

Literaturliste zum Bauimpuls Rudolf Steiners und zur organischen Architektur

Steiner, Rudolf - Vorträge und Schriften chronologisch geordnet

Goethe als Vater einer neuen Ästhetik

Vortrag vom 09.11.1888
in: „Kunst und Kunsterkenntnis“
GA 271, Dornach 1961

Bilder okkultur Siegel und Säulen

Vortrag vom 13.09.1909
Der Münchner Kongress Pfingsten 1907
GA 284/285, Dornach 1977

Das Wesen der Künste

Vortrag vom 28.10.1909
in: „Kunst und Kunsterkenntnis“, 2. Aufl.
GA 271, Dornach 1961

Und der Bau wird Mensch

Vortrag vom 12.12.1911
Dornach 1945

Über die Anthroposophenkolonie in Dornach

Vortrag vom 19.01.1914

Wege zu einem neuen Baustil

Vorträge 07.06. - 26.07.1914
2. Aufl., Stuttgart 1957

Der Dornacher Bau als Wahrzeichen künstlerischer Umwandlungsimpulse

Vorträge 1914
Dornach 1937

Kunst im Lichte der Mysterienweisheit

GA 275, Dornach 1966

Die Aufgaben der Geisteswissenschaft und deren Bau in Dornach

in „Philosophie und Anthroposophie“
Vortrag vom 11.01.1916
GA 35, Dornach 1965

Bauformen als Kultur- und Weltempfindungsgedanken

Vortrag vom 20.09.1916
Dornach 1934

Die Quellen der künstlerischen Phantasie und die Quellen der übersinnlichen Erkenntnis

in: „Kunst und Kunsterkenntnis“
Vortrag vom 05.05.1918
GA 271, Dornach 1961

Die zwölf Sinne des Menschen in ihrer Beziehung zu Imagination, Inspiration und Intuition

in: „Geisteswissenschaftliche Erkenntnis der Grundimpulse sozialer Gestaltung" Vortrag vom 08.09.1920

GA 199, Dornach 1967

Der übersinnliche Ursprung des Künstlerischen

in: „Kunst und Kunsterkenntnis"

Vortrag vom 12.09.1920

GA 271, Dornach 1961

Der Baugedanke von Dornach

1920

Dornach

Der Baugedanke des Goetheanum

Vortrag vom 29.06.1921

Stuttgart 1958

Stilformen des Organisch-lebendigen

1921

Dornach 1933

Das Künstlerische in seiner Weltmission

Vortrag vom 18.05. - 09.06.1923

GA 276, Dornach 1961

Der Wiederaufbau des Goetheanum

in: „Der Goetheanum-Gedanke inmitten der Kulturkrise der Gegenwart" (Gesammelte Aufsätze)

GA 36, Dornach 1961

Die Goetheanum-Fenster - Sprache des Lichtes

Rudolf Steiner-Verlag, Dornach 1996

ISBN 3-727436018

Architektur, Plastik und Malerei des Ersten Goetheanum

Rudolf Steiner-Verlag, Dornach 1982

Vorabdruck aus Bibliographie Nr. 289

ISBN: 3-72745113-0

Architecture as a Synthesis of the Arts

Lectures by Rudolf Steiner

(12.12.1911; 05.02.1913; 23.01.1914; 07.06.– 26.07.1914; 07.03.1914; 30.03.1914 a.o.)

Edited by Christian Thal-Jantzen

Rudolf Steiner Press, London 1999

ISBN 1-85584-057 X

Rudolf Steiners künstlerische Werk

Agematsu, Yuji

Steiner Architektur

Tokio Codex, Tokio 1998

ISBN 4-480-96005-8 C0052

Ballmer, Karl

Das Goetheanum Rudolf Steiners

Dornach 1968

Van Bemmelen, Daniel

Rudolf Steiners farbige Gestaltung des Goetheanum

Stuttgart 1973

Van Bemmelen, Daniel

Das Erste Goetheanum als Menschheitsbau

Dornach 1975

Bayes, Kenneth

Architecture in Accord with Man. The Faithful Thinker - Centenary Essays on the Work and

Thought of Rudolf Steiner.

Hodder & Stoughton, London 1961

Bayes, Kenneth

Living Architecture - Rudolf Steiner's ideas in practice

Floris Books, 1994

ISBN: 086315179.5

Biesantz, Hagen; Klingborg, Arne

Das Goetheanum, der Bau-Impuls Rudolf Steiners

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1978

Einführung in den Baustil Rudolf Steiners; historischer Abriss; Rudolf Steiners Ästhetik; Architekten-Verzeichnis

Blaser, Werner

Natur im Gebauten, Nature in Building - Rudolf Steiner in Dornach

Birkhäuser; Basel, Boston, Berlin 2002

ISBN 3-7643-6541-2

Bockemühl, Michael

Die Goetheanum-Bauten in Dornach - Aspekte einer konkreten Architektur

Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 19??

Fant, Åke

Framtidens Byggnad 1913-1923

Stockholm 1977

Fant, Åke; Klingborg, Arne; Wilkes, John A.

Die Holzplastik Rudolf Steiners

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag, Dornach 1969

Ferger, Peter (Text); Schuyt, Mike; Eiffers, Joost (Hrsg.)

Rudolf Steiner und seine Architektur

DuMont, Köln 1980

Knapp gefasste Darstellung zur Architektur Rudolf Steiners; reich bebildert.

- Gessner, Wolfgang
Das Zweite Goetheanum und Baugedanke
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1965
- Hagen, Dietrich
Der Goetheanum Bau
Dornach 1978
- Hentschel, Martin (Hrsg.)
Rudolf Steiner, Tafelzeichnungen - Entwürfe - Architektur
Edition Tertium, Ostfildern 1994
ISBN 3-930717-08-5
- Hartmann, Georg
Goetheanum-Glasfenster
Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1971
- Husemann, Armin
Das Wort baut - Goetheanumformen als sichtbare Sprache
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1988
- Kempton, Friedrich
Rudolf Steiners sieben Zeichen der planetarischen Entwicklