die tiefste Esoterik, von

tout l'environnement cosmique. On a justement besoin de l'acide silicique pour attirer le cosmique. Et maintenant, il faut simplement qu'une interaction correcte se produise dans la plante entre l'acide silicique et le potassium, pas le calcium.» Il existe à nouveau une plante qui est en mesure de réaliser cela. Il s'agit du *Taraxacum*, le pissenlit, qui conduit à une cinquième préparation. Le pissenlit est également préparé. Et il s'agit à nouveau de rendre le sol sensible et raisonnable: «Si l'on travaille ainsi le sol, (...) la plante devient prête à attirer les choses dans un vaste périmètre. La plante, si elle en a besoin, peut profiter non seulement de ce qui se trouve dans le champ où elle pousse, mais aussi de ce qui se trouve dans le sol de la prairie voisine. La plante peut bénéficier de ce qui se trouve dans le sol de la forêt qui se trouve à proximité, si elle est rendue intérieurement sensible de cette manière.» Imaginez que nous ayons des plantes là, dans le champ labouré. Nous avons répandu cette préparation sur le champ. Le sol est ainsi en mesure de rendre disponible ce dont les plantes ont besoin, non seulement de son propre champ, non seulement du pré voisin, mais aussi du sol de la forêt qui se trouve à proximité. C'est ainsi que fonctionne la vie. Et alors le tableau se complète: avec cette cinquième préparation, les forces qui ont agi de manière autonome dans le cosmos en relation avec la potasse en tant que première préparation sont rendues sensibles et raisonnables, pour ainsi dire courbées la tête en bas, de sorte qu'elles apportent aux plantes ce dont elles ont besoin de la périphérie.

Rudolf Steiner termine la présentation des préparations par ces mots: «Si l'on se dépasse encore et que l'on presse, avant d'utiliser l'engrais ainsi préparé, les fleurs de *Valeriana officinalis*, de *valériane*, on peut, si l'on apporte au fumier d'une manière très fine ce jus dilué de la fleur de *valériane*, provoquer en particulier en lui ce qui l'incite à se comporter de la bonne manière vis-à-vis de ce que l'on appelle la substance phosphorique.» Il s'agit de la sixième préparation. Dans notre composition, elle fait ainsi naître d'en haut par son regard une sorte d'enveloppe de lumière et de chaleur, survolant le tableau avec une esquisse de sourire.

Nous avons essayé, à l'extérieur, dans le monde, de nous engager sur la voie de la grande livrée à travers le Cours d'agriculture, pour nous rapprocher ainsi de cette substance des Rose-Croix. Cette substance, ils l'ont trouvée vivante, sous une certaine forme, à la fois dans le monde et dans l'être humain. C'est la même qui se manifeste dans le fait de *vouloir être représentant* aujourd'hui pour nous comme seule condition d'adhésion à la première classe de l'École libre de science de l'esprit ou dans le Groupe sculpté comme *Représentant de l'humanité* ou encore dans la composition de ces préparations où l'*ortie* apporte sensibilité et raison aux processus de la vie. La démarche intérieure et la démarche extérieure ne font qu'un. La substance rosicrucienne est là. C'est une attitude, un contenu, qui est là, qui tient et qui marque l'environnement, mais qui ne peut pas être exprimé sans devenir faux. C'est ainsi que je comprends l'ésotérisme le plus profond dont parle Rudolf Steiner. Il est

6 D für Dynamisch (Demeter), O für Organisch (Bio-Suisse), K für Konventionell (Bundesverordnung). Eine kontinuierliche Forschung in Therwil seit 1978, mit mehr als 140 Publikationen, welche die Unterschiede zwischen den wichtigen Anbausystemen in der Landwirtschaft wissenschaftlich vergleicht.

6 D pour Dynamique (Demeter), O pour Organique (Bio-Suisse), K pour Conventioneel (Ordonnance fédérale). Une recherche continue à Therwil depuis 1978, avec plus de 140 publications, qui compare scientifiquement les différences entre les systèmes de culture importants dans l'agriculture.

der Rudolf Steiner spricht. Sie ist auch da, wenn sie Landwirtschaft wird oder jede entsprechende Tätigkeit. Sie wirkt dann in der grössten Öffentlichkeit, durch Leistungen und Produkte. Unsere Landwirtschaft exportiert Lebensmittel im breitesten Sinn, in der Schweiz sogar markant. Demeter finden wir überall, auch bei Coop und der Migros. Öffentlicher geht es kaum. Jeder kann Demeter kaufen, das heisst öffentliches Werk einer tiefsten Esoterik.

Diesen rosenkreuzerischen Zug sehe ich in allen Sektionen. Er ist überall, wo Anthroposophie gemacht wird. Die grösste Öffentlichkeit verbindet sich mit der tiefsten Esoterik. Dies gilt in allen Arbeits- und Lebensfeldern, die in der Weihnachtstagung gründen.



Meinen heutigen Beitrag möchte ich mit einem Bild abrunden. Dieses können wir gemeinsam aufbauen. Stellen wir uns einen Bauernhof vor, einen typischen Mischbetrieb mit Vieh, 40 ha gross, eine durchschnittliche Grösse. Solche Höfe gibt es viele in der Welt, nicht nur in der Schweiz. Stellen wir uns vor, der Hof wird seit 45 Jahren biodynamisch bewirtschaftet, wie zum Beispiel der unsrige in L'Aubier. Nun, mit jedem Hektar, das sind 10 000 m², produziert unser Hof ungefähr vier Tonnen Produkte, 4000 kg, jedes Jahr. Insgesamt sind es also 160 000 kg Produkte, die unsere Landwirtschaft erzeugt. Diese gehen zu den Menschen als Lebensmittel. Bewahren wir uns dieses Bild: Jahr für Jahr verlassen 160 000 kg Produkte den Bauernhof und werden in Form von Gemüse, Getreide, Milch und Milchprodukten sowie Fleisch verkauft, um Menschen zu ernähren! Das ist unglaublich viel. Und man versteht, warum Rudolf Steiner von Raub spricht, bevor er zu den Präparaten kommt. Würde das nur aus dem Bauernhof weggenommen, wäre es diese Raublandwirtschaft! Aber wir wie alle biodynamischen Höfe setzen tüchtig die Präparate ein. Und siehe da, es ist eben durch die Langzeit-DOK-Versuche⁶ bewiesen worden, dass bei der biodynamischen Landwirtschaft kein Raub stattfindet. Im Gegenteil. Im Boden wächst die Humusmenge um mehr als 10 Prozent über die 45 Jahre. Obschon kein Dünger kein Zusatzfutter, kein Stroh, nur ein wenig Salz für das Vieh sowie Diesel oder Elektrizität für die Maschinen gekauft wird – obwohl 160 000 kg Lebensmittel den Hof jährlich verlassen, steigt der Kohlenstoff- und Stickstoff-Gehalt als lebendiger Humus im Boden. Auf Französisch spricht man von einer «corne d'abondance», also von so etwas wie einem Füllhorn. Es quillt, quillt und quillt ohne Ende und beschenkt uns Menschen und die Natur mit mehr und mehr. Es ist... das Wunder des Lebens, das sich realisieren darf. Ein Segen für die Menschen, für die Menschheit und für die Welt.

Wie zeigt sich also heute dieser Anfang? Die Weihnachtstagung war ein Welten-Zeitenwende-Anfang. Hundert Jahre später können wir diesen Anfang, diesen richtigen Lebensanfang sehen. Er ist da. Man muss ihm nur vertrauen und weiter daran arbeiten. Und so wollen wir es auch als anthroposophische Bewegung in allen Feldern tun...

*«...dass gut werde
was wir aus Herzen
gründen
aus Häuptern
zielvoll führen wollen».*

là aussi lorsqu'il devient agriculture ou toute activité correspondante. Elle agit alors dans le plus grand public, par des prestations et des produits. Notre agriculture exporte des aliments au sens le plus large, de manière significative en Suisse. Nous trouvons Demeter partout, même chez Coop et Migros. Il est difficile de faire plus public. Tout le monde peut acheter Demeter, l'œuvre publique d'un ésotérisme des plus profonds.

Je vois ce trait rosicrucien dans toutes les sections. Il est partout où l'on fait de l'anthroposophie. La présence la plus publique est unie à l'ésotérisme le plus profond. C'est valable dans tous les domaines de travail et de vie qui se fondent dans le Congrès de Noël.

J'aimerais clore ma contribution d'aujourd'hui par une image. Nous pouvons la construire ensemble. Imaginons une ferme, une exploitation mixte typique avec du bétail, de 40 hectares, une taille moyenne. Il existe de nombreuses fermes de ce type dans le monde, et pas seulement en Suisse. Imaginons que la ferme soit gérée en biodynamie depuis 45 ans, comme par exemple la nôtre à L'Aubier. Eh bien, avec chaque hectare, soit 10 000 m², notre ferme produit environ quatre tonnes de produits, soit 4000 kg chaque année. Au total, ce sont donc 160 000 kg de produits que notre agriculture génère. Ceux-ci sont utilisés pour l'alimentation humaine. Gardons cette image: année après année, 160 000 kg de produits quittent la ferme et sont vendus sous forme de légumes, de céréales, de lait et de produits laitiers, ainsi que de viande, pour nourrir les gens! C'est une quantité incroyable. Et l'on comprend pourquoi Rudolf Steiner parle de vol avant d'en venir aux préparations. Si cela était seulement retiré de la ferme, ce serait cette agriculture de prédation! Mais nous, comme toutes les fermes biodynamiques, utilisons les préparations de manière efficace. Et voilà qu'il a été prouvé par les recherches à long terme DOC⁶ qu'il n'y a pas de prédation avec l'agriculture biodynamique. Au contraire. La quantité d'humus dans le sol augmente de plus de 10 pour cent en 45 ans. Bien qu'aucun engrais, aucun fourrage supplémentaire, aucune paille, juste un peu de sel pour le bétail et du diesel ou de l'électricité pour les machines ne soit acheté, bien que 160 000 kg d'aliments quittent la ferme chaque année, la teneur en carbone et en azote sous forme d'humus vivant du sol augmente. On parle de quelque chose comme une «corne d'abondance», qui se ressource d'autant plus qu'elle donne. Elle déborde, déborde, déborde sans fin et nous offre, à nous les êtres humains et à la nature, toujours plus. C'est... le miracle de la vie, qui peut se réaliser. Une bénédiction pour les êtres humains, pour l'humanité et pour le monde.

Ce début comment se manifeste-t-il aujourd'hui? Le Congrès de Noël était un début de tournant cosmique des âges. Cent ans plus tard, nous pouvons voir ce début, ce vrai début de vie. Il est là. Il suffit de lui faire confiance et de continuer à y travailler. Et c'est ce que nous voulons faire en tant que mouvement anthroposophique dans tous les domaines...

*«... pour que devienne bon
fondé
par nos cœurs
guidé vers le but
par nos têtes
ce que nous voulons».*

Über die Haltung, die inneren Wandel voraussetzt

Konstanze Brefin Alt

Kurz vor den Sommerferien, am Freitag, 28. Juni, und Samstag, 29. Juni, fand die verkürzte Jahrestagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz bei schier tropischen Wetterverhältnissen statt, was sich wohl in den Teilnehmerzahlen spiegelte, es waren rund 50 Delegierte und ungefähr 150 Mitglieder angereist. Die Tagung «Ein Anfang, ein richtiger Lebensanfang» war klein und tatsächlich fein: Sowohl in den Versammlungen wie in den Beiträgen konzentrierten sich die Verantwortlichen, die Referenten und die Teilneh-

L'anthroposophie, un espoir pour le monde

Catherine Poncey

C'est dans une atmosphère chaude et humide que s'est déroulé au Goetheanum les 28 et 29 juin 2024, le premier congrès de la société suisse après celui du centenaire. Les vacances avaient déjà débuté pour beaucoup, ce qui explique son caractère intime: une cinquantaine de délégués et autour de 150 membres seulement se sont rendus à Dornach. Conférenciers et intervenants ont «Osé un nouveau départ dans les moments difficiles» autour du thème choisi «Un début, un vrai début de vie».

Beschlussprotokoll

der Delegiertenversammlung vom Freitag, 28. Juni 2024
Goetheanum/Holzhaus, Dornach

Anwesend sind rund 50 Menschen: Delegierte mit Stimmrecht, die Vorstandsmitglieder der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz und einige nicht stimmberechtigte Gäste.

Beginn 16.30 Uhr. Ende 18 Uhr.

1. Begrüssung und Musik

Milena Kowarik begrüsst die Anwesenden und spielt mit dem Cello das Pianissimo aus dem «Grammata Cellam» des lettischen Komponisten Peteris Vasks.

2. Jahresrechnung 2023 mit Bericht der Revisoren

Marc Desaulles erläutert die Jahresrechnung 2023 mit Bilanz, Erfolgsrechnung und der Fonds- und Initiativen-Rechnung. Auf die Frage aus dem Kreis der Delegierten führte Marc Desaulles noch einmal aus, dass das grosse vorgesehene Defizit der Weihnachtstagung vollständig gedeckt werden konnte. Don Vollen liest den Schlussabschnitt aus dem Bericht der Revisionsstelle, und empfiehlt, die Jahresrechnung zu genehmigen und den Vorstand zu entlasten. Die Jahresrechnung 2023 wird einstimmig genehmigt und der Vorstand entlastet.

3. Budget 2024 und Mitgliederbeiträge

Marc Desaulles erläutert das Budget. Der Schweizer Vorstand schlägt unveränderte Mitgliederbeiträge von Fr. 60.– für die Landesgesellschaft (Fr. 250.– für die freistehenden Mitglieder) vor. Marc Desaulles beantwortet die Fragen. Das Budget 2024 wird einstimmig genehmigt.

4. Bestätigung des Gesamtvorstandes

Marc Desaulles, Michèle Grandjean, Jonathan Keller, Milena Kowarik und Clara Steinemann werden als Gesamtvorstand einstimmig für weitere drei Jahre bestätigt.

5. Wahl der Revisionsstelle

Karl Buschor und Don Vollen sind bereit, weiter als Revisionsstelle zu wirken. Sie werden einstimmig wieder gewählt.

6. Vorhaben der Zweige für das Jahr 2025, 100 Jahre nach Rudolf Steiners Tod

Angeregter Austausch, was in den Zweigen und Regionen bereits geplant und am Entstehen ist und was der Schweizer Vorstand machen möchte.

7. Varia

- Die nächste Delegierten- und Vorstände-Konferenz findet am 26. Oktober statt. Der Ort steht noch nicht fest.
- Noch offen ist, wann und wo im 2025 die Jahrestagung mit Delegierten- und Mitgliederversammlung stattfinden wird.

Procès verbal

De l'assemblée des délégués du vendredi 28 juin 2024
Goetheanum / Holzhaus, Dornach

Une bonne cinquantaine de personnes sont présentes: Délégués avec droit de vote, les membres du comité de la Société anthroposophique suisse et quelques invités sans droit de vote.

Ouverture à 16h30. Clôture à 18 heures

1. Accueil et musique

Milena Kowarik salue les personnes présentes et joue au violoncelle Pianissimo extrait de Grammata Cellam du compositeur letton Peteris Vasks.

2. Comptes annuels 2023 avec rapport des réviseurs des comptes

Marc Desaulles commente les comptes annuels 2023 avec le bilan, le compte de résultats et les comptes des fonds et des initiatives. En réponse à une question posée par le cercle des délégués, Marc Desaulles a expliqué une nouvelle fois que l'important déficit prévu pour la Congrès de Noël avait pu être entièrement couvert. Don Vollen lit le paragraphe final du rapport de l'organe de révision, et recommande d'approuver les comptes annuels et de donner décharge au comité. Les comptes annuels 2023 sont approuvés à l'unanimité et le comité est déchargé.

3. Budget 2024 et cotisations des membres

Marc Desaulles commente le budget. Le comité suisse propose des cotisations inchangées de 60 francs pour la société suisse (250 francs pour les membres indépendants). Marc Desaulles répond aux questions. Le budget 2024 est approuvé à l'unanimité.

4. Confirmation de l'ensemble du comité

Marc Desaulles, Michèle Grandjean, Jonathan Keller, Milena Kowarik et Clara Steinemann sont confirmés à l'unanimité comme membres du comité pour une nouvelle période de trois ans.

5. Élection de l'organe de révision

Karl Buschor et Don Vollen sont prêts à continuer leur travail en tant qu'organe de révision. Ils sont réélus à l'unanimité.

6. Projets des branches pour l'année 2025, 100 ans après la mort de Rudolf Steiner

Échange animé sur ce qui est déjà prévu et en cours de réalisation dans les branches et les régions et sur ce que le comité suisse souhaiterait faire.

7. Divers

- La prochaine conférence des délégués et du comité aura lieu le 26 octobre. Le lieu n'est pas encore décidé.
- On ne sait pas quand et où auront lieu le congrès, l'assemblée des délégués et l'assemblée des membres en 2025.

Dornach, 11. Juli 2024

Für das Protokoll: Esther Steinberger

Traduction: Catherine Poncey

menden auf das Erforderliche, dadurch entstand in der sich aufladenden Hitze des zu erwartenden schweren Gewitters eine erstaunlich konzentrierte Atmosphäre und auf eine innere Wendung gerichtete Thema der Tagung konnte aus ganz verschiedenen Blickwinkeln betrachtet werden.

Die Delegiertenversammlung

Wie immer bildete die Delegiertenversammlung den Auftakt. Etwas um Luft ringend kamen die Delegierten um 16.30 h zum Holzhaus und wurden verbal und musikalisch von **Milena Kowarik** – sie liess mit ihrem wunderbaren Cellospiel das Pianissimo aus dem «Grammata Cellam» des zeitgenössischen lettischen Komponisten Peteris Vasks erklingen – herzlich begrüsst.

Die von **Marc Desaulles** präsentierten Vereinsgeschäfte gingen ruhig über die Bühne – trotz Mitgliederschwund und steigenden Kosten... Mit ein Grund war: Erika Braglia hat der Landesgesellschaft ein Legat von rund CHF 1 Mio. hinterlassen. Wobei **Jonathan Keller** darauf aufmerksam machte, dass es nicht gesund sei, wenn sich die Vereinsgeschäfte auf Legate und Spenden stützen müssten. Gleichwohl ist es Marc Desaulles als Kassier wichtig, dass das Geld für das Wirken der Menschen eingesetzt wird und nicht auf Bankkonten liegt. Da aus diesem Legat auch nächstes Jahr noch einmal CHF 600 000.– kommen werden, wurde das Budget nicht an die Mindereinnahmen angepasst, und gehen CHF 400 000.– in den Fonds für Initiativen, wo dieses Geld als Zukunftsinvestition im Hof Breiten, der Confoedera und der neuen Waldorfschule in Saxon geparkt wurde.

Von den Delegierten gab es für die Jahresrechnung und das Budget je ein einstimmiges Ja. Auch der Vorstand – **Marc Desaulles, Clara Steinemann, Milena Kowarik, Michèle Grandjean-Cordes** und **Jonathan Keller** – wurden als Gruppe einstimmig bestätigt; **Stefano Corona** und **Paul Zebhauser** haben sich aus dem Vorstand zurückgezogen. Schliesslich erhielt auch die Revisionsstelle mit **Karl Buschor** und **Donald Vollen** ein einstimmiges Ja.

Im nächsten Jahr wird das Jahrhundert, das seit Rudolf Steiners Tod vergangen ist, noch einmal Gelegenheit haben, die vielfältigen Früchte seines Wirkens und die darin enthaltenen Zukunftsimpulse verständlich zu formulieren und in die nahe und nicht so nahe Öffentlichkeit zu stellen. Dazu wollte der Vorstand die Ideen und – wo vorhanden – Projekte der Zweige zusammentragen. Dabei zeigte sich, dass für den 21. Februar 2025 schon Grosses terminiert ist. So hat der Johannes Zweig Bern, auf diesen Tag das alte Rathaus gemietet und hat vor, bis Ende Juni 2025, jedes Wochenende etwas auf die Beine zu stellen. Der Giovanni Segantini-Zweig Chur plant eine öffentliche Veranstaltung mit Martina-Maria Sam. In St. Gallen entsteht im Rietmann-Haus ein grosses Schaufenster zum Thema.

Hoherfreut über den bunten Strauss will der Vorstand nun sehen, wie er die Jahrestagung 2025 mit den bereits laufenden Planungen der Zweige kombinieren kann, so dass nächstes Jahr an einigen Orten sichtbar werden kann, was Anthroposophie ist und was sie zu leisten vermag. Auch der FondsGoetheanum will 2025 eine Sonderausgabe zu den «weltlichen» Aspekten der Impulse Rudolf Steiners herausbringen.

Und selbstverständlich werden die deutsche und die französischsprachige Redaktion von «Anthroposophie – Schweiz» mit Freude die Veranstaltungen publizieren, die ihnen gemeldet werden...

L'assemblée des délégués

À 16h30, **Milena Kowarik** a accueilli chaleureusement les participants dans l'écrin de verdure de la Holzhaus. Elle a ensuite permis un rapide passage vers le monde spirituel avec son violoncelle et une composition magique, comme un pont suspendu entre terre et ciel: «Grammata Cellam» du compositeur letton contemporain Peteris Vasks.

Marc Desaulles a ensuite pris la parole pour la présentation des finances en insistant sur le fait que les legs compensent largement la diminution du nombre des membres et donc des cotisations, ce qui n'est pas vraiment une solution à long terme. L'argent de ces legs parfois importants – 1 million de la part de Erika Braglia – est rapidement utilisé pour des projets au lieu d'être thésaurisé sur les comptes bancaires: la cotisation au Goetheanum est payée en avance, confedera et un projet de nouvelle école à Saxon sont par exemple soutenus. 400 000 CHF iront pour le Fonds des initiatives. Un autre legs est prévu pour 2024. Il s'agit aussi de soutenir les archives afin de terminer la publication de l'ensemble des GA.

En ce qui concerne le Congrès de Noël 2023, Le déficit était de 100 000 CHF, compensé par des dons et des renoncements ou des réductions d'honoraires de la part de certains intervenants. Le solde déficitaire a été couvert par les Sociétés de pays.

Les délégués ont voté à l'unanimité les comptes annuels et le budget. Le comité dans son ensemble – **Marc Desaulles, Clara Steinemann, Milena Kowarik, Michèle Grandjean-Cordes** et **Jonathan Keller** – a été confirmé à l'unanimité. **Stefano Corona** et **Paul Zebhauser** se sont retirés. Les réviseurs des comptes, **Karl Buschor** et **Donald Vollen**, ont proposé de donner décharge au comité, ce qui a été accepté à l'unanimité.

Pour le centenaire de la mort de Rudolf Steiner en 2025, le but sera de montrer son caractère de pionnier dans de nombreux domaines. L'occasion de formuler pour le grand public les impulsions et les réalisations de l'anthroposophie. Le comité rassemble les idées, les projets des branches et espère une grande fête dans tout le pays. Beaucoup de choses sont déjà à l'étude dans les villes et les régions. Par exemple, la branche de Bern a loué l'ancien hôtel de ville pour le 21 février 2025 et prévoit des actions toutes les fins de semaines jusqu'à fin juin. À Rüttilhubelbad, à Walkringen, une exposition est prévue en mars et avril sur la vie de Rudolf Steiner. Jean-Claude Hucher se dit soucieux d'une mauvaise image de l'anthroposophie véhiculée en France voisine, image qui risque d'être influente en Suisse romande. L'anniversaire de 2025 permettra de montrer le caractère de celle-ci comme méthode et philosophie pratique et également sur ce qu'elle n'est pas. À Lausanne, nous avons par ailleurs la chance d'avoir un jeune journaliste qui vient de publier un ouvrage qui place l'anthroposophie de manière nouvelle dans l'actualité européenne et qui est disposé à créer un événement à l'occasion de la mort de Rudolf Steiner (Martin Bernard – Plaidoyer pour un renouveau européen). À Coire, la branche Giovanni Segantini organise une conférence publique avec Martina-Maria Sam. À Saint-Gall, il y aura une grande vitrine à la maison Rietmann.

Dans tout le pays et pour le futur, il s'agira de ne pas rester entre nous mais de jeter des ponts vers l'extérieur.

D'autre part, un numéro spécial du FondsGoetheanum sera consacré aux impulsions de Rudolf Steiner.

Die öffentliche Tagung

Das **Goetheanum-Eurythmie-Ensemble¹** eröffnete mit dem Grundsteinspruch die Tagung, gefolgt von **Marc Desaules** Vortrag «Geisteswissenschaftlich wirken in der Öffentlichkeit. Eine Herausforderung der Zeit.» Wie Esoterik und grösstmögliche Öffentlichkeit zusammenklingen können, liege in der Haltung – einer Haltung, die er rosenkreuzerisch nannte, weil sie auch eine Substanz-Frage sei; eine Haltung, deren Willensgrundlage einen zum Repräsentantsein-Wollen führe – ein Vorgang, der kaum beschreibbar sei... [Lesen Sie dazu den Beitrag auf Seite 1.]

Der Abend schloss mit einer innigen Eurythmie-Aufführung des **Limora-Eurythmie-Ensembles** zur Frage: «Ist das Weltall nicht in uns?» Mit Dmitri Schostakowitsch, Rudolf Steiner, Novalis, Vítězslava Kaprálová und Fritz Woike näherte es sich zwischen Licht und Dunkelheit, Vergangenheit und Zukunft dem Augenblick der gegenwärtigen Mitte, dem Ringen um diese Mitte und dem Wachbleiben in diesem Ringen, um die Erde zu gestalten.²

Die holländische Gesellschaft in Bewegung

Am Samstagmorgen sprach **Pim Blomaard**, der Vorsitzende der Antroposofische Vereniging in Nederland, von neuen Ansätzen, die die Gesellschaft in Holland ausprobieren.³ Denn nach hundert Jahren brauche es auch eine Metamorphose, es sei ja auch etwas zu Ende gekommen. Nach der Wissenskultur des anthroposophischen Umfelds des letzten Jahrhunderts gehe es nun um eine Beziehungskultur, denn jeder Mensch, der dazukommt, bringe eine eigene Menschlichkeit mit. Um die Beziehungskultur zu stärken, beginne die Arbeit der Vorstandmitglieder immer mit einem kleinen Ritual, indem sie sich im Kreis aufstellten, und die innere Verbindung, die Verbindung mit der Welt und schliesslich die Verbindung mit der Gesellschaft suchten.

Offenbar gute Erfahrungen machen Holländer mit der Aufforderung, «Mach doch mal mit!», denn «die Menschen wollten eigentlich mittun». Die Mitgliederzahl liegt bei 3400 und sei leicht am Wachsen. Aber die neuen Mitglieder schlossen sich nicht Zweigen an. Deshalb sei die Vernetzung dieser Mitglieder untereinander und mit bestehenden Gruppen sowie mit der Gesellschaft ein Thema, und damit verbunden auch Begegnungs-, Gesprächs- und Arbeits«räume»: Man erstellt eine «Landkarte, mit allen Gruppen, die thematisch arbeiten», die neuen Mitglieder werden zu Mahlzeiten eingeladen, es werden Mitgliederinitiativen aufgegriffen. Gerade etwa wird am Thema «Leben und Tod» gearbeitet, wo auch die eigenen seelischen Erfahrungen ausgetauscht werden, um für die Öffentlichkeit dialogfähig zu werden.

Neben dem Vreede-Haus der holländischen Gesellschaft in Den Haag gibt es zwei weitere selbstständige anthroposophische Häuser, die gepflegt werden müssen. Zur Realisierung der Arbeit im Vreede-Haus wird das hereinkommende Geld nach Bedarf unter den verantwortlichen Mitarbeitern

Nous demandons aux branches de nous envoyer des informations sur leurs initiatives afin de les publier dans le journal.

Le congrès public

L'**Ensemble d'eurythmie du Goetheanum¹** a ouvert le congrès avec la Pierre de Fondation suivie de la conférence de **Marc Desaules** «Agir dans le monde selon la science de l'esprit. Un défi de l'époque». Comment accorder l'ésotérisme le plus profond aux questions du grand public? C'est une question d'attitude qu'il qualifie de rosicrucienne. Une attitude qui nous conduit à vouloir être Représentant de l'anthroposophie. [Voir à ce sujet l'article p. 1.]

La soirée s'est terminée par un spectacle d'eurythmie du **Limora-Eurythmie-Ensembles²**: «L'univers n'est-il pas en nous?» Textes et musiques de Dmitri Chostakovitch, Rudolf Steiner, Novalis, Vítězslava Kaprálová et Fritz Woike ont retenti dans la recherche du centre entre lumière et obscurité, passé et futur.

Un souffle nouveau avec la société des Pays-Bas

Pim Blomaard, président de la société anthroposophique des Pays-Bas est venu samedi matin avec l'enthousiasme que nous lui connaissons parler de nouvelles approches pour le futur. Il compare la société à une plante. Il y a 100 ans ce fut le commencement et c'est merveilleux, une période d'études. Mais avec le nouveau centenaire, la société peut évoluer, se métamorphoser. Nous entrons dans une culture de relation. La Pierre de Fondation a été déposée dans le cœur des membres et il nous faut trouver l'humain dans cette société. Les relations sociales sont aujourd'hui plus que jamais importantes. Dans son pays, des journées entre membres et non membres sont organisées pour simplement se rencontrer. «Viens participer» est une invitation à parler ensemble, créer une œuvre d'art ou partager un repas. Multiplier les rencontres avec les écoles et les personnes d'autres champs d'activités. Créer un espace ouvert où les gens peuvent participer et peut-être, plus tard, entrer dans la société. Il existe des espaces de rencontre, de discussions, de travail sur des thèmes, par exemple la vie et la mort. Comment sont les vécus après la mort. Que se passe-t-il avec l'euthanasie, etc...

Le nombre de membres, autour de 3400, affiliés directement à la société de pays – il n'y a pas de branches – est en légère augmentation. On cherche à dialoguer avec le public et on ose échanger sur ses propres expériences spirituelles. Un recensement de tout ce qui existe dans le pays est en cours d'élaboration. Le but est de créer des maisons Rudolf Steiner et de former des réseaux entre les différentes parties de la Société: le comité, les sections, les membres, autour de trois domaines: travailler ensemble, parler de nos expériences, parler au monde. Essayer de retenir mes connaissances et avoir de l'intérêt pour les nouvelles personnes. Naturelle-

1 Es wirkten mit: Stefan Hasler, Silke Sponheuer, Ingrid Everwijn, Nicolas Prestifilippo, Christine Prestifilippo, Shengtzi Lee, Marianne Dill, Tanja Masukowitz, Frauke Grahl, Eduardo Torres, Aurica Arden.

2 Limora Ensemble: Eurythmie: Aurica Arden, Stephanie Janisch, Alena Kecova, Tonya Sutter, Caiame Pataca; Sprache: Barbara Stuten; Piano: Rosalia Gomez; Cello Milena Kowarik; Beleuchtung: Johann Schiedehausen, Klaus Suppan.

3 Für die Übersetzerin hatte Pim Blomaards zusammenfassende Notizen verfasst. Diese sind zu beziehen über: via secretariaat[at]antroposofie.nl.

4 Eichholzstrasse 156, 8625 Wetzikon, lichtungeichholz.ch

1 Ensemble du Goetheanum: Stefan Hasler, Silke Sponheuer, Ingrid Everwijn, Nicolas Prestifilippo, Christine Prestifilippo, Shengtzi Lee, Marianne Dill, Tanja Masukowitz, Frauke Grahl, Eduardo Torres, Aurica Arden.

2 Limora Ensemble: Eurythmie: Aurica Arden, Stephanie Janisch, Alena Kecova, Tonya Sutter, Caiame Pataca; Sprache: Barbara Stuten; Piano: Rosalia Gomez; Cello Milena Kowarik; Éclairages: Johann Schiedehausen, Klaus Suppan.

3 Eichholzstrasse 156, 8625 Wetzikon, lichtungeichholz.ch

verteilt, um sich gegenseitig das Leben zu ermöglichen – auch die Vorstandstätigkeit funktioniere so.

Freiheit und Friede:

Jonathan Keller sprach darüber, dass nur durch die Entwicklung des Denkens ein Handeln unabhängig von den eigenen Bedürfnissen möglich werde. Erst wenn dem Denken seine ihm gebührende Stellung im Geistesleben zuerkannt wird, werde es möglich, die Grundmaxime des freien Menschen, wie Rudolf Steiner sie in der Philosophie der Freiheit formuliert: *«Leben in der Liebe zum Handeln und Lebenlassen im Verständnis des fremden Wollens»*, umzusetzen und durch das Handeln aus Erkenntnis Frieden in die Welt zu bringen. Tatsächlich aber sei die Entwicklung unserer Geisteskräfte bedroht – nicht nur durch die elektronischen Medien, sondern auch durch die sozialen Verhältnisse, die dazu führen, dass der Staat im Bereich des Geisteslebens immer mehr Gesetze, Verordnungen und Reglementierungen erlässt. Als Beispiel dafür nannte er das durch staatliche Auflagen mitverursachte Schwinden der Anthroposophie aus den früheren anthroposophischen Heimen oder die im Juni erfolgte Forderung von Berlins Justizsenatorin Felor Badenberg. Diese verlangt, dass der Verfassungsschutz künftig bei der Kulturförderung vorgängig klären soll, ob die kulturschaffenden Empfänger verfassungsfeindlich, demokratiefeindlich, antisemitisch oder rassistisch seien oder sonstige menschenverachtenden Inhalte verbreiten.

Dazu Rudolf Steiner am Beispiel der Erziehung als Repräsentant für das Geistesleben: *«Und es ist antisozial, wenn man die Jugend von Menschen erziehen und unterrichten lässt, die man dadurch lebensfremd werden lässt, dass man ihnen von aussen her Richtung und Inhalt ihres Tuns vorschreibt.»* Immer, wenn man Verantwortung abgibt oder wenn wir uns auf technische oder staatliche Lösungen stützen, erlahmen die Geisteskräfte. Frei – auch für Frieden frei – würden wir erst, wenn wir unsere Geistverwandtschaft entdeckten. Als erstrebenswerte Gegenbewegung erwähnte er, dass es auch Initiativen gebe, die versuchen, ohne staatliche Förderung auszukommen. So das Projekt *«Lichtung Eichholz»*⁴ zur Betreuung Jugendlicher in Krisensituationen oder zahlreiche Neugründungen von Waldorfschulen in Holland.

100 Jahre biodynamische Landwirtschaft:

Von Montezillon war **Katrin Hofmann Hurter** mit einem Präparate-Buffer angereist, das die Pflanzen respektive Substanzen (Kiesel, Kuhfladen, Schafgarbe, Kamille, Brennnes-

ment il y a aussi des difficultés. Le chemin est long vers un renouveau. Pour 2025, un grand festival est en préparation.

Pim Blomaard a développé un cours et est à disposition sur, entre autres, la culture de la rencontre et de la relation, comment passer du jugement à l'écoute. Comment renforcer l'anthroposophie en soi-même? Comment travailler avec les forces contraires dans les groupes? Comment œuvrer à son développement intérieur? En allemand et en anglais.

Liberté et paix

Jonathan Keller a développé son thème sur *«L'impulsion de paix de l'avenir: la liberté dans la vie spirituelle»*. En référence à la Philosophie de la liberté, il insiste sur le rôle de la pensée dans notre quotidien et sur l'importance de donner à celle-ci la place qui lui revient. Il s'agit de développer la conscience du penser et de *«Vivre par amour de l'action, et laisser vivre les autres en étant compréhensif pour leur vouloir»*. (Chapitre 9 de la Philosophie de la liberté p. 158). Ainsi il est possible d'apporter la paix dans le monde.

Mais les forces de pensées non utilisées s'atrophient. En reliant notre pensée à la perception, les médias électroniques font de nous des êtres perceptifs et menacent le développement de nos forces spirituelles, tout comme le font les conditions sociales imposées par les états à coups de lois, de décrets et de réglementations. Nos institutions sont attaquées, nos écoles, notre médecine. Dans l'étatisation de la vie spirituelle, l'esprit est renié. Tout est fait pour empêcher l'être humain d'évoluer, de développer son âme de conscience; par exemple les lumières qui s'allument et s'éteignent toutes seules. Si nous redécouvrons notre appartenance spirituelle, nous redeviendrons libres et par conséquent libres pour la paix. Il est vrai que dans le passé nous avons recherché la reconnaissance de l'état mais aujourd'hui nous pouvons et devons travailler avec nos propres forces. Des initiatives en ce sens existent aux Pays-Bas: par exemple l'initiative *«Lichtung Eichholz»*⁵ pour l'encadrement de jeunes en difficulté.

Les préparations biodynamiques

Les valises de **Katrin Hofmann Hurter**, biodynamiste, étaient pleines de saveurs et de senteurs venues directement de Montezillon. Exposées sur une table, toutes les substances et les contenants pour les préparations étaient rassemblés pour un exposé vivant, en résonance parfaite avec celui de Marc Desaulles la veille au soir: silice, bouse de vache, achil-



Das Präparate-Buffer von Katrin Hofmann Hurter.

La table de présentation de Katrin Hofmann Hurter.

sel, Eichenrinde, Löwenzahn, Baldrian), die «Hüllen» – also das Kuhhorn, eine Hirschblase, ein Stück Dünndarm von der Kuh, ein Kuhschädel, das Gekröse einer Kuh –, für die Herstellung der biodynamischen Präparate präsentierte. Dann zog sie, bevor sie das Rednerpult betrat, die Schuhe aus und steckte die Dimension ihres Themas ab, das direkt an Marc Desaulles Vortrag anknüpfte [Siehe S. 1]: «Die Präparate sind Kompositionen aus den jeweiligen höchst entwickelten Arten ihres Naturreiches – und Rudolf Steiner nimmt diese Teile und komponiert sie ganz neu, genuin in Hülle und Inhalt und integriert mit den Jahreszeiten das Zeitelement in deren Wirksamkeit. Bei einer Umfrage, die weltweit gemacht wurde, habe sich gezeigt, dass jeder Hof seinen eigenen Umgang mit den Präparaten habe. Die Frage dabei war nicht, ist es richtig oder falsch, wie du es machst, sondern interessiert: «Wie machst Du es?»

Über die Erfahrungen in Montezillon gab sie einen Überblick:

Der *Kiesel*, fein gemahlen, wird über den Sommer im Horn in die Erde vergraben und im Herbst wieder herausgenommen. So entsteht das Kieselpräparat. Für das *Hornmist*-präparat wird frischer Kuhfladen in die Hörner gemischt, um sie im Herbst zu vergraben. Die ganze Winterzeit bleiben sie in der Erde. Im Frühling nimmt man die Hörner heraus. Kiesel, wie auch der verrottete Fladen werden in Kleinstmengen in Wasser gerührt. Das heisst eine Stunde lang dynamisiert und dann direkt auf den Acker ausgebracht. Darum werden sie Spritzpräparate genannt. Kiesel am Morgen und Hornmist am Abend.»

Indem man die Blüten der *Schafgarbe* zusammentrage, wenn sie voluminös und gewichtig ist, werde man zum Sammler; sie gibt man in eine Hirschblase, die prall gefüllt, über den Sommer an einem sonnigen Ort aufgehängt werde. «Im Kompostpräparat werden die Höhen und Tiefen, Schwefel und Kalium miteinander verbunden, was sich in einem kräftigen Pflanzenwachstum ausdrückt.»

Die *Kamille* wird während der Blütezeit regelmässig morgens gepflückt und getrocknet. Die Blüten werden im Herbst in einen Kuhdarm gefüllt und schliesslich in die Wintererde gegeben. Die Kamille unterstützt den Dünger in der Stickstoffbeständigkeit und hilft, dass die Pflanzen gesünder werden und den Kalziumprozess im Lebendigen halten.

Die *Brennnessel* wird geschnitten, im Schatten etwas welken gelassen und dann für ein Jahr vergraben. Die Brennnessel mache den Boden «vernünftig».

Als salutogenetisch könne man das *Eichenrinde*präparat bezeichnen. Von der mineralreichen Rinde der Stieleiche wird etwas genommen, zerkleinert und angefeuchtet und in den Schädel eines Haustieres (Rind, Pferd, Schwein) gegeben, in die Höhlung, die das Gehirn enthielt – dafür werde nicht viel gebraucht. Der Schädel wird auch über den Winter bis in den Frühling hinein an einem modrigen sumpfigen Ort vergraben. Dadurch entwickelt sich diese Eichenrindensubstanz, ganz umgeben von dem Kalkgebilde des Schädels, und vermag, dem Pilzbefall und Schädlingen vorzubeugen.

Der *Löwenzahn*, ein «Himmelsbote», wird gesammelt, wenn die äusseren Blütenblätter ganz offen sind und die im Zentrum noch zusammenkleben. Angefeuchtet wird er ins Gekröse eingepackt und im Herbst vergraben. Das Löwenzahnpräparat hilft den Pflanzen, richtig mit dem Silizium bzw. dem Kiesel umzugehen und für ihren Bedarf Spurenelemente aus der Luft und auch vom benachbarten Acker und dem Wald in der Nähe zu «holen».

lée millefeuilles, camomille, ortie, écorce de chêne, dent de lion, valériane, corne, intestin grêle, crâne et mésentère de vache, vessie de cerf [voir p. 1].

Il y a cent ans, Rudolf Steiner a créé les préparations pendant le cours pour les agriculteurs à Koberwitz, avec des fleurs, des éléments et des contenants, des enveloppes. Le tout est ensuite remis à la terre et intégré en suivant le fil des saisons et des ans. Cent ans après, ces préparations s'utilisent partout dans le monde et ce qui est extraordinaire, c'est que chaque ferme a sa spécificité, chaque fermier a sa façon de faire. Katrin Hofmann Hurter est affirmative: aujourd'hui, si on souhaite vraiment un nouveau commencement de vie, alors il faut se tourner vers l'extérieur et aller à la rencontre du monde. Elle me renvoie à cette image que chaque préparation est un vecteur, une rencontre entre ciel et terre.

Elaborer les préparations c'est tout un art. Les cornes sont remplies de *silice* finement broyée, portées en terre pendant l'été et déterrées à l'automne. D'autres cornes remplies de *bouse fraîche* sont confiées au sol pendant tout l'hiver. Au printemps, on brasse de petites quantités de préparations avec de l'eau. On les dynamise avant de les pulvériser sur les champs.

Et puis il y a les plantes: *l'achillée*, enfouie dans une vessie de cerf et suspendue au soleil. Encore une rencontre cette fois entre potassium et soufre. La *camomille* qui dort en terre dans son intestin de vache pendant tout l'hiver. Deux fleurs qui sont soignantes. *L'ortie*, quant à elle, va rendre le sol raisonnable! Et *l'écorce de chêne* placée dans le crâne d'un animal, à la place du cerveau, protégée par la structure calcaire de l'os pendant tout l'hiver préviendra les maladies fongiques. Au printemps, le paysan a une dizaine de jours à peine pour recueillir dans sa main et exactement au bon moment tout l'or du soleil: les *fleurs de dents de lion*. Après un enfouissement dans une paroi de l'estomac d'une vache, elles permettront au fumier de se saisir des forces de lumière. La préparation de dent de lion aide les plantes à utiliser correctement le silicium et à «puiser» des oligo-éléments dans l'air, les champs alentours et même la forêt voisine. Et enfin avec la *valériane*, on obtient une préparation qui sert de support à la lumière (phosphore) et que l'on pulvérise sur le compost. La valériane relie le tas de compost aux cinq préparations en un ensemble vivant.

Je ne suis pas ressortie la même après un tel exposé et je ne regarderai plus le logo Demeter sans penser à tout ce savoir-faire, cette alchimie, et cet espoir que, oui, la terre peut être soignée, régénérée par des passionnés un peu partout dans le monde. Ceux qui nous nourrissent. Katrin termine en nous demandant de prendre très au sérieux le mécontentement des agriculteurs: «Si nous n'avons plus rien à manger, qu'allez-vous manger?»

Cent ans de pédagogie curative

La conférence de **Pim Blomaard** sur «L'ésotérisme et la pratique de la pédagogie curative» est un exemple de pratique active. Le cours de pédagogie curative a été donné il y a cent ans devant vingt personnes seulement dans la menuiserie, le lieu même où nous nous trouvions. Douze conférences. Et aujourd'hui nous sommes devant un mouvement mondial qui répond à un besoin sociétal très important. Le 5 octobre 2024, la nouvelle section de pédagogie curative et de développement social inclusif sera créée. C'est la première fois depuis le début. Pim Blomaard parle du concept d'infantilisme développé par Steiner à propos de Wilfried Emanuel Kunert,

Mit dem *Baldrian* entsteht ein Präparat als Lichtträger (Phosphor). Aus den gesammelten Blüten wird ein Saft gewonnen, der in einer Flasche am sonnigen Fenster aufgestellt wird. Dabei entsteht ein rötliches haltbares Produkt, das verdünnt über den Düngerhaufen ausgespritzt wird. Der Baldrian bildet eine Licht- und Lufthaut und verbindet den mit den fünf Präparaten versetzten Komposthaufen zu einem lebendigen Ganzen.

Die biodynamischen Präparate verbinden die Pflanzen mit der Erde und dem Kosmos, mit der ganzen Umgebung, und sind ein wesentlicher Beitrag, einen Hoforganismus über sich selbst hinaus gesunden zu lassen.

Auch wenn die Arbeit von wenigen geleistet wird, gehören alle dazu, nur sind die einen auf der Seite der Lebensmittelerzeuger und die anderen auf der Seite der Lebensmittelverbraucher. Weshalb Katrin Hofmann konsequent in der Wir-Form gesprochen hat. Deshalb sollten wir die Unzufriedenheit der Bauern, die sich in den letzten Monaten in Frankreich, Deutschland, aber auch in der Schweiz gezeigt hat, ernstnehmen – dies unterstrich sie mit der Frage: «Wenn wir nichts mehr zu essen haben – was esst ihr dann?»

100 Jahre Heilpädagogik

Der Vortrag über die *Esoterik und die Praxis in der Heilpädagogik* gab **Pim Blomaard** Gelegenheit, darauf hinzuweisen, dass was mit Vorträgen vor zwanzig Menschen vor 100 Jahren begonnen hat zu einer weltweiten Bewegung geworden ist. Und nun bilde sich am 5. Oktober 2024 mit der Sektion für Heilpädagogik und inklusive soziale Entwicklung eine zwölfte Sektion am Goetheanum. Einen interessanten Hinweis gab Pim Blomaard mit dem Begriff Infantilismus, den Rudolf Steiner am Fall von Wilfried Emanuel Kunert entwickelte – ein Kleinkind mit einem Wasserkopf. Auf den kürzesten Nenner gebracht, blieb das Kind im embryonalen Zustand, war nicht bereit, den nächsten Entwicklungsschritt zu tun. Und wenn dies geschieht: Die Verweigerung des nächsten Entwicklungsschritts, könne man im Grunde in allen Phasen und Stadien von Infantilismus sprechen. – Dies gelte aber nicht nur für Menschen, sondern auch für Institutionen. Andacht zum Kleinen wäre da wichtig, sich einlebend wahrnehmen, in Liebe mit Interesse für die Phänomene hinblicken. Wenn das gelingt, bringe das mehr Zeit und Intuition, die heute sehr gefährdet seien. Dabei gehe es nicht darum, viel Zeit damit zu verbringen – sondern dann, wenn man wahrnimmt, wirklich dabei zu sein.

Über das vergangene Jahrhundert der *anthroposophischen Heilpädagogik und Sozialtherapie* sprach **Jean-Claude Hucher** ganz zum Schluss der Tagung. Er hat u.a. Erziehungswissenschaften an der Universität Genf studiert und später die «École supérieure en éducation sociale» (Hochschule für Sozialpädagogik) in Lausanne gegründet und die staatliche Anerkennung dafür durchsetzen können, was zur Anerkennung aller Heilpädagogischen Ausbildungen in der Schweiz führte. Den Weg von den ersten Anfängen bis heute, Menschen mit seelenpflegerischen Bedürfnissen in ihrem Menschsein ernst zu nehmen und so zu unterstützen, dass sie ihr Leben mit ihren Bedürfnissen leben und sich dabei auch entwickeln können, stellte er in seinem in der letzten Ausgabe von «Anthroposophie – Schweiz» [VII/VIII 2024, S. 9–14] erschienenen Artikel dar.

un enfant hydrocéphale. Un enfant qui par des circonstances particulières ne pouvait pas accéder à sa prochaine étape de développement. Il le compare à nos institutions. En effet, cet infantilisme ne s'adresse pas qu'aux individus. Il nous propose d'observer les faits avec amour et intérêt. Pourrions-nous sortir de l'âme d'entendement et entrer dans l'âme de conscience? Serons-nous capables de laisser grandir l'institution? De ne pas l'infantiliser? D'intervenir avec d'autres formes sociales? Il propose une méthode pour les nouvelles personnes qui ne sont peut-être pas encore prêtes à aborder le cours de pédagogie curative. Une méthode comme une étape intermédiaire basée avant tout sur l'observation.

C'est **Jean-Claude Hucher** qui aura la tâche de clore cette journée avec une contribution sur «Cent ans de pédagogie curative». [Voir son article dans «Anthroposophie-Suisse de juillet et août 2024.»]

La commémoration des défunts et l'Assemblée des membres

Milena Kowarik au violoncelle et **Jürg Gutjahr** à la clarinette basse ont apporté une ambiance solennelle avec leur improvisation pour les défunts. Un hommage particulier a été donné pour Ulla Hess, eurythmiste, fondatrice de l'Eurythmeum CH par quatre personnes qui ont eu la chance de travailler avec elle: **Ingrid Everwijn, Frauke Grahl, Eduardo Torres** et **Aurica Arden**. Avec l'eurythmie, elle avait trouvé un sens à sa vie. Elle lui a tout donné.

L'assemblée générale s'est déroulée dans la ligne annoncée dans les rapports annuels publiés dans «Anthroposophie-Suisse» de mai 2024. Après quelques ajouts, ces rapports ont été confirmés par les membres.

Clara Steinemann a travaillé à la publication du nouveau cahier du FondsGoetheanum, dans lequel il est dit et prouvé que si elles sont élevées correctement, les vaches ne posent aucun problème pour le climat.

Milena Kowarik dans ses liens avec les jeunes cherche à leur transmettre un intérêt pour le Congrès de Noël et une responsabilité lorsqu'ils deviennent membres de l'école. Comment les cent prochaines années pourront être portées par les jeunes?

Jonathan Keller a rappelé que pendant encore un an il ne peut pas s'engager comme il le voudrait car il est encore lié à son activité d'enseignant à l'école Waldorf. Il s'est surtout occupé de l'organisation des rencontres des représentants des champs d'activités.

Michèle Grandjean Cordes travaille sur un projet pour les jeunes: «Un cours d'introduction à l'anthroposophie». Elle ajoute que les tâches sont maintenant réparties dans le comité.

Marc Desales indique que le comité cherche de plus en plus à travailler et échanger avec les autres sociétés de pays. Pour le nouveau siècle, il espère une nouvelle vague d'inspiration depuis la périphérie vers Dornach.

Pendant l'assemblée des membres, les activités de l'association ont été approuvées à l'unanimité et n'ont pas fait l'objet de commentaires sur scène; l'élection des membres du comité dans son ensemble et l'organe de révision ont été accueillis avec bienveillance sous les applaudissements.

L'ambiance générale à l'issue de la journée est à la satisfaction pour le travail accompli. On entend de la reconnaissance et de l'espoir pour l'avenir.

Totengedenken und Mitgliederversammlung

Das Totengedenken war umrahmt von beeindruckenden Improvisationen von **Milena Kowarik**, Cello, und **Jürg Gutjahr**, Bass-Klarinette. Gewidmet war es der im letzten Herbst früh verstorbenen Ulla Hess, die mit ihrer grossen Erfahrung als Künstlerin und Dozentin ein Gründungsmitglied des Eurythmeum CH war. **Ingrid Everwijn**, **Frauke Grahl**, **Eduardo Torres** und **Aurica Arden** gedachten ihrer langjährigen Mitstreiterin für die Eurythmie. [Den Nachruf siehe S. 17.]

Die Mitgliederversammlung bildete ab, was sich schon an der Delegiertenversammlung am Vortag abgezeichnet hatte. Die in «Anthroposophie – Schweiz» V, 2024 publizierten Jahresberichte des Vorstands wurden einstimmig von den Mitgliedern bestätigt, nach kurzen Ergänzungen:

Clara Steinemann hatte die Herausgabe des neuen FondsGoetheanum-Heftes begleitet, in dem deutlich gemacht wurde, dass Kühe kein Klima-Problem sind, wenn sie richtig gehalten werden.

Milena Kowarik sprach über ihre Arbeit mit jungen Menschen. Ihr Anliegen in den monatlichen und dem

einmal jährlich weltweiten Treffen sei es, die Flamme der Weihnachtstagung weiterzugeben.

Jonathan Keller bestätigte, dass er zeitlich noch gebunden sei und sich bisher vor allem um die Organisation und die Treffen der Vertreter der Arbeitsfelder gekümmert habe.

Michèle Grandjean Cordes wies darauf hin, dass nun die Aufgaben im Vorstand verteilt seien und sie am Projekt «Einführungskurse für Anthroposophie» arbeite.

Marc Desaules berichtete, dass der Vorstand stärker den Austausch mit anderen Landesgesellschaften suche, um die Ebene der Landesgesellschaften zu stärken. Davon verspricht er sich eine Inspirationswelle für das neue Jahrhundert der Anthroposophie.

Die Vereinsgeschäfte gingen in der Mitgliederversammlung einstimmig und kaum kommentiert über die Bühne; auch die Wahl der Vorstandsmitglieder als Ganzes und der Revisionsstelle wurde mit freundlichem Beifall zur Kenntnis genommen. Dass kaum jemand mehr Fragen hatte, lag wohl auch an der Hitze in der Schreinerei – aber der Eindruck täuscht wohl kaum, dass die gekommenen Mitglieder mit diesem Vorstand zufrieden sind.

Beschlussprotokoll

**der Mitgliederversammlung vom Samstag, 29. Juni 2024
Goetheanum/Schreinerei, Dornach**

Anwesend sind ungefähr 130 Mitglieder der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, die Vorstandsmitglieder der Schweizer Landesgesellschaft sowie einige Gäste.

Beginn 15.15 Uhr. Ende 16.30 Uhr.

1. Begrüssung

Clara Steinemann begrüsst die Gäste und weist darauf hin, dass rechtzeitig eingeladen wurde.

2. Jahresbericht 2023 des Vorstandes

Clara Steinemann, Milena Kowarik, Jonathan Keller, Michèle Grandjean und Marc Desaules berichten kurz aus ihrer Tätigkeit. Ihr schriftlicher Bericht wurde in Nummer 5/2024 der Zeitschrift «Anthroposophie – Schweiz» publiziert. Der Jahresbericht des Vorstandes wird einstimmig genehmigt.

3. Jahresrechnung 2023

Marc Desaules weist auf die Publikation der Jahresrechnung in 6/2024 der Zeitschrift «Anthroposophie – Schweiz» hin. An der Versammlung mit den Delegierten der Zweige und Arbeitsgruppen am Vortag hat er die Rechnung detailliert erläutert, die Zweigvertreterinnen und -vertreter haben sie einstimmig genehmigt. Nach Beantwortung der Fragen wird die Jahresrechnung einstimmig bestätigt.

4. Budget 2024 und Mitgliederbeiträge

Marc Desaules erläutert das Budget. Der Vorstand beantragt unveränderte Mitgliederbeiträge. Das Budget und die Mitgliederbeiträge werden nach einer Rückfrage einstimmig bestätigt.

5. Kurzbeitrag «100 Jahre Heilpädagogik

Jean-Claude Hucher spricht. In der Ausgabe 6/2024 der Zeitschrift «Anthroposophie – Schweiz» ist von ihm ein Beitrag zum Jubiläum der anthroposophischen Heilpädagogikbewegung erschienen.

6. Varia und Aussprache

- Marc Desaules informiert, dass der Schweizer Vorstand in der Delegiertenversammlung am Vortag einstimmig bestätigt worden ist.
- Datum und Ort der Mitgliederversammlung 2025 stehen in Kürze fest.

Marc Desaules dankt den Anwesenden fürs Kommen und ihr Vertrauen und schliesst die Mitgliederversammlung.

Dornach, 11. Juli 2024

Für das Protokoll: Esther Steinberger

Procès verbal

**De l'assemblée des membres du samedi 29 juin 2024
Goetheanum/Schreinerei, Dornach**

Sont présents environ 130 membres de la Société anthroposophique suisse, les membres du comité de la Société suisse ainsi que quelques invités.

Ouverture à 15h15. Clôture à 16h30.

1. Accueil

Clara Steinemann salue les invités et précise que l'invitation a été envoyée dans les délais.

2. Rapport annuel 2023 du comité

Clara Steinemann, Milena Kowarik, Jonathan Keller, Michèle Grandjean et Marc Desaules font un bref compte rendu de leurs activités. Leur rapport écrit a été publié dans le numéro 5/2024 de la revue «Anthroposophie – Suisse». Le rapport annuel du comité est approuvé à l'unanimité.

3. Comptes annuels 2023

Marc Desaules attire l'attention sur le fait que les comptes annuels ont été publiés dans le numéro 6/2024 de la revue «Anthroposophie – Suisse». La veille, lors de l'assemblée avec les délégués de branches et des groupes de travail, il a développé les comptes en détail; les représentants des branches les ont approuvés à l'unanimité. Après avoir répondu aux questions, les comptes annuels sont approuvés à l'unanimité.

4. Budget 2024 et cotisations des membres

Marc Desaules explique le budget. Le comité propose de ne pas modifier les cotisations des membres. Après une demande de précision, le budget et les cotisations des membres sont approuvés à l'unanimité.

5. Brève contribution: 100 ans de pédagogie curative

Jean-Claude Hucher prend la parole. Sa contribution au sujet du jubilé de la pédagogie curative anthroposophique a paru dans le numéro 6/2024 du journal «Anthroposophie – Suisse».

6. Divers et discussions

- Marc Desaules informe que le comité suisse a été confirmé à l'unanimité lors de l'assemblée des délégués de la veille.
- La date et le lieu de l'assemblée générale 2025 seront fixés prochainement.

Marc Desaules remercie les participants de leur présence et leur confiance et clôt l'assemblée des membres.

Traduction: Catherine Poncey

Ulla Hess

**30. Oktober 1958 in Kehl ·
16. November 2023 in Ascona**

Ulla Hess wurde in Kehl am Rhein geboren und verbrachte dort eine harmonische Kindheit. Die Schulzeit empfand sie als «trockene Zeit». Es folgte das Stuttgarter Jugendseminar und ein Ausflug nach Dornach, wo sie «beim Aussteigen aus dem Bus» den starken Eindruck hatte: «Hier wirst Du noch viel erleben.» Und so war es dann auch. Nach einer Praktikumszeit in der Heilpädagogik, in der, wie sie es empfand, ihr «Kopfmensch immer mehr zum Herzensmenschen wurde» folgte das Eurythmiestudium: «Ein neuer Mensch wurde geboren. Ich wusste, das ist meine Berufung.» Nach dem Eurythmiestudium an der Eurythmieschule Elena Zuccoli und einem Bühnenpraktikum in Stuttgart war sie für zwölf Jahre Mitglied des Bühnensembles am Goetheanum – zeitweise zusammen mit Frauke Grahl, die über sie schreibt:

«Sie lebte ganz in ihrem Element. Ihre Eurythmie war durchlässig, beweglich und lichterfüllt. In der Toneurythmie flog sie oft im freien Flug über die Bühne. Unvergesslich das <Fratres> von Arvo Pärt, in dem sie die Geige gestaltet hat. Ihre Rolle der Astrid in den Mysteriendramen gestaltete sie so beweglich, so durchlässig und glitzernd – sie war die Astrid!

*Ich will verweben
Erstrahlend Licht
Mit dämpfender Finsternis,
Ich will verdichten
Das Klangesleben.*



*Es soll erglitzernd klingen,
Es soll erklingend glitzern,
Dass du, geliebte Schwester,
Die Seelenstrahlen lenken kannst.*

*Eine andere Gestalt, in der ihr Wesen,
ihre Eurythmie ganz hervorleuchtete,
war die Blütenbraut in <Frühling> von
Rudolf Steiner:*

*... Die Blütenbraut,
Die farberglitzernde,
Sie höret sinnend
Des Lichtes Feuerton.»*

Schon während der Bühnenzeit begann ihre Ausbildungstätigkeit als Dozentin an der Eurythmie Schule Elena Zuccoli. Auf der Bühne und beim Unterrichten empfand sie «Glückseligkeit». Als 1999 das Ensemble der Goetheanumbühne sich auflösen musste, folgten freie künstlerische Projekte, u.a. das Arcor-Streichquartettprojekt, Soloprogramm «Was vom Engel übrigblieb», «Die klingelnde Stille», «Sternstunden», «Augenblicke in Griechenland» mit dem Zuccoli-Eurythmie-Ensemble und individuelle Studien bei Elisabeth Day, Stevan Koconda, Lili Reinitzer, Erna Rüegger – eine intensive individuelle Vertiefung der eurythmischen Elemente. Die Anfrage, beim Aufbau der berufsbegleitenden Eurythmie-Ausbildung in Rom mitzuhelfen, nahm sie freudig und verantwortungsvoll an, lernte Italienisch und wirkte dann während 16 Jahren Impulse gebend und gestaltend mit.

Am Entschluss, das Eurythmeum CH zu gründen, war Ulla in entscheidender Weise beteiligt. Ich lernte sie näher kennen, als im Vorfeld dieser Gründung die beiden Eurythmieschulen um das Goetheanum (Eurythmeum Elena Zuccoli und Akademie für Eurythmische Kunst Baselland) gemeinsame Anstrengungen unternahmen, dem Eurythmie-Diplom mehr Anerkennung zu verschaffen; es war die Zeit der Masterstudiengänge. Ulla war die erste, die das Selbst-Management nach Kompetenzen (ipf-Q) absolvierte und uns dann mitzog. Sie wusste genau, was sie wollte, zeigte sich als stets genau und klar planend und elegant organisierend. Alles, was sie tat, hatte Stil und vor allem Schönheit. Ihr Motto war: «Indem die Rose sich schmückt, schmückt sie auch den Garten.» Und so schmückte sie sich und damit auch das Eurythmeum CH in stilvoller künstlerisch stimmiger Weise.

Stauend konnten wir erleben, wie selbst bei ihrem Erdenabschied trotz des grossen Schmerzes alles «stimmte»: Sie beendete ihre Unterrichtstätigkeit mit der viel gelobten Inszenierung von Ophelias Schattentheater im Sommer 2023 genau rechtzeitig, bevor ihre Kräfte zusehends mehr und mehr abnahmen. Zuletzt arbeitete sie nur noch mit einer Studentin an einem Solo, Bachs tief schmerzlich lichtvollem Präludium in es-Moll. Dann zog sie zur Kur in die Casa Andrea Cristoforo am Lago Maggiore, an diesen wunderschönen Ort, zu wunderbaren Menschen, und durfte dort in der italienischen Sprachsphäre (zu welcher sie eine intensive Beziehung aufgebaut hatte) schliesslich kurz nach ihrem 65. Geburtstag und dem Tod ihrer eigenen Mutter die Schwelle überschreiten. Die Ärztin erzählte mir vom Morgenrot nach der sternklaren Nacht und vom besonderen Abendrot, als der Totentransport sie abholte – bezeichnenderweise mit einem Auto, das ganz neu war, das noch keinen anderen Toten transportiert hatte.

Wir verabschiedeten sie mit einer würdevollen Abdankungsfeier im Saal des Eurythmeum CH, wo sie über zwölf Jahre gestaltend und prägend gewirkt hatte, wo sie uns verbunden bleiben möge.

*Für das Kollegium des
Eurythmeum CH
Ingrid Everwijn*

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz, September 2024

Du travail anthroposophique en Suisse, septembre 2024

Del lavoro antroposofico in Svizzera, settembre 2024

Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur AGS

Sekretariat/Informationen: Brigitte Hofer, info[at]sterbekultur.ch

Frédérique List (französisch), frederique.list[at]bluewin.ch
Sekretariatsadresse: Ursula Neuhaus, Steigenweg 8, 3006 Bern, Tel. 031 311 28 36

Veranstaltungsprogramm/Infos: www.sterbekultur.ch

Veranstaltungen:

- **Weiterbildung zur Begleitung am Lebensende.** Bewusstwerden von Selbsterlebtem in Bezug auf Sterbebegleitung, Schilderung von eigenen Erfahrungen und Erlebnissen, Austausch rund um entstandene Fragen und Unsicherheiten, Verarbeitung von konkreten Sterbebegleitungen oder Todeserfahrungen mit nahestehenden Menschen führen zu gegenseitigem Lernen. Weitere Informationen auf www.sterbekultur.ch. Nächste Kurse:
 - Fr 6. Sept. (bei Bedarf auch Sa 7. Sept.), **Konkret begleiten**, Modul VI
 - Sa 21. Sept., **Treffen der Regionalgruppen** in Basel

Regionalgruppe Basel:

- 13.–15. Sept., **Modul C, Weiterbildung «Begleiten» der Gruppe Rubin**

Suisse romande: «Autour du mourir, activités régulières sur Lausanne et Gland. Contact: Frédérique List, frederique.list[at]bluewin.ch

Aarau, Troxler-Zweig AGS

Rudolf Steiner Schule Schafisheim, Eurythmiesaal, Alte Bernstrasse 14, 5503 Schafisheim.

Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstrasse 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14, www.anthroposophie.ch

Zweigabende: 20 h (falls nicht anders angegeben)

- Mi 11. 18. Sept., **Fragen an die Zeit – Anthroposophie heute.** Johannes Greiner

Öffentliche Vorträge: 20 h (Eintritt CHF 20.–, Schüler und Studenten frei)

- **Was macht uns zu Europäern**, letzter Vortrag der Vortragsreihe von Marcus Schneider, Basel

- Di 3. Sept., **Fichte und Steiner; die Verantwortung jetzt**

- Mi 25. Sept., **Kosmische und künstliche Intelligenz – eine Betrachtung zu Michaeli**, David Schiffer, Zürich

Hochschule für Geisteswissenschaft (blaue Mitgliedskarte): Die Klassenstunden werden gelesen. 20 h:

- Mo 23. Sept., **15. Stunde**

Kurse:

- Mi 18.30–19.30 h, **Eurythmie** mit Angeli Schmitz. Auskunft: Elisabeth Häusermann, 062 298 10 14

Aesch, Eurythmeum CH

Postadresse: Apfelseest. 9a, 4202 Duggingen, 061 701 84 66, www.eurythmeum.ch. Künstlerische Veranstaltungen, Ausbildungsgänge sowie Laien- und Fortbildungskurse

Arlesheim, Bauern-Zweig AGS

Auskunft: Matthias Hünerfauth, 056 667 14 68, und Susanne Küffer Heer, 061 701 19 46

«**Dornacher Sonntage**»: Vorträge und Ausflüge für Bauern, Gärtner und Freunde der biodynamischen Landbaumethode im Winterhalbjahr. Die Vormittagsreferate orientieren sich an «100 Jahre Weihnachtstagung», die Nachmittagsreferate am Jahresthema der Sektion für Landwirtschaft

Die kleine Malschule

Infos/Unterlagen; Andrea Raiser, Pfeffingerhof, Stollenrain 11, 4144 Arlesheim, 061 701 39 28

Künstlerische Ausbildung und Kurse nach dem Malimpuls *Licht, Finsternis und Farbe* von Liane Collot d'Herbois, entwickelt auf Grundlage der Geisteswissenschaft Rudolf Steiners. Einstieg ist jederzeit möglich

Klinik Arlesheim

Pfeffingerweg 1, 4144 Arlesheim. Zentrale: 061 705 71 11, www.klinik-arlesheim.ch

Thementag Brustkrebs

- Sa 28. Sept., 10–16 h, Foyer Haus Wegman und Therapiehaus. Ohne Anmeldung und kostenlos. Fachvorträge, öffentlicher Rundgang und Führungen durch die onkologische Tagesklinik, praktische Kurzeinführungen in die Anthroposophischen Kunsttherapien und Heileurythmie sowie Markplatz mit Infoständen

Preis der Einträge

Freie Gruppen, Veranstalter und Institutionen bezahlen ab 3-maligem Erscheinen jährlich CHF 100.– (rund 3 cm hoch), CHF 300.– (bis 8 cm), CHF 500.– (ab 8 cm). – Für Zweige und Gruppen der Landesgesellschaft ist der Eintrag kostenlos.

Gesundheitsforum – öffentlicher Fachvortrag: Kulturhaus «Setzwerk, Stollenrain 17, 4144 Arlesheim, 18.30–19.30 h. Ohne Anmeldung und kostenlos.

- Mi 25. Sept., **Post-Covid Syndrom und Behandlung von Erschöpfung.** Philipp Busche (Ärztliche Leitung Innere Medizin, Facharzt für Innere Medizin und Gastroenterologie, Klinik Arlesheim) und weitere

Ausstellung: Foyer Haus Wegman, Mo–Sa 8–20 h, So 9–20 h:

- bis 17. Okt., **Worte und Bilder.** Bilder zu Gedichten von Georg Hegglin; die meisten stammen von Künstlern/-innen, mit denen er in 28 Jahren Ausstellungsbetreuung in der Klinik bekannt wurde

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, 20 h, Klassenstunden im Saal Therapiehaus (Zutritt mit blauer Karte):

- So 8. Sept., **10. Stunde**

Anthroposophische Studiengruppe: Do 20–21 h. Für Klinikmitarbeitende sowie für Patienten/-innen nach Rücksprache mit dem Arzt/der Ärztin. Ausk.: Veronika Ryser, 061 701 91 77

Der Klinikchor arbeitet nach der Schule der Stimmthüllung und singt wöchentlich jeweils Mo 20.15 h, 2. 16. Sept.: Haus Lukas; 9. Sept.: Haus Wegman. Chorleitung: Maria Rechsteiner (Auskunft: 061 411 91 11)

Anthroposophische Studiengruppe: Do 20–21 h. Für Klinikmitarbeitende sowie für Patienten/-innen nach Rücksprache mit dem Arzt/der Ärztin. Ausk.: Veronika Ryser, 061 701 91 77

Der Klinikchor arbeitet nach der Schule der Stimmthüllung und singt wöchentlich jeweils Mo 20.15 h, 2. 16. Sept.: Haus Lukas; 9. 23. Sept.: Haus Wegman. Chorleitung: Maria Rechsteiner (Auskunft: 061 411 91 11)

Kurse: Anmeldung: www.kurse.klinik-arlesheim.ch, Therapiesekretariat: therapiesekretariat[at]klinik-arlesheim, 061 705 72 70

- **Eurythmiekurs 60+ Bewegung mit Freude.** Kursleitung: Nicole Ljubic. Ort: Therapiehaus

- Mo, bis 23. Sept., Kurs A, 10.30–11.20 h

- **Eurythmiekurs Gesundheitskräfte stärken.** Kursleitung: Nicole Ljubic. Ort: Therapiehaus

- Fr bis 27. Sept., Kurs B, 10.30–11.20 h

- **Individuelles bildnerisches Gestalten:** Do 16–17.30 h (8 Termine, CHF 430.– inkl. Material; Schnuppertermin CHF 54.– inkl. Material. Kursleitung Andrea Ritter, Atelier der Bildenden Kunsttherapie im Pfeffingerhof EG (hinter der Apotheke)

Odilien-Zweig AGS

Haus Jenni (Herbert Witzemann Zentrum, Rütliweg 8, 4143 Dornach. Auskunft: Sibylla Breitenstein, 061/333 05 75 oder sibylla.breitenstein[at]bluewin.ch

Zweigthema: Mi 20–21.15 h, **Inneres Wesen des Menschen und Leben zwischen Tod und neuer Geburt** (GA 153)

Sprachgestaltungskurs: Mo 9–10 h, Suzanne Breime-Richard. Auskunft: 061 701 94 26

Arbeitsgruppe Philosophie der Freiheit (Rudolf Steiner), Kontakt: Fritz Frey, fritzfrey[at]vtxmail.ch

Ascona, Casa Andrea Cristoforo

Strada Collinetta 25, 6612 Ascona. Fon 091 786 96 00, Fax 091 786 96 61, mail[at]casa-ac.ch, casa-andrea-cristoforo.ch

Kulturangebot:

s. auch: casa-andrea-cristoforo.ch/kulturelles-angebot/

- Fr 6. Sept., 19.30 h, **Konzert: Werther Quartett.** Gustav Mahler: Quartettsatz in a-Moll, Johannes Brahms: Klavierquartett op. 60 in c-Moll. Misia Iannoni Sebastiani, Geige; Martina Santarone, Bratschistin; Vladimir Bogdanovic, Cellist; Antonino Fiumara, Klavier

- Sa 14. Sept., 19.30 h, **Der Meisterkelch.** Ein Märchen von Manfred Kyper (1880–1933) mit Musik aus dem 16.–18. Jh. Johannes Grabher, Rezitation und Gitarre; Mechthild Neufeld v. Einsiedel, historische Blasinstrumente

- Sa 28. Sept., 19.30 h, **Geistesmut – Betrachtung zu Michael als Zeitgeist** von Christoph Schulthess, Susanne Böttcher, Marjolein Schulthess-Roozen

- So 29. Sept., 16.30–20.30 h, **Geistesmut – Michael als Zeitgeist. Seminar mit Hans-Christian Zehnter**

- 16.30 h, Teil I: **Digitalisierung und Wirklichkeit.** Künstlerische Einstimmung

- 18 h, **Gemeinsames Abendessen** (Kürbissuppe; um Anmeldung wird gebeten)

- 19.30 h, Teil II: **Wie lege ich Holz auf mein inneres Feuer.** Künstlerischer Abschluss

Anthroposophische Initiative Sopraceneri (Auskunft: Erich Jakob, Via alla Basilica 2, 6605 Locarno, 076 381 00 04)

Baden,

Johann Gottlieb Fichte-Zweig AGS

Zweiglokal: Tanneggschulhaus, Singsaal, Baden. Auskunft: Sylvia Bänziger, Buckmatte 5, 5400 Baden, 056 222 26 64

Zweigabend: Wir sind ein kleiner Zweig, der sich die Schriften von Rudolf Steiner im gegenseitigen Austausch erarbeitet.

- Fr 6. 13. 20. 27 Sept., 20 h, **Die Offenbarung des Karma** (GA 120)

Eurythmie, Heileurythmie: Sylvia Bänziger, 056 222 26 64

ANTHROPOSOPIISCHE GESELLSCHAFT IN DER SCHWEIZ / SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPIQUE SUISSE

Termine / Dates

- 26.10.24 Ort noch unbekannt / Lieu encore inconnu **Herbstkonferenz der Zweigverantwortlichen / Conférence d'automne des responsables de branches**
- 12.10.24 La Branche Mollie-Margot **Rencontre romande de l'Ecole de Science de l'esprit** (Hochschultagung Romandie)
- 14.2.25 Goetheanum **Delegiertenversammlung / Assemblée des délégués**
- 14.–16.2.25 Goetheanum **Öffentliche Jahrestagung der Schweizer Landesgesellschaft mit Mitgliederversammlung / Congrès annuel public de la Société anthroposophique suisse avec assemblée générale**

Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, Tel. 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, info[at]anthroposophie.ch

Basel, Friedrich Nietzsche-Zweig AGS

Ort: Scala Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel
Treppe rechts hoch, 1. Stock (Postadresse: Friedrich Nietzsche-Zweig, Rüttimeyerstrasse 68, 4054 Basel). Auskunft: Rolf Hofer, rolffo[at]magnet.ch

Zweigabend: 19.30–21 h

- Di 3. 10. 17. Sept., **«Die Apokalypse des Johannes»**, Rudolf Steiner, aus GA 104

- Di 24. Sept., **Michaeli-Feier. «Das erst Konzil von Nicäa und das Symbol des Lebens von Daskalos»**. Vortrag von Thomas G. (Eintritt frei, Kollekte)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Blaue Karte!). Jeweils montags 19.30–21 h:

- Mo 9. Sept., **Arbeit mit der 15. Stunde**

Jakob Böhme-Zweig AGS

Ort: Murbacherstrasse 24, 4056 Basel, 077 534 20 08, sekretariat[at]jakob-boehme-zweig.ch, www.jakob-boehme-zweig.ch

Zweigabende: Mi 20 h, Textarbeit:

- **Briefe an die Mitglieder GA 1234**

- **Karma-Vorträge** (Band 2, GA 236)

Kindereurythmie: Do 9.30 h (V. Ghrair) und 15.30 h (K. Pfähler)

Paracelsus-Zweig AGS

Zweigraum: SCALA Basel, Freie Strasse 89, 4051 Basel, Sekretariat Fon 061 270 90 46, Fax 061 270 90 59, E-Mail paracelsus[at]scalabasel.ch

Zweigabende: 20 h (sofern nicht anders angegeben)

- Mi 4. Sept., **öffentlich: Frédéric Chopin und George Sand.** Ein musikalisch-eurythmisch-sprachliches Portrait. Sybille Burg Eurythmie, Andrea Klapproth Sprache, Marlies Nussbaum Piano

- Mi 11. Sept., **Szenen aus der Geschichte der Anthroposophischen Gesellschaft.** Lernorte für die Gegenwart und Brückenschlag für die Zukunft. Wolfgang Kiltthau, Rudolf Steiner Haus Frankfurt, Dozent im berufsbegleitenden Seminar für Waldorfpädagogik, Frankfurt

- Mi 18. Sept., **Künstliche Intelligenz steuert Mensch und Wirtschaft.** Wie sich der Kapitalismus zunehmend verselbstständigt. Prof. Dr. Matthias Binswanger, Professor für Volkswirtschaftslehre an der Fachhochschule Nordwestschweiz Olten, Privatdozent an der Universität St. Gallen

- Mi 25. Sept., **Michaeli-Feier.** Ansprache Marcus Schneider; Musik: Horn-Quartett Erik Mayr; Rezitation: Dirk Heinrich

Ausstellung öffentlich: jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet:

- **Demaskerade.** Werke von Anna Maria Fusaro. Einführung durch Marcus Schneider

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 1. Sept., 10.30 h, **1. Wiederholungsstunde** frei gehalten

- Mo 2. Sept., 20 h, **Gesprächsarbeit**

- So 15. Sept., 19 h, **2. Wiederholungsstunde** gelesen

- So 29. Sept., 10.30 h, **2. Wiederholungsstunde** frei gehalten

- Mo 30. Sept., 20 h, **Gesprächsarbeit**

Kurse, Arbeitsgruppen im SCALA Basel:

- Mo 20.15–21.30 h, **Einführung in die Anthroposophie.** Jahreskurs, eine Teilnahme jederzeit möglich. Leitung: Marcus Schneider, 079 255 44 75

- Mo bis 23. Sept., **Sprachgestaltung I:** 17–18 h. «Mein unermesslich Reich ist der Gedanke und mein geflügelt Werkzeug ist das Wort» (Friedrich Schiller). Wir arbeiten an Dichtungen mit Atem, Stimme, Geste und Lautkraft. Kursleitung: Silke Kollwijn, um Voranmeldung wird gebeten 079 813 33 19, silke[at]kollwijn.ch.

- Di 18–19.15 h (ausser in den Schulferien), **Malerei – Imagination der Wirklichkeit**. Kunstgeschichtliche und ästhetische Betrachtungen von der Höhlenmalerei bis heute, mit Lichtbildern. Kursleitung: Jasminka Bogdanovic. Einstieg jederzeit möglich, Anmeldung: 076 211 92 02, jasminka[at]bogdanovic.ch
- Mi 18.45–19.30 h, **Eurythmie**. Eintritt jederzeit möglich. Kursleitung: Sandra Schneider, 079 721 78 63
- Do 5. 19. Sept, 20–21.15 h, **Meditation und Anthroposophie** mit den Themen: Wie gestaltet man ein meditatives Leben? Meditation und das praktische Leben. 1. OG. Leitung: Maurice Le Guerrannic. Anmeldung erbeten: mail[at]triskelverlag.com, 079 417 99 92.
- Fr bis 27. Juni 25, Jahreskurs, 20–21.15 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**. Wir tasten uns an ein Verständnis der grossen Schicksalsgesetze heran, anhand der wichtigsten Vortragszyklen Rudolf Steiners vor allem des Jahres 1924. Kursleitung: Otfried Doerfler, 061 701 47 16, odoerfler[at]bluewin.ch

Philosophicum

Ort: Im Ackermannshof, St. Johans-Vorstadt 19–21, 4056 Basel, 061 500 09 30, praktikum[at]philosophicum.ch, anmeldung[at]philosophicum.ch. *Das gesamte Programm, das aktuell vor allem online stattfindet, siehe: www.philosophicum.ch*

Seminare: anmeldung[at]philosophicum.ch

- Sa 7. Sept, 11–16 h, **Willensfreiheit**. Übungen und Gespräche zu einigen Grundgedanken des Werkes «Philosophie der Freiheit» von Rudolf Steiner. Mit Renatus Ziegler

Philosophisch-Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft AGS

Ort: Leonhardskirche, Basel, Marienkapelle. Auskunft und Anmeldung: Anita Maria Kreisli, Birsweg 16, 4143 Dornach, 061 702 17 87

Zweigabende: Mi 20 h

- **Denken:** Gespräch mit freien Beiträgen der Teilnehmenden
- **Seminararbeit: Anthroposophische Leitsätze** von Rudolf Steiner (GA 26). Fachliche Leitung: Stefan Brotbeck. Interessierte sind herzlich willkommen

Schauspielschule Basel

Schauspiel – Sprachgestaltung – Bewegung

Rappoltshof 10 (Nähe Claraplatz), 4057 Basel, 079 213 99 84, www.schauspielschule-basel.ch

Angebote:

- **Wochenendkurse, Wochenkurse Intensivkurs Schauspiel** (3 Monate)
- **Vollzeitausbildung**

- **Vorkurs** (einjährig)
- **Aufbaukurs** (dreijährig)

Schauspiel und Sprachgestaltung: Amina Frank, amina.frank[at]gmx.at, und Lisa Bruder, l.bruder[at]gmx.ch

Bewegung: Birgit Ebel, birgit.ebel[at]kunst-und-kunstfoerderung.org

Kulturgeschichte: Urs Schwander, urs.schwander51[at]bluewin.ch

Unternehmen Mitte

Gastro/Kultur, Gerbergasse 30, Postfach, 4001 Basel, events[at]mitte.ch

Informationen/Programm: www.mitte.ch

Beitenwil, Humanus-Haus

Sozialtherapeutische Werk- und Lebensgemeinschaft, Beitenwil, 3113 Rubigen, 031 838 11 11, info[at]humanus-haus.ch

Informationen/Kultur: s. auch www.humanushaus.ch

Öffentliche Führung: Mi 13.30–16 h. Info: 031 838 11 24 oder sozialdienst[at]humanushaus.ch

Bern, Johannes-Zweig AGS

Zweigraum: Chutzenstrasse 59, 3007 Bern, Tram-Endstation Weissenbühl, Linie 3. 031 371 04 49, willkommen[at]johannes-zweig-bern.ch, www.johannes-zweig-bern.ch

Zweigabend: Mi 19.30–20.45 h

Zweignachmittag: Do 14.45–16.15 h

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Auskunft/Ansprechperson: Marlis Maurer, 031 351 25 22

- So 15. Sept, 17 h, **2. Stunde**

Veranstaltungen:

- Sa 7. und So 8. Sept, **Seminar** mit Albert Schmidli, Thailand **Der Weg von der Heilpflanzenkenntnis bis zum anthroposophischen Heilmittel**, «Licht in die Dunkelheit; Überwinden des materialistischen Denkens, anthroposophische Pharmazie als moderner rosenkreuzerisch-alchemischer Weg». Phänomenologische Betrachtungen und experimentelle Vorführungen der grundlegenden rosenkreuzerischen Meditationsversuche zur Tria Principia Sa: 13.30 – 15 h / 15.30 – 17 h / 17.30 – 19 h; So: 9.30 – 11 h / 11.30 – 13 h; Kosten Seminar CHF 100.– / Einzelvortrag CHF 25.–
- Sa 14. Sept, **Seminar** mit Dr. med. Christian Pfeffer, Basel 16 h: **Die Zirbeldrüse – ein Portal zur geistigen / spirituellen Welt?** 18.15 h: **Der Glanz der göttlichen Schöpfung in uns: Metallisches Gold – monoatomares Gold**
- Sa 21. Sept, 10 h, **Lesen der Michael-Imagination** GA 229
- So 29. Sept, 15 h, **Öffentliche Michaelfeier**

Kurse:

- Mo 16–17 h, **Eurythmikurs zu den Wochensprüchen des Seelenkalenders**. Anmeldung: Heidi Beer, 031 301 84 47

Arbeitsgruppen:

- Mo 17.30 h, **Arbeitsgruppe im Zweigraum**. Die Apokalypse des Johannes (GA 104). Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96
- Di 20.15 h, **Lesegruppe Schwarzenburg**. Auskunft: Willie von Gunten, 031 731 14 27
- Mi 19.30 h, **Arbeitsgruppe Burgdorf**. Auskunft: Diety Kunz, 034 422 28 57
- Do 10 h, ab 5. Sept, **Die Philosophie der Freiheit** im Zweigraum. 1. + 3. Do im Monat, Auskunft Reinhold Junele, 033 438 37 26
- Fr 9.30 h, **Arbeitsgruppe Büren zum Hof**. Leitung: M. M. Bucher-Siegrist, 031 767 79 96
- Sa vormittags 1 x monatlich, **Leitsatzseminar** im Zweigraum. Lieven Moerman. Auskunft: Silvia Brouttier 031 961 28 21

Künstlerische Kurse und Kunsttherapie: Ort/Zeit auf Anfrage

- **Eurythmie, Heileurythmie:** Heidi Beer, 031 301 84 47; Susanne Ellenberger, 031 305 73 00; Theodor Hundhammer, 076 450 94 12; Barbara Jaggi, 031 922 31 30; Gabriela Kurmann, 076 323 09 09; Rachel Maeder, 031 921 31 55; Irène Schumacher, 031 352 35 55
- **Eurythmie für Kinder:** Gabriele Kurmann, 076 323 09 09; Danièle Schmid 031 738 87 34
- **Sprachgestaltung:** Dietrich von Bonin, 031 370 20 70; Walter Gremlich, 031 702 02 27; Anna-Louise Hiller, 031 311 50 47; Dagobert Kanzler, 033 681 06 03; Michael Sölch, 031 371 73 60

Pflegestätte für musische Künste

Nydeggestalden 34, Marianus-Raum, 3011 Bern, Auskunft: 031 312 02 61 und 031 331 52 92

Veranstaltungen (siehe www.pfmk.ch)

- Sa 31. Aug (10.15–18 h)–So 1. Sept (10–13 h), **Sprache und Denken im Werk Rudolf Steiners**. Seminar mit Irene Diet. Arbeit an ausgewählten einzelnen Sätzen Rudolf Steiners
- So 8. Sept, 17 h, **«Zwiespalt – Zwischenraum»**. Limora Ensemble, eine Eurythmie-Initiative junger Menschen, mit Gedichten von Novalis, Christian Morgenstern, Gabriela Mistral, Rudolf Steiner, Dag Hammarskjöld und Werken von Arvo Pärt, Dimitri Schostakowitsch, Vítězslava Kaprálová, Ludwig van Beethoven, Jean Sibelius
- Sa 14. Sept (14.45–18.15 h)–So 15. Sept (9.30–13 h), **Eurythmie-Wochenende**. Einführung in die Grundelemente der Ton- und Laut-Eurythmie für Menschen jeden Alters. Einfache Musikstücke, kurze Gedichte helfen uns in das Wesenhafte der Eurythmie einzutauchen. Auskunft/Anmeldung: Eda Rechsteiner, eda.rechsteiner.ch, 061 701 18 02

- So 15. Sept, 16.30 h, **«Iphigenie auf Tauris»**. Schauspiel von J.W. Goethe. Mit M. Lieberherr, P. Exter, D. Kanzler, M. Sölch, S. Schuler; Musik: J. Pfeffinger; Regie, Kostümentwürfe und Bühnenbild: Friederike Lögters

Künstlerische Kurse:

- **Toneurythmie**, R. Maeder 031 921 31 55; H. Schalit 031 352 46 01
- **Lauteurythmie**, R. Maeder 031 921 31 55; G. Roth 031 331 52 92; H. Schalit 031 352 46 01
- **Eurythmie für Kinder**, S. Weber 031 311 07 50
- **Sprachgestaltung**, A.-L. Hiller 031 311 50 47; D. Kanzler 033 681 16 11
- **Sprechchor**, D. Kanzler 033 681 16 11

Künstlerische Kurse:

- **Toneurythmie**, R. Maeder 031 921 31 55; H. Schalit 031 352 46 01
- **Lauteurythmie**, R. Maeder 031 921 31 55; G. Roth 031 331 52 92; H. Schalit 031 352 46 01
- **Eurythmie für Kinder**, S. Weber 031 311 07 50
- **Sprachgestaltung**, A.-L. Hiller 031 311 50 47; D. Kanzler 033 681 16 11
- **Sprechchor**, D. Kanzler 033 681 16 11

Sprachgestaltung Wortkraft

Andrietta Wolf, künstlerische und therapeutische Sprachgestaltung, mit Krankenkassen-Anerkennung. Einzel- und Gruppenkationen. Gemeinschaftspraxis Therapeutikum Bern, Rütthubelbad. Auskunft und Anmeldung: 041 486 01 20, wortkraft[at]bluewin.ch

Biel, Johannes Kepler-Zweig AGS

Zweigraum: Gerbergasse 19, 032 322 01 26. Briefadresse: Untergasse 38, 2502 Biel, www.johanneskeplerzweig.ch, Ausk.: Erika Winkler, 032 397 15 74

Zweigabende: 19.45 h

- Mo 9. 23. Sept, **Die Erkenntnis der Seele und des Geistes** (GA 56)
 - Mo 16. Sept, **Gesprächsarbeit: Wiederverkörperung und Karma**, GA 135, mit Ronald Templeton, Dornach
 - Mo 2. Sept, **Das ist der Mensch, «Ecce Homo»**, Meditation von Rudolf Steiner, Einführung, Bewegung und Bedeutung. Theodor Hundhammer, Nidau
 - Mo 30. Sept, **Michael-Imagination**
- Kursangebote im Zweiglokal:**
- **Eurythmie:** Mo 9–10 h, Do 10.30–11.30 h, Sibylle Burg, 032 323 12 44
 - **Heileurythmie:** Theodor Hundhammer, Nidau, 076 450 94 12, www.bewegtworte.ch, www.eurythmy4you.com
 - **Singen für Mutter und Kind:** Sibylle Burg, 032 323 12 44, Selina Weibel, 076 540 98 49, info[at]singklang.ch, www.singklang.ch

Redaktion:

Konstanze Brefin Alt
kbrefinal[at]anthroposophie.ch

Brugg, Novalis-Zweig AGS

Auskunft Allgemeines: Herbert Griesser, Veilchenweg 17, 5223 Riniken, 056 441 63 88; Auskunft Programm und Kasse: Eva Haller, Vorderweymatt 5, 5630 Muri, 056 525 54 92, Mobile 076 489 77 25, evi.haller[at]bluewin.ch

Zweigabend:

- Di 10. 24. Sept, 19.30 h, **Die Geheimwissenschaft im Urriss** (GA 13/Tb 601). Die Lesestunden stehen nach Absprache auch offen für Mitteilungen

Buchs, Freunde der Anthroposophie

Auskunft bei: Margit Perini, Buchs, 081 756 45 76

Veranstaltungen:

- **«Hinter den Kulissen der Zeit»**. Eine öffentliche Vortragsreihe von Marcus Schneider, Basel, jeweils 19.30 h, Ort: OZ Grof, Schulhausstrasse 30, Buchs:
- Do 12. Sep, **Manichäismus – die Überwindung des Bösen**

Chur, Giovanni Segantini-Zweig AGS

Auskunft: Alexander und Luzia Zinsli, 7058 Litzirüti, 081 377 21 13, aluzi[at]sunrise.ch, www.segantini-zweig.ch

Zweigabende:

- Do 5. 19. Sept, 17–18.40 h, **Der Seelen Erwachen**. Gemeinschaftsarbeit am 4. Mysteriendrama (in GA 14). Ort: Fam. Urech, Heroldstr. 25, Chur. Auskunft: Kathrin Studer-Senn, 081 353 51 49, studer-senn[at]bluewin.ch
- Do 12. 26. Sept, 17–18.45 h, **Die Mission der neuen Geistesoffenbarung** (GA 127). Gemeinschaftsarbeit. Ort: Fam. Urech, Heroldstr. 25, Chur. Auskunft: Alexander Zinsli, 081 377 21 13, aluzi[at]sunrise.ch

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Bei Fam. Urech, Heroldstrasse 25, Chur. Auskunft: Kathrin Studer-Senn, 081 353 51 49, studer-senn[at]bluewin.ch, oder Alexander Zinsli, 081 377 21 13, aluzi[at]sunrise.ch

- So 15. Sept, 16.55 h, **Gespräch**, 18 h, **Dritte Stunde**

Lese- und Gesprächsgruppe Thuis:

- Jeden zweiten und vierten Mo des Monats, 19.40–21.20 h. **Der Mensch als Zusammenklang des schaffenden, bildenden und gestaltenden Weltenwortes** (GA 230, Tb 757). Ort: Ev. Ref. Kirchengemeindehaus, Feldstrasse 6, 7430 Thuis. Ausk.: Editha Trepp, 081 651 37 54, edita.trepp[at]bluewin.ch

Künstlerischer Kurs: Plastizieren mit Scarlet Uster, Auskunft: 079 663 02 72, scarlet.uster[at]bluewin.ch

Dornach,

Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst a t k a

Ruchti-Weg 5, 4143 Dornach, 061 701 52 12, info[at]atka.ch, www.atka.ch

Studiengänge *amwort*, Malkunst Dornach, Orpheus Musiktherapie, Plastikscheule, Rhythmische Massage Therapie

Unsere aktuellen Angebote finden Sie auf unserer Webseite

Anthroposophischer Arbeitskreis zum Werk Sergej O. Prokofieff

Ort: Nordsaal des Goetheanum
Auskunft: Andrea Meyer, andrea.meyer[at]posteo.ch oder 061 703 0543

- Mo, 20 Uhr, 14-tägig, **Aktuelles Arbeitsthema: Menschen mögen es hören. Das Mysterium der Weihnachtstagung**

Anthroposophie im Gespräch AGS

Ort: Am Wort, Ruchtiweg 5, 4143 Dornach. Auskunft: Agnes Zehnter, Unterer Zielweg 81, Dornach, 061 701 63 07

Zweigthema: Mi 19 h, **Arbeit an den Anthroposophischen Leitsätzen** (GA 26)

Anthroposophischer Studiengang Kunsttherapie

Fachrichtung Gestaltungs- und Maltherapie: Künstlerische Weiterbildungskurse in Malen in unterschiedlichen Techniken, Formenzeichnen, Kohle- und Pastellarbeit, Plastizieren und Zeichnen - offen für alle Interessierte; **Weiterbildungsangebote für Kunsttherapeut:innen (EMR-, ASCA-, BVAKT-anerkannt)**, Vorbereitungskurse auf die HFP für Berufstätige mit Branchenzertifikat, kunstbasierte Supervision für Teams und Einzelpersonen
www.studiengang-kunsttherapie.ch

Christian Morgenstern-Zweig AGS

Ort: Goetheanum, Nordsaal, 4143 Dornach. Auskunft: Elsbeth Lindenmaier, 061 701 64 45

Zweigthema: Mi 20–21.30 h, **«Michael-Briefe»** (GA 26)

Christoph Peter-Zweig AGS

Auskunft: Gotthard Killian, 078 960 20 54, gjk[at]posteo.de
Weitere Veranstaltungen und Fortbildungsangebote: musikseminarchristophpeter.org sowie srmk.goetheanum.org/veranstaltungen/fortbildungen

Treffen: Di 14-tgl., 19.30 h, **Kunst im Lichte der Mysterienweisheit** (GA 275/Tb 747)

Musikseminar Menschenkunde – Musik, Modul I, 7 Wochenenden

Dag Hammarskjöld-Zweig AGS

Ort: Dorneckstrasse 36, 4143 Dornach. Auskunft: Wolfgang Unger, 061 501 80 48, E-Mail wo.unger[at]gmail.com
Zweigthema: Mi 20–21.30 h, **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26)

Heileurythmie-Ausbildung

Ort: Hügelweg 83, 4143 Dornach. Kaspar und Annette Zett.
E-Mail: info[at]heileurythmie-ausbildung.ch
Ausbildung mit drei Lehrgängen: Berufsbegleitender Kurs, Grundständige Heileurythmieausbildung und Lehrgang für Ärzte, Medizinstudierende, Therapeuten und Gäste

Herbert Witzemann Zentrum

Rüttivweg 8, 4143 Dornach, www.witzemannzentrum.ch
Anfragen unter: 079 649 57 51
Neuer Kurs mit Nikolaus Weber, 9.30 h – 12 h
– Sa 14. Sept, **Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627)

Jahreslaufkreis AGS

Gruppe auf sachlichem Feld. Treffpunkt: jeweils Mo, Goetheanum Südeingang, 14.30 h. Auskunft: Esther Gerster, esther.gerster[at]bluewin.ch, 061 702 05 71

Ramo Sergej O. Prokofieff

Ort: Halde II, Englisch Studies room, beim Goetheanum
Auskunft: Christine Untersulzner, 076 226 49 12
Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit
– Mi 20 h, **Cristo e l'anima umana** (GA 155)

Widar Kultur Café

Widar Altersinitiative, Haus Martin, Dorneckstrasse 31, 4143 Dornach, 061 706 84 42, widar[at]anthrouisse.ch

Zweig am Goetheanum AGS

Sekretariat: Dorothea Templeton, Postfach 68, 4143 Dornach, 076 580 81 15, zweig[at]goetheanum.ch. Zweigleitung: Ronald Templeton, 076 331 81 15

Zweigabende: 20 h, Halde I

- Mo, Zoom-Gemeinschaftsarbeit: **Anthroposophische Leitsätze** (GA 26). Informationen: Andreas Heertsch, heertsch[at]mens.ch
- Mi ab 4. Sept, **Das Initiatenbewusstsein** (GA 243). Gemeinschaftsarbeit
- Mi 29. Sept, 16 h, **Michaeli-Feier**, im Grossen Saal

Arbeitsgruppen/Kurse am Goetheanum/Umgebung:

- Do 17.30 h, **Arbeitsgruppe für Mitarbeitende am Goetheanum**. Auskunft: Felicitas Graf, 078 793 00 66

Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie:** Olivia Charlton 061 702 03 78; Elke Erik 061 702 03 46; Silvia Escher 061 701 54 55; Sara Kazakov 061 701 49 14; Christian Merz 061 701 97 17; Monica Nelson 061 701 59 92; Beate v. Plato 061 263 19 37; Brigitte v. Roeder 061 701 22 18; Danielle Volkart 076 407 92 47; Eduard Willareth 061 702 17 16; Ursula Zimmermann 061 701 65 40
- **Bothmer-Gymnastik:** Urs Kohler 061 362 09 88
- **Chorsingen:** Astrid Prokofieff 061 701 13 44; Danielle Volkart 076 407 92 47
- **Malen:** Caroline Chanter 061 702 14 23; Christina Gröbhel 061 701 90 46; Sieglinde Hauer 061 701 14 37; Walter Humbert 061 701 38 95; Karin Joos 077 410 68 16; Christoph Koller 061 701 48 77; Bettina Müller, 079 794 69 36; Gudrun Rothhoff 061 701 43 50
- **Plastizieren:** Walter Humbert 061 701 38 95
- **Singarbeit:** Danielle Volkart 076 407 92 47
- **Sprachgestaltung:** Peter Engels 061 701 21 27

Genève, Branche Henry Dunant AGS

Local de la branche: Ecole Rudolf Steiner, 2, chemin de Narly, 1232 Confignon
Secrétariat: Reinhard Schütz, 173, rte de Loëx, 1233 Bernex, 022 757 48 39, vverein.schuetz[at]bluewin.ch
Renseignements: François Gautier, 022 757 27 38, francois-gautier[at]bluewin.ch

Réunions:

- **lundi 2 sept, 16h30–18h30: rencontre avec Denis Ruff pour le voyage à Angers** (la salle sera indiquée au secrétariat)
- **les lundis, 2 16 23 sept, 19h30, salle 13, 2^e étage: La Philosophie de la Liberté** (GA 4)
- **lundi, 9 sept, 20h00, salle 12, Conférence: «Pratiques ancestrales mapuches pour l'équilibre de la vie»** par Machi Paola Aroca Cayunao
- **lundi 30 sept, 19h30, salle 12: La Pierre de Fondation, 3^eme volet**
- **mittwochs, renseignements auprès de Leni Wüst, 022 754 11 87**
- **Ecole de Science de l'esprit:** Ecole Rudolf Steiner (sur présentation de la carte bleue). 18 h, salle d'eurythmie. Renseignements: François Gautier, 022 757 27 38
- **Dim 1^{er} sept, 6^{ème} leçon**
- **Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Auskünfte/Renseignements: Waldtraud Béliard, 0033 450 56 36 76. 18 h, im Eurythmiesaal, 18 h (Bitte blaue Karte vorweisen)
- **So 8. Sept, Erste Wiederholungsstunde**

Hombrechtikon, Jakob Gujer-Zweig AGS

APH «Sonnengarten», Etzelstrasse 6, 8634 Hombrechtikon. Auskunft: Esther Biermann, 055 264 12 31

Zweigabend: 19 h

- **Mi 4. 11. 18. 25. Sept, Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13). Lesegruppe. Beginn der Lesearbeit mit dem letzten Vorwort von Januar 1925

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: jeweils 16.15 h im Kultraum. Auskunft: Franz Ackermann 044 252 18 07, Bernadette Gollmer 055 240 68 75 (Gespräch im Musikraum jeweils 19 h, Auskunft: Verena Zacher, 044 383 73 77):

- **Di 10. Sept, Gespräch**
- **Sa 21. Sept, 15. Stunde**

Sonnengarten

Alters- und Pflegeheim Sonnengarten, Etzelstrasse 6, 8634 Hombrechtikon, 055 254 40 70, info[at]sonnengarten.ch, www.sonnengarten.ch

Führung: Rundgang durch den Sonnengarten; 14 h, jeden ersten Freitag im Monat. Information und Präsentation. Anmeldung erforderlich

Veranstaltungen:

- **So 1. Sept, 14.30 h, Die Insel Sonar.** Musikalisches Märchen. Damit die Fee ihr Herz wieder fühlen kann, muss sie in den Schattenwald, um den Zauberer zu fragen... Wohin das Herz uns führt. Sandra Werner (Jurtedom) und Remo Crivelli
- **Sa 7. Sept, 10–18 h, 40 Jahre Sonnengarten. Grosses Jubiläumfest für Jung und Alt.** Mit Musik im Park, Führungen, Einblicke in die anthroposophische Pflege und Kurse im Sonnengarten, Aufführungen, Ausstellungen, Festwirtschaft, Glace-Velo, Karussell, Glücksrad, Wettbewerbe und Marktstände
- **Sa 14. Sept, 14.30 h, Konzert: Von Variationen zum Tango.** Violoncello: Gunta Abele; Klavier: Giovanni Fornasini
- **Mi 18. Sept, 14.30 h, Konzert: Mit beschwingten Melodien in den Nachmittag.** Orchester: Die Senioriker; Leitung: Anja Wettstein
- **Do 26. Sept, 14.30 h, Betrachtung zu Michaeli: Michael, ernst in Blick und Gebärde.** Ulrike Ortin

Künstlerische Kurse:

- **Eurythmie, Sprachgestaltung, Malen, Plastizieren:** 055 254 45 00

Rundgang durch den Sonnengarten Führungen jeden ersten Freitag im Monat, 14 h. *Anmeldung erforderlich*

Ins, Anthroposophische Arbeitsgruppe Schöllli Ins

Kirchrain 15, 3232 Ins. Weitere Infos: schloessli-ins.ch
Auskunft: Dorothee Odermatt, 079 463 36 25

Arbeitsthema: Mi, 18.30–19.30 h, Lektüre: **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (GA 235–240)

Schölllisfest:

Sa 7. Sept, 14–23 h, mit **Zirkus-Spektakel, Balfolk, Konzert, Essen und Kindergeschichten** im Rosenhofpark, Kirchrain 27, 3232 Ins. (Etwas fürs Mitbringbuffet und eigenes Geschirr nicht vergessen)

Ittigen, Parzival-Zweig AGS

Raum: FPV-Raum in der Rudolf Steiner Schule Ittigen, Ittigenstr. 31, 3063 Ittigen. Ausk.: Mireille Monnier, 3065 Bolligen, 031 701 24 20 (Telefonbeantworter)

Zweigabende:

- **Mi 19 h, Lektüre, Esoterische Betrachtungen, karmischer Zusammenhänge: die Torquay-Vorträge** (GA 240)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- **Sa 21. Sept, 17 h, 5. Stunde** vom 14. März 1924
- **Heileurythmie** für Erwachsene und Kinder: Gabriela Kurmann, 076 323 09 00, Therapeutikum, Bern

Kreuzlingen/Konstanz, Johannes Hus-Zweig AGS

Zweigraum: Eurythmiesaal, Rudolf Steiner Schule, Bahnhofstrasse 15, 8280 Kreuzlingen. Auskunft: Birgit Strube, Weiart 5, 8595 Altnau, 071 695 31 84, b.strube[at]bluewin.ch
Info: www.johannes-hus-zweig.ch, gerdabel[at]gmx.de

Zweigabende: 19.30–21 h

- **Mi, Kernpunkte der sozialen Frage in den Lebensnotwendigkeiten der Gegenwart und der Zukunft** (GA 23)
- **Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Rudolf Steiner Schule Kreuzlingen, Zweigraum, 19.30–ca. 21 h:
- **8. Sept, 19. Stunde, Gespräch**

Langenthal, Beatus-Zweig AGS

Auskunft: Gian Grob, Rumiweg 12, 4900 Langenthal, 062 922 08 83

Zweigabende:

- **Mi, 20–21.30 h, Die Philosophie, Kosmologie und Religion in der Anthroposophie** (GA 215). Gemeinschaftsarbeit
- **Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:**
- **Mi 18.30–19.30 h. Klassenstunden gelesen, Gespräche** dazu in wöchentlichem Wechsel. Auskunft: Gian Grob, 062 922 08 83

Délais de rédaction:

octobre 2024 mercredi 18 sept 2024

Langnau i. E., Friedrich Eymann-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Langnau, Schlossstr. 6, Langnau. Auskunft: Ginette Brunner, Dorfborg 551, 3550 Langnau i. E., 034 402 18 54

Zweigabend:

- **Mo 19.30–21 h, Mysterienstätten des Mittelalters** (GA 233a)

Eurythmie: Fr 10–11 h, Auskunft: Marta Schramm, 034 402 58 36
Biografiearbeit: Seminare und Einzelberatung. Auskunft: Christoph Hirsbrunner, 034 402 39 29

Dreigliederung des sozialen Organismus:

- **Jeden 1. Mi des Monats Werkstattgespräch.** Auskunft: Christoph Hirsbrunner, 034 402 39 29

Lausanne, Branche Christian Rose-Croix AGS

A l'attention de M. Michel Dind, chemin de Grand-Record 10, 1030 Bussigny, 079 261 00 60, michel.dind[at]gmail.com

Cercle d'initiative: Le lun 2 sept, 18h, bâtiment B1 de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud, Crissier

Lecture de Branche: Le lun 2 sept, 20h, bâtiment B1 de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud, Crissier (Karma I, 10^{ème} conférence)

Ecole de Science de l'esprit. Leçons tenues librement, 20h. Le lun 16 sept, leçon 13. Salle de musique, nouveau bâtiment de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud. Rens.: Jean-Claude Hucher, 079 752 14 18

Fête de la Saint-Michel de la branche Christian Rose-Croix: le samedi 21 septembre 2024, de 14h00 à 17h. Lieu: grande salle de l'école Rudolf Steiner, Bois-Genoud, Crissier. Exposé de Jean-Marie Jenni. Encadrement artistique: eurythmie. Thème: **Le centenaire de la biodynamie**

Groupes de travail:

- **Yverdon-les-Bains:** Un mercredi sur deux, 18h30–20h: **Métamorphoses de la vie de l'âme** (GA 59, EAR). Lieu: Rue de Neuchâtel 16, Yverdon-les-Bains. Renseignements: Jean-Marie Jenni, 079 849 49 36, ear1[at]bluewin.ch
- **Orbe:** Groupe de dialogue et d'art social d'Orbe, Le samedi 28 septembre de 10 h à 16 h chez Serge et Françoise Authier, Chemin des Ecoliers, Orbe. Thème: **Le pardon et la rédemption en relation avec la mission de Manès: La métamorphose du mal en bien.** Prélude à l'étude: Activités artistiques. Renseignements: Serge Authier, 079 208 58 06, sergeauthier2611[at]gmail.com
- **Crissier:** Groupe de lecture de Bois Genoud, le mercredi 11 septembre, 20h–21h30 dans le nouveau bâtiment de l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud. Thème de l'étude: **Eléments fondamentaux pour la solution du problème social**, GA 23. Renseignements: Frédéric Faes, 021 801 55 17 ou 076 501 84 95, frederic.faes[at]gmail.com
- **Echanges Sur le Seuil,** sam 14 sept, 14h30–16h. Lieu: Communauté des chrétiens, rue de l'industrie 6, Lausanne. Déroulement: introduction, méditation, contemplation d'un choix de reproductions de Gerhard Reisch, partages et études de conférences de Rudolf Steiner. Moment convivial en conclusion. *Inscription demandée, renseignements:* frederique.list[at]bluewin.ch, 079 589 60 86 (Branche thématique de la société anthroposophique «autour du mourir»)

Liestal, Carl Spitteler-Zweig AGS

Kasernenstrasse 23, 4410 Liestal. Auskunft: Andreas Ellenberger, Marktgasse 8b, 4310 Rheinfelden, 061 741 16 40, ah.ellenberger[at]vtxmail.ch

Zweigabende:

- **Mi 19 h, Das Markus-Evangelium** (Rudolf Steiner, GA 139/Tb 665), Vortragszyklus, Basel 1912

Lugano, Gruppo Leonardo da Vinci AGS

Ritrovo del gruppo: Scuola Rudolf Steiner, 6945 Origgio. Informazioni: Erika Grasdorf, 079 675 94 39, Adele Crippa, 091 943 68 22

Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit: Si prega di chiamare, Bitte informieren Sie sich

- **Lun ore 18.30, Le manifestazioni del karma** (O. O. 120). Info: Erika Grasdorf, 079 675 94 39
- **Mer ore 9.00 alle 11.30, Da Gesù a Cristo** (O. O. 131). Info: Maria e Maurizio Piacenza, 091 945 31 28
- **Di 14-tgl., 13.30 h, Die Theosophie des Rosenkreuzers** (GA 99). Auskunft: Stefania Bergamini Reisert, 079 780 16 56
- **Libera Università di Scienza dello Spirito:** Scuola Rudolf Steiner, Origgio, dom, ore 17.30, date da richiedere
- **Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** La Motta, Brissago. Jeweils So 11 h, Daten bitte erfragen

Luzern, Atelier Werner Kleiber

Künstlerische Kurse in Plastik, Schichten und Steinbildhauen Kunst und Kunsttherapie, Schachenstrasse 15, 6030 Ebikon, 078 789 00 61, www.atelier-wernerkleiber.ch

Anthroposophische Akademie für Therapie und Kunst a t k a

Studiengang Orpheus Musiktherapie, Kunstkeramik, Luzernerstr. 71, 6030 Ebikon, Anna-Barbara Hess, 062 891 36 81, orpheus-musiktherapie[at]atka.ch, www.atka.ch
Die aktuellen Angebote finden Sie auf unserer Webseite

Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft

Auskunft: Elisabeth Soldan, 041 240 11 59, Hanstoni Kaufmann, 079 416 34 54, 041 410 96 68. Ort: nach Absprache

Arbeits Thema: Do 20.15 h, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601). Gemeinschaftsarbeit

Atelier MuT

Laura Piffaretti, Kunsttherapeutin ED, Fachrichtung Musiktherapie. Musiktherapie, Klangspiel, Leierunterricht. In der Kunstkeramik, Luzernerstr. 71, 6030 Ebikon. l.piffaretti[at]gmx.ch, www.musiktherapie-mut.ch, 041 377 52 72, 079 791 33 70, Infos zu individuellen Therapieangeboten: www.musiktherapie-mut.ch

Niklaus von Flüe-Zweig AGS

Ort: Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon
www.kunstkeramik.ch

Auskunft zu Zweigveranstaltungen, Bibliothek und Zweig:
www.anthrolu.ch oder 041 420 76 51

Lesegruppen zu folgenden Themen:

Heilpädagogik, Pädagogik, Landwirtschaft, Karma, Allgemeine Anthroposophie, die Leitsätze
Die Lesegruppen haben eigene Terminpläne. Neue Interessentinnen sind herzlich willkommen: Laura Piffaretti, 079 791 33 70

Veranstaltungen:

- So 1. Sept, **Kammerkonzert: Werke von J. Brahms und R. Schumann** für Violoncello und Klavier; Samiel Niederhauser und Dominic Chamot
 - Mo 2. Sept, **Rätsel und Schicksal von Anton Bruckner** – zum 200. Geburtstag, mit Klavier. Öffentlicher Vortrag von Marcus Schneider
 - Mo 23. Sept, **Lympfsystem und Immunsystem des Menschen**. Aspekte des Gegensätzlichen und des Verbindenden. Öffentlicher Vortrag von Dr. med. Paul Krauer
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** Klassenstunden. Informationen bei Dr. med. Paul Krauer, 041 240 35 85
- Eurythmie** in Ebikon:
- Andrea Koster, Mo 17.45 h, 077 411 12 32
 - A. K. Senn, Do 10.30 h, 041 497 20 49

Montezillon, Groupe de L'Aubier AGS

Lieu: L'Aubier bibliothèque, Les Muraillies 2, 2037 Montezillon.
Renseignements: Anita Grandjean, 032 732 22 13

Rencontre: Tous les jeudis, 20h15-22h00

– **«Le Karma IV»**, GA 238, 10 conférences et allocution faites par Rudolf Steiner à Dornach du 5 au 28 septembre 1924

Ecole de Science de l'esprit: voir sous Neuchâtel-Yverdon. Renseignements: Marc Desaulles, 032 732 22 12

Groupes et cours réguliers, Renseignements directement auprès des responsables:

- **Eurythmie:** Marie-Hélène Le Guerrannic, 032 730 15 89
- **Economie:** Marc Desaulles, 032 732 22 12

Neuchâtel-Yverdon, Ecole de Science de l'esprit AGS

Lieu: L'Aubier, Les Muraillies 2, 2037 Montezillon
Renseignements: Marc Desaulles 032 732 22 12

- Dim 22 sept, 19h30–21h00, **8^{ème} leçon** libre
- Dim 12 oct, 9h15–16h45, **Journée romande, 14^{ème} leçon** libre, La Branche à Mollie-Margot

Pratteln, Goethe-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Mayenfels, 4133 Pratteln. Auskunft: Elisabeth Mundwiler, Buechring 25, 4434 Hölstein, 061 951 15 81

Zweigabend:

- Di 14-tgl., 20.15 h, **Von Jesus zu Christus** (GA 131/Tb 645). Gemeinschaftsarbeit (ausser Schulferien)

Kunststatt

Ort: Mittlerestrasse 25, 4133 Pratteln, 078 224 04 30, www.kunststatt.ch

Kunsttherapeutisch-künstlerisches Schaffen für Erwachsene und Kinder, einzeln und in Gruppen

- **Musizieren:** Meinrad Müller
- **Plastizieren:** Ingrid Ott
- **Sprachgestaltung, Kunsttherapie** Drama und Sprache. Katja Cooper-Rettich, k.cooper[at]gmx.ch

Malschule und Kunst

Barbara Ramp, St. Jakobstr. 66, 4133 Pratteln, 079 504 00 64, info[at]rampart.ch, www.rampart.ch

- **Malen:** Eurythmie-Malen, Kunstbetrachtung, Farbenlehre nach J. W. Goethe und R. Steiner
- **Eurythmie-Massage**
- **Gespräch: Philosophie der Freiheit** (GA 4)

Renan, Alanus-Zweig AGS

Ort: Haus Christofferus, Env. des Convers 56, 2616 Renan. Auskunft: Ursina Hagmann, 032 962 69 35

Zweigabend: Di 18.25 h, **Das Wesen des Musikalischen** (GA 283)

St-Prex

1162 St-Prex, 021 806 30 15, 079 217 64 53
Andres Pappé, andrespappe[at]bluewin.ch

Ecole de Science de l'esprit: Salle d'eurythmie curative, 10h30

- Sa 14 sept, **4^{ème} leçon**, suivie d'une activité artistique
- Sa 19 oct, **5^{ème} leçon**, suivie d'une activité artistique

St. Gallen, Ekkehard-Zweig AGS

Zweigraum: Rorschacherstrasse 11, Eingang Museumstrasse, 9000 St. Gallen, anthroposophie.ekkehard-zweig.sg[at]gmx.ch. Ansprechpersonen Zweigleben: Patrizia Brea, 071 288 60 67, patriziabrea[at]gmail.com; Sekretariat: Marcelle Heer, 078 617 42 57, marcelle.heer[at]bluewin.ch; Kreativ-Raum: Stefan Wolf, 079 611 34 14, stefan.m.wolf[at]bluewin.ch

Zweigabend: Mo 19.30 (für Mitglieder), das Atelierhaus ist ab 19 h geöffnet

- Mo 2. 9. 16. Sept, **Welt Erde und Mensch** (GA 105)
- Mo 23. Sept, **Michaeli**
- Mo 30. Sept, **Die Sendung Michaels** (GA 194, 8. Vortrag) Ferienzeig

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

– So 22. Sept, 17.15 h, **17. Stunde** gelesen

Kurse und Arbeitsgruppen:

- Di 10. 24. Sept, 18.30 h, **«Wie kann die Seele zum Spiegel des Geistes werden?»** Arbeitsgruppe in eigener Verantwortung mit Heiner Frei, 076 818 29 34, heiner.frei[at]sunrise.ch
- Mi 4. 18. Sept, 15 h, **«Gegensätze in der Menschheitsentwicklung»** (GA 197, Stuttgart 1920). Gemeinschaftsarbeit. Ausk. Heinz Hunziker, 071 245 29 21

Künstlerische Kurse:

- **Heileurythmie:** Lucia Weber, 071 220 41 33
- **Heileurythmie/Laut- und Toneurythmie:** Do 19 h, Judith Buchter, 071 222 21 08, j.buchter[at]gmx.ch
- **Sprachgestaltung:** Barbara Becher, 071 280 11 20, Heinz Lindenmann, 071 688 72 92
- **Formenzeichen:** Sa 21. Sept, 9–15.30 h, Zweigbibliothek, mit Peter Büchi. Auskunft: Stefan Wolf, 079 611 34 14, stefan.m.wolf[at]bluewin.ch
- **Malen/Kunsttherapie:** Maja Schleuniger, 078 203 94 32
- **Biografiearbeit:** Beate Schollenberg, 071 366, 00 82
- **«Sing-Zweig St. Gallen»:** Do 17.30–18.30 h, Annette Grieder-Keller, Durchführung auf Anfrage, 078 634 83 28, annette.berg776[at]gmail.com
- **Singen und Stimm-Entfaltung:** einzeln und in Gruppen. Annette Grieder-Keller, 078 634 83 28, annette.berg776[at]gmail.com

Savigny, Ita Wegman-Zweig AGS

Zweigraum: In der Bibliothek des Saalgebäudes der Association La Branche, 1073 Mollie-Margot. Auskunft: Katrin Fichtmüller, 021612 40 23

Studienkreis, Deutsch: Do 20 h, **Geisteswissenschaft und Medizin** (Band 3, GA 312)

Groupe de lecture, français: mer 17h30, **Karma de la Profession** (GA 172)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 1. Sept, 18.30–19.30, **inhaltliche Arbeit**, 20–21.15, **Rück- und Vorschau**

Schaffhausen, Johannes von Müller-Zweig AGS

Zweigraum: Vordersteig 24, Schaffhausen. Auskunft unter: 078 657 98 10, anthroposophie.zweig.sh[at]bluewin.ch

Zweigabend: 19 h

- Mi 4. Sept, **Gespräch im Zweig**
- Mi, **Christus und die geistige Welt**. Von der Suche nach dem heiligen Gral (GA 149). Gemeinschaftsarbeit

Eurythmie-Impuls zu Michaeli

– So 29. Sept, 14–21 h, **Feier zur Begründung des Jacques-Lusseryans-Vereins**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Auskunft: Regina Bösch, 052 625 64 20):

- Fr 20. Sept, 18.30 h, **2. Wiederholungsstunde**

Aktivitäten:

Lesegruppe Breite: Mo 15–17 h. Auskunft: Andreas Riesen, 076 452 85 55

Eurythmie mit Musik: Mo 18.15–19.15 h. Auskunft und Anmeldung: Heidi Pesenti, 079 815 78 22

Solothurn, Anthroposophischer Arbeitskreis AGS

Auskunft: Rolf Thommen, Schulhausstr. 13, 4524 Günsberg, 032 637 19 10, thommen-rolf[at]bluewin.ch

Zusammenkünfte:

- Mo, **Die Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627)

Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS

Zweigraum: Haus Hirschen, Hauptgasse 5, 4500 Solothurn. Ausk.: Gertrud Eberhard, 032 672 34 29, geberhar[at]solnet.ch

Zweigabend:

- Di 3. 10. 17. Sept, 18.45 h, **Vorstufen zum Mysterium von Golgatha** (GA 152). Studienarbeit

Musiktherapie Praxisraum

Zentrum für Arbeit und Stille, Sibylle Bürgel, Herrenweg 2, 4500 Solothurn, 077 436 11 75, sibylle.buergel[at]vtxmail.ch

Spiez, anthroposophische Arbeitsgruppe

Ort: Asylstrasse 12, 3700 Spiez. Martin Streit, 033 654 97 84 oder 079 630 34 51

Lesekreis:

Mo, 14-täglich, 19.40 h, **Das Johannes-Evangelium** (Rudolf Steiner, GA 103)

Thusis, Gesprächsgruppe AGS

Siehe Programm des Giovanni Segantini-Zweiges, Chur

Uster, Heinrich Zschokke-Zweig AGS

Zweigraum: Schulhaus, Freiestrasse 20, Aula (3. St.), 8610 Uster. Auskunft: Hansruedi Schmidli, 044 940 28 85, hansruedi.schmidli[at]bluewin.ch, Sonnhaldenweg 5, 8610 Uster

Zweigabend: 19.30 h

- Mo, **Anthroposophie und das menschliche Gemüt**. Luziferische Vergangenheit, ahirmanische Zukunft (GA 223). Gemeinschaftsarbeit
- Mo, 23. Sept, **Michaeli-Vortrag** von Johannes Greiner

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Einmal im Monat jeweils So 16–18 h im kleinen Saal der Rudolf Steiner Schule Zürcher Oberland, Wetzikon, Usterstrasse 141. Auskunft: Ute Brang, u.brang[at]bluewin.ch, 044 221 09 27, 077 414 35 43

Walkringen, Rüttihubelbad

Kultur- und Bildungszentrum, Rüttihubel 29, 3512 Walkringen, 031 700 81 81, www.ruettihubelbad.ch

Infos zum Veranstaltungsprogramm: erato-kultur.ch, Erato Kulturbüro, Bart Léon van Doorn, Spycherweg 2B, 3532 Zäziwil, 078 661 55 02, kulturbuero[at]zapp.ch

Veranstaltungen, Kurse

- Fr 6. Sept, 9.40–16.40 h, **Kurs: Weiterbildung zur Begleitung von Menschen am Lebensende, Modul 6**
- 13.–15. Sept, **AbschiedsSeminar: «Was die Naturgeister uns sagen**. Das letzte Seminar mit Wolfgang Weirauch.

Zweig Rüttihubel AGS

Ort: Rüttihubelbad. Sekretariat: Ruth König, Hüsigässli 589, 3077 Enggistein, 031 971 79 96, ruthking[at]bluewin.ch

Zweigabend: 18.45 h im Dachraum

- Di, **Menschenschicksale und Völkerschicksale** (GA 157)
 - Di, 3. Sept, **Offenes Gespräch**
 - Di, 24. Sept, **Lesen der Michael-Imagination**
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:** 10.15 h im Dachraum. Bitte Daten erfragen

Wil, Zweig in Wil SG AGS

Ort: Marktgasse 46, 9500 Wil
Auskunft: info[at]zweig-wil.ch, s. auch www.zweig-wil.ch

Zweigtreffen, 9.15–11.15 h. Jeweils zu Beginn Eurythmie zu den Tierkreisstimmungen

- Sa 14. 28. Sept, **«Letzte Ansprache»**, Vortrag vom 28. September 1924/GA 238

Michaelschule:

- So 15. Sept, 16–17 h, **Gesprächsarbeit zu den Mantren Anthroposophische Meditation:**
- Mi 11. 25. Sept, 18.15–21.30 h, **Übgruppe zum anthroposophischen Schulungsweg**

Winterthur, Hans Christian Andersen-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule Winterthur, Maienstrasse 15, 8400 Winterthur. Auskunft: Felix Schwarzenbacher, felix.schwarzenbacher[at]andersen-zweig.ch; Sekretariat: Michel Cuendet, Hertenstrasse 21, 8353 Elgg, 052 364 15 68, 078 867 65 50, sekretariat[at]andersen-zweig.ch, info[at]andersen-zweig.ch, www.andersen-zweig.ch

Zweigabend: 20 h

- Di 3. Sept, **Edith Maryon – Streben nach der Mitte und esoterische Vertiefung**. Vortrag in der Reihe «Bedeutende Frauen um Rudolf Steiner» von Johannes Greiner
- Di 10. Sept, **Ängste und Sicherheit im seelischen Innenleben – vom Sinn des Alterns**. Vortrag von Marcus Schneider
- Di 17. Sept, **Anton Bruckner, ein Fremder seiner Zeit – eine Karmabetrachtung**. Vortrag von Marcus Schneider
- Di 24. Sept, **Annemarie Dubach – Eurythmistin, Schriftstellerin und Bildhauerin**. Vortrag in der Reihe «Bedeutende Frauen um Rudolf Steiner» von Johannes Greiner

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Im Saal der Rudolf Steiner Schule, Maienstr. 15, jeweils 9–9.45 h Vorgespräch, ab 10 h Klassenstunde. Auskunft: Werner Beutler, 052 233 23 84

– So 1. Sept, **7. Wiederholungsstunde**

Kurse:

- **Heileurythmie** (auf Anfrage): Elisabeth Ovenstone, 052 202 36 47
- **Eurythmie** (auf Anfrage): Werner Beutler, 052 233 23 84, Katinka Penert, 052 202 82 32

Zürich, APH Birkenrain

Alters- und Pflegeheim Birkenrain, Bellariastrasse 21, 8002 Zürich, sekretariat[at]birkenrain.ch, www.birkenrain.ch

Ernst Uehli-Arbeitsgruppe AGS

Zweiglokal: Eggweg 2, 8496 Steg im Tösstal. Benjamin Hemberger, Fon/Fax 055 245 21 94

Zusammenkünfte:

- Jeweils Mo 18 h, **Geistige Hierarchien und ihre Widerspiegelung in der physischen Welt** (GA 110). Gemeinschaftsarbeit, Leitung: Benjamin Hemberger

Hybernia-Zweig AGS

Auskunft: Urs Brüttsch, info[at]hybernia.ch, 079 739 31 51, Zweigdaten auf www.hybernia.ch
Zweig-Inhalte: **Studium, Klasse, Feier**

Interdisziplinärer Therapeutenkreis Zürich

Praxisgemeinschaft Untere Zäune 19, 8001 Zürich
Austausch über Krankheitsbilder sowie Therapien. Auskunft: andrea.klapproth[at]gmx.ch, 044 363 08 72

- 14. Sept., 15–18 h, **Kurs «Die heilende Kraft der Märchen»**, mit Ulrike Ortin

Redaktionsschluss:

Ausgabe	Red.-Schluss	Erscheinen
Oktober 2024	Mi 18. Sept 2024	Fr 4. Okt 2024
November 2024	Mi 16. Okt 2024	Fr 1. Nov 2024
Dezember 2024	Mi 13. Nov 2024	Fr 29. Nov 2024

Michael-Zweig AGS

Zweigraum: Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich. Sekretariat (Mo 14–19.30 h): Susanne Bohlen, 044 202 35 53, info[at]michaelzweig.ch, www.michaelzweig.ch

Zweigabend: 19.30 h (falls nicht anders angegeben)

- Mo 2. Sept. **«Die Gralsgeschichte und das Michael-Christus-Erlebnis des Menschen»**. Vortrag von Andreas Neider, Stuttgart
- Mo 9. 16. 23. 30. Sept., **Die geistige Führung des Menschen und der Menschheit** (GA15). Gemeinschaftsarbeit: Lesen und Gespräch
- Fr 27.–So 29. Sept., **Michaelitag**, Programm Siehe Seite 24. Sie findet am Freitag im Michael-Zweig, am Samstag im Michael-Zweig und im Kirchgemeindehaus Aussersihl, Stauffacherstrasse 8, und am Sonntag in der Christengemeinschaft Zürich, Untere Zäune 19.
- Infos: Sekretariat (Mo 14–19.30 h): Susanne Bohlen, 044 202 35 53, info[at]michaelzweig.ch, www.michaelzweig.ch

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Planeten- und Tierkreisraum

- Fr 6. Sept., 20 h, **7. Stunde**, gelesen
- So 8. Sept., 10.45 h, **7. Stunde**, gelesen
- So 22. Sept., 10.45 h, **9. Stunde**, frei gehalten

Seminare:

- Fr 13. Sept., 18.30–20 h, **Das vierte Mysteriendrama Rudolf Steiners** (GA 14). Lieven Moerman, 044 710 28 11, lmoerman[at]sunrise.ch
- Sa 14. Sept., 9.30–12.30 h, **Philosophie – Kosmologie – Religion** (GA 25). Lieven Moerman, Adliswil
- Sa 21. Sept., 9.30–11 h, **Rudolf Steiner verstehen**. Anthroposophie im Gespräch. Lieven Moerman

Bibliothek: geöffnet Mo 19–19.30 h vor den Veranstaltungen und auf Anfrage (044 251 36 95)

Selbständige Arbeitsgruppen

- Für eine Teilnahme ist die Kontaktnahme mit dem Verantwortlichen erforderlich
- Di 18–21 h, Mi 14–17 h, Mi 18–21 h, **Arbeitsgruppe für religiöse Texte und Geisteswissenschaft**. Kontakt und Anmeldung: intuitionundwissenschaft[at]protonmail.ch
 - Do jede zweite Woche, 10.45–12.15 h, **Rudolf Steiner lesen**. Kontakt/Anmeldung: Barbara Egli, Überlingen, 0049 7551 949 99 78

Künstlerische Kurse:

- **Sprachgestaltung:** Mo 18–19 h, Monika Lüthi, 078 778 95 07
- **Eurythmie (neu):** Di 17.30–18.30 h, Magdalena Majorek, 079 318 09 20
- **Malen:** Sa 10–13 h, Milena Kristal, 044 272 29 95

Zug, Johannes Tauler-Zweig AGS

Zweigraum: Bundesstrasse 1, 6300 Zug. Postadresse: Haldenstrasse 16, 6300 Zug. Auskunft: Rita Stoltz, 041 755 02 51, rita[at]stoltz.ch

Im Zweigraum: 10–11.30 h

- Mo 2. 9. 16. 30. Sept., **Die soziale Grundforderung unserer Zeit in geänderter Zeitlage** (GA 186). Buchstudium und Gespräch
- Mo 23. Sept., **interne Michaelifeier**
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** (im Zweigraum): Klassenstunden nach Ansage

Bücher / Livres



Anet Spengler Neff und Markus Bär Anna, Fritz – und «die Sache»

Gespräche mit Anna und Fritz Baumgartner. Mit Farb- und s/w-Aufnahmen. Schriftenreihe «Pioniere der biologisch-dynamischen Landwirtschaft», Band 5, CHF 18.—, ISBN 978-5-9524758-2-9

Dieses Buch wurde mir mit einer Grusskarte mit dem Foto von Markus Bär zugesandt, das auf Seite 64 zu finden ist. Gütig, offen und interessiert schauen einen Anna und Fritz Baumgartner, der wohl den besten Honig gemacht hat, entgegen – so wie die beiden im Leben waren und ihren Hof in La Branche in Savigny führten. Sie gehörten schweizweit zu den Landwirten und Imkern, die sich früh auf das Experiment biologisch-dynamischer Landbau mit Haut und Haar einliessen. Diese Anbaumethode fusst auf den Koberwitzer Ausführungen

Rudolf Steiners zu einer gesunden Agrarwirtschaft (Landwirtschaftlicher Kurs, GA 327).

Die hier veröffentlichten Gespräche mit Anna und Fritz Baumgartner zur Landwirtschaft der Zukunft zeichneten die Herausgeber zwischen Januar 2012 und Mai 2014 auf. Im Herbst 2017 verstarb Fritz und die Herausgeber schlossen die Überarbeitung mit Anna Baumgartner ab. Im Anschluss an die Interviews fragten die Herausgeber Weggefährten/-innen des Ehepaars an, ob sie ihre Erinnerungen und Begegnungen festhalten möchten. Diese Texte finden sich im Anhang dieser Broschur.

«Zur Bildung der Erde sind wir berufen.» (Novalis) Der biodynamische Landwirt muss diese Bildung praktisch in den Boden bringen, mit Pflanzen und Tieren, im Zusammenwirken des Hoforganismus vollziehen. Das Wirken von Fritz und Anna Baumgartner war ein befeuerndes Beispiel dafür, diesem Ziel näherzukommen.

Konstanze Brefin Alt

Hinweise / Informations



Sergej O. Prokofieff: Rudolf Steiner et les maîtres du christianisme ésotérique

Un nouvel ouvrage posthume paru en juin 2024 chez Triades, traduit par Claudine Vignon Zellweger. ISBN 9782852484412

L'auteur étudie les sept maîtres du christianisme ésotérique sont liés à l'humanité depuis son origine et continueront à l'accompagner dans les temps à venir: Manès, Zarathoustra (Maître Jésus), Scythianos, Gautama Bouddha, Bodhisattva Maitreya, Novalis et Christian Rosenkreutz, et la position particulière de Rudolf Steiner dans ce septuple cosmos. Il éclaire ainsi la biographie karmique de l'individualité de Rudolf Steiner en caractérisant son chemin d'initiation au 20^e siècle.

Des nouvelles d'Héméra

Le Centre de formation et de ressources en eurythmie-Romandie, fondé à la St-Michel 2022, poursuit sa mission avec un projet dédié à la St-Michel 2024 organisé par la Branche anthroposophique Christian Rose-Croix; il répond à l'idéal: Sauvegarder l'humanité. Il mettra en scène les quatre strophes cardinales du Calendrier de l'âme de Rudolf Steiner, enrichies de préludes originaux composés à cet effet par le musicien Fritz Wörsching en 1974. Ces pièces, qui célèbrent le rapport de l'âme humaine et du cosmos au cours de l'année viendront soutenir l'exposé de Jean-Marie Jenni sur

la création et la nature de la biodynamie dont on fête le centenaire cette année.

Ce projet est porté par douze eurythmistes: quatre amateurs éclairés, quatre eurythmistes chevronnés et les quatre formateurs d'Héméra. Nous avons le privilège et le bonheur de travailler dans les salles de L'Aubier aimablement mises à disposition par les responsables de l'éco hôtel et de l'Académie.

Notre activité allie ainsi formation et animation. Nous avons conduit sur ce mode pendant deux années probantes une formation professionnalisante auprès de six étudiant.e.s, dont deux poursuivent leur curriculum en France voisine et trois

participent aux «dimanches Héméra». La collaboration avec la branche anthroposophique de la région représente un acquis sensible pour chaque partenaire: de l'eurythmie lors de certaines fêtes cardinales pour ses membres, un public attentif auquel offrir les fruits d'un travail conséquent pour les artistes.

Un souci majeur accompagne cependant cette activité eurythmique dans la région: la pénurie de débouchés pour une telle activité professionnelle. Quatre écoles Steiner déjà plus ou moins bien loties, quatre centres de travail social appliquant encore plus ou moins l'orientation anthroposophique, avec des dotations euryth-

miques en baisse; cette situation exerce une influence sur l'attrait d'une formation professionnelle dans cet art, toujours très protégé dans sa qualité, mais qui, après de riches heures au tournant du siècle, n'est pas parvenu à percer dans la société civile comme l'ont fait d'autres métiers liés au mouvement.

C'est aussi la raison pour laquelle nous mettons actuellement l'accent sur le pôle ressources en offrant à toutes et tous la possibilité d'une pratique régulière de l'eurythmie un dimanche par mois.

L'eurythmie, mûre de plus de cent années d'existence et d'expérience, doit reconquérir sa raison d'être dans des sphères plus larges de la société, trouver un nouvel angle d'insertion dans la modernité, motiver peut-être par-là de nouvelles générations de professionnels.

Héméra maintient allumée la flamme eurythmique, dans une activité sociale qui nourrit ses participant.e.s dans un lien social précieux. *Jean-Claude Hucher, pour le collègue d'Héméra.*

PS. Toute contribution est bienvenue pour le soutien de cette activité.

30 Jahre Zweig Rütthubel

An Michaeli begeht der Zweig Rütthubel sein 30-jähriges Bestehen mit einer internen Feier.

Wer an der Feier teilnehmen möchte, melde sich bei Ruth König Tel 051 971 79 96 oder E-Mail ruthking[at]bluewin.ch.

Weihnachtstagung und Hochschule

1981 hat Herbert Witzmann, der sein Leben der erkenntniswissenschaftlichen Erschließung von Rudolf Steiners Werk gewidmet hat, mit der kleinen Schrift «Idee und Wirklichkeit einer Freien Hochschule» sein Verständnis der Freien Hochschule dargestellt. In unserer Gegenwart wird mehr als je deutlich, dass die anthroposophisch-esoterischen Inhalte nur dann eine tragende Substanz entfalten können, wenn sie in seelischer Beobachtung erlebt und individualisiert werden. Diese aber muss geübt werden; da Herbert Witzmann hierzu bedeutsame Hilfestellungen ungewöhnlicher Art gibt, sei hier mit einigen Sätzen auf sein Büchlein hingewiesen.

Witzmann lenkt den Blick zunächst mittels der Rückschauübung auf unser Bewusstsein als seelisches Beobachtungsfeld und beschreibt drei Bewusstseinsstufen, von welchen er spezifische Aufgaben ableitet und einer freien Hochschule zuordnet.

Als erste Stufe beschreibt er das allgemeine Bewusstsein. Dieses trennt uns von der Wirklichkeit, da wir uns als bewusste und selbstständige Ichwesen erleben und der Welt fremd gegenüberstehen. Mit un-

Heinrich Zschokke- Zweig Uster: 50-Jahr-Feier

1909 wurde von Rudolf Steiner in Zürich ein neuer Zweig der damaligen Theosophischen Gesellschaft mit dem Namen «Heinrich Zschokke» eingeweiht, dies mit den Worten «... in Erinnerung an den verdienstvollen Bürger der Schweiz und fruchtbaren Schriftsteller, den wir Theosophen mit Recht als einen der Unrigen ansprechen können, da er Ansichten vertreten hat, die der theosophischen Lehre von Karma und Wiederverkörperung ... sehr nahe kommen.» Da dieser Zweig sich später auflöste, konnte 1974 der neu sich gründende Zweig in Uster, diesmal der Anthroposophischen Gesellschaft Schweiz, sich wieder mit diesem Namen und Menschen Heinrich Zschokke verbinden.

Programm

Wir haben die Freude, an unserem Jubiläumsfest Nachkommen von Heinrich Zschokke unter uns zu haben: Dr. Hans Thalmann, langjähriger Stadtpräsident von Uster, und seine Tochter Barbara Thalmann, die jetzige Stadtpräsidentin von Uster, werden einiges über ihren grossen Vorfahren berichten. Grussworte von der Anthroposophischen Gesellschaft Schweiz wird Jonathan Keller überbringen.

Erinnerungen und Beiträge von ehemaligen und aktuellen Zweigmitgliedern geben Einblick in die 50 Jahre Zweiggeschichte. Drei Mitglieder aus den Anfängen sind heute noch regelmässig unter uns.

Die Feier findet statt am 7. September 2024 um 10.30 Uhr im Rittersaal des Schlosses Uster. Daran schliesst sich eine Turmbesichtigung und ein Mittagessen im

Restaurant Burg. Es würde uns freuen, anthroposophische Gäste aus dem weiteren Umkreis zu empfangen.

Auskünfte: Hansruedi Schmidli, Sonnhaldenweg 5, 8610 Uster; Tel. 044 940 28 85; hansruedi.schmidli[at]bluewin.ch

Diabetes als Zeitkrankheit

Therapeutische Gesichtspunkte aus der Anthroposophischen Medizin. Vortrag von Dr. med. Matthias Girke, Internist, Diabetologe, anthroposophischer Arzt

Der Diabetes mellitus tritt immer häufiger auf und wird damit zu einer Zeitkrankheit. Was möchte uns diese Erkrankung sagen, und wie begegnen wir ihr therapeutisch? Die Diabetes-Therapie ist mehr als die Einstellung des Zuckerstoffwechsels. Sie braucht einen integrativen Therapieansatz, zu dem die Anthroposophische Medizin Wesentliches beitragen kann.

Mo 9. September 2024, 19.30–21 h, im Setzwerk, Stollrain 17, 4144 Arlesheim. CHF 25.– (anthrosana-Mitglieder CHF 20.–), Abendkasse, keine Anmeldung erforderlich.

Cours d'eurythmie- harmonique

Le vendredi de 16h45 à 17h45
Espace Lieu-d'être, Yverdon-les bains.

Renseignements: Jean-Pierre Bars 079 814 69 78.

diesen Bereich gehören unter anderem Pädagogik, Psychologie, «die verschiedenen Formen des künstlerischen Schaffens» und das soziale Leben, «welches der grössten künstlerischen Ausdruckskraft» bedarf.

Die Freie Hochschule als eine Bildungsstätte, die der dritten und höchsten im Menschen veranlagten Bewusstseinsstufe entspricht, kann nur vom Einzelnen selbst verwirklicht werden. Gelingt dies im Zusammenwirken einer Erkenntnisgemeinschaft, dann sieht Witzmann das Christuswort erfüllt: «Wo zwei oder drei vereint sind in meinem Namen, da bin ich unter ihnen.»

Die Freie Hochschule ist im Menschen selbst veranlagt. Sie ist ein «Werden» und «Sich-Wandeln des Menschen und der Menschlichkeit». Er kann sie selbst verwirklichen, wenn er als Voraussetzung wie auch als Schutz dazu die drei Tugenden der Menschenfreundlichkeit, der Strebensliebe und der Treue, die Witzmann abschliessend eingehend beschreibt, pflegt und erfüllt. *Nikolaus Weber*

Idee und Wirklichkeit einer Freien Hochschule
Tagung zum 100-jährigen Jubiläum der Weihnachtstagung am 25./26. Oktober 2024 im Herbert Witzmann Zentrum, Dornach
Weitere Infos auf: www.witzmannzentrum.ch

Frédéric Chopin und George Sand

Rezitation mit Eurythmie und Musik
Ein musikalisch-eurythmisch-sprachliches Portrait

Mittwoch, 4. September, 20 h
im SCALA BASEL, Freie Strasse 89

Erika Beltle

«Im Waffenrock eine Rose rot»
Autobiographische Erzählung,
mit Musik von Robert Schumann

Rezitation mit Eurythmie und Musik
Sonntag, 15. September 2024, 17 h
Die Christengemeinschaft Basel,
Lange Gasse 11

Wie aus tiefstem Schmerz Bruderschaft wird

Bassam Aramin aus Palästina und Rami Elhanan aus Israel – jeder hat im Konflikt ein Kind verloren –, sprechen mit Udi Levy über den Konflikt, über Trauer, Bruderschaft und Frieden.

Dienstag, 15. Oktober 2024 19 h, Grosser Saal, Goetheanum, Dornach

Michaels-Wirken und Christusoffenbarung

Michaelitagung des Michael-Zweiges und der Christengemeinschaft in Zürich
Freitag, 27., bis Sonntag, 29. September 2024

Unserer geistigen Entwicklung stellen sich zwei Hemmnisse in den Weg. Das eine erleben wir, wenn der Mensch, was das Kleinkind unbewusst hinter den Sinneserscheinungen als Wirkendes erlebt, durch hellseherische Fähigkeiten gegenwärtig wahrnehmen möchte. Er übersieht, dass er dabei bestenfalls eine vergangene Wirksamkeit, die sich in den toten Sinneschein erschöpft hat, passiv erfährt.

Des zweiten Hemmnisses werden wir gewahr, wenn der Mensch künftige Weltzustände und Ziele, die er durch Selbsterkenntnis und Geistesschulung erlangen soll, mittels technologischer Mittel gegenwärtig herbeiführt. Es entgeht ihm, dass er damit bloss einen wesenslosen Schein erbaut, der nach seinem Tod zusammenfällt.

Dem ersten wirkt Michael entgegen, indem er dem Menschen den Blick für das Wirkende hinter den Naturreichen und der Menschennatur verschliesst. Dadurch versetzt er ihn in die Notwendigkeit, für das Erkennen des Geistigen das eigene

Denken, Fühlen und Wollen so umbilden zu müssen, dass er sie als eine neue geistige Wirksamkeit dem toten Sinneschein hinzufügen kann. So bewahrt Michael den Menschen vor der luziferischen Schwächung seiner Seelenkräfte.

Dem zweiten stellt sich Christus entgegen, indem er dem Menschen die Möglichkeit gibt, in der durch ihn gestifteten Opferhandlung in der Sinnenwelt seine Anwesenheit zu erfahren. Dadurch wird er dazu erkräftet, den todüberwindenden Christusimpuls in sich zu suchen. Mit der Gewissheit des «Christus in mir» verleiht Christus dem Menschen die Kraft, der ahimantischen Verlockung zu entgehen, die ihn an das materielle Dasein anketten möchte.

Mit dieser Tagung möchten wir Fragen zu diesem gemeinsamen Wirken von Michael und Christus vertiefen. Dazu laden wir Sie, erstmalig gemeinsam, als Michael-Zweig und Christengemeinschaft herzlich ein.

Für den Vorbereitungskreis:
Thomas Bur, Ulrike Ortín

Programm:

**Ort: Michael-Zweig Zürich, Lavaterstrasse 97
Freitag, 27. September**

- 17 h **Impulsreferate und Gespräche:**
Der Vorwurf der Jungen an die Alten,
Witiko Vassella
Fortschritt und nachtodliches Leben,
David Schiffer
18.50 h **Kleiner Imbiss**
19.50 h **Michaels-Wirken und Christusoffenbarung,** Vortrag von *Christoph Hueck* (kann einzeln besucht werden)

**Ort: Michael-Zweig Zürich, Lavaterstrasse 97
Samstag, 28. September**

- 9 h **Impulsreferate und Gespräch:**
Von der Selbstheit zum ewigen Sein, N.N.
Der Christus-Impuls als Ich-Bewusstsein,
Ulrike Ortín
10.50 h **Kaffee**
11 h **Künstlerisches Schaffen und Gespräch:**
Lebendig wirkend das Göttliche offenbaren, Eurythmie, *Christine Flüger*
Formen schaffend die Materie erheben, Plastizieren, *Oliva Stutz*
Worte sprechend die Zukunft gestalten, Sprachgestaltung, *Witiko Vassella*
12.50 h **Mittagessen**
14 h **Künstlerisches Schaffen und Gespräch**
Wie am Vormittag
15.50 h **Kaffee**
16 h Gemeinsame Betrachtung
Werk, Wirksamkeit, Offenbarung, Wesen
Stufen des Erkennens vom Sinneschein zum Geiste, *Ulrike Ortín*
17.50 h **Kleiner Imbiss** und Fahrt zur Eurythmie-Aufführung

**Ort: Kirchgemeindehaus Aussersihl,
Stauffacherstrasse 8**

- 19 h **Apokalyptische Reiter und Posaunen**
Einführung zum Verständnis der Apokalypse,
Cristóbal Ortín
19.45 h **Eurythmie-Aufführung** (kann einzeln besucht werden), Projektbühne *Gioia Falk*, mit 26 Eurythmisten, Sprechchor und Solo-Posaune

**Ort: die Christengemeinschaft Zürich,
Untere Zäune 19**

Sonntag, 29. September

- 8.45 h **Betrachtung:**
Der Kultus und der umgekehrte Kultus,
David Schiffer
9.50 h **Die Menschenweihehandlung**
11.15 h **Beiträge und Gespräch im Plenum:**
Vier Sphären menschlicher Tätigkeit, die uns zu den Weltzielen führen, *Cristóbal Ortín, Martin Studer*
12.50 h **Ende der Tagung**

Anmeldung: Bitte mit der Angabe, ob Sie die ganze Tagung oder einzelne Veranstaltungen besuchen möchten und Ihre Kontaktdaten.
– an das Sekretariat des Michael-Zweiges, Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich, 044 202 55 55, info[at]michaelzweig.ch
– an das Sekretariat der Christengemeinschaft, Untere Zäune 19, 8001 Zürich, 044 251 15 85, zuerich[at]christengemeinschaft.ch

Kostenbeitrag:
Tagung regulär CHF 120.— (nach Wahl 60.— bis 200.—)
Eurythmie freie Kollekte, Richtwert CHF 40.—
Einzelvortrag freie Kollekte, Richtwert CHF 50.—
Mittagessen und Imbiss CHF 50.—

Bassam Aramin lebt in Jericho im Westjordanland. Im Alter von 17 Jahren wurde er inhaftiert und verbrachte sieben Jahre in einem israelischen Gefängnis. Anschliessend studierte er Geschichte und erwarb einen MA in Holocaust-Studien an der Universität von Bradford, England. Im Jahr 2005 gehörte Bassam zusammen mit Ramis Sohn Elik zu den Gründern von Combatants for Combatants for Peace. Er wurde 2007 Mitglied des Parents Circle, nachdem er seine 10-jährige Tochter Abir verloren hatte, die vor ihrer Schule von einem israelischen Grenzpolizisten getötet wurde. Bassam widmet seine Zeit und Energie seiner Überzeugung für ein friedliches, gewaltfreies Ende der israelischen Besetzung Palästinas und für die israelisch-palästinensische Versöhnung.

Rami Elhanan stammt mütterlicherseits in der 7. Generation aus Jerusalem. Sein Vater war ein Auschwitz-Überlebender. Er ist ehemaliger IDF-Soldat aus drei Kriegen. Er bezeichnet sich selbst als Jude, Israeli und vor allem als Mensch. Am ersten Tag des Schuljahres 1997 wurde Ramis 14-jährige Tochter Smadar von palästinensischen Selbstmordattentätern im Zentrum von Jerusalem getötet. Ein Jahr später trat Rami dem Parents Circle bei und spricht vor israelischem, palästinensischem und internationalem Publikum.

Bis August 2020 war Rami Elhanan der israelische Co-Leiter und Bassam Aramin der palästinensische Co-Leiter des «Parents Circle – Families Forum».

Die Veranstaltung im Goetheanum findet auf Englisch statt und wird simultan auf Deutsch übersetzt.
Infos: www.theparentscircle.org/en/homepage-en/

33ème rencontre romande

La prochaine rencontre romande aura lieu le samedi 12 octobre à La Branche à Mollie-Margot. La journée s'adresse aux membres de la première classe de L'École de Science de l'esprit. Au cœur de notre attention nous mettrons le contenu de la 14^{ème} leçon, avec un accent particulier sur l'expérience personnelle avec le contenu des mantras. Programme et inscription au secrétariat de la Société anthroposophique suisse, tél. 061 706 84 40, mail info[at]anthroposophie.ch.

Marc Desaulles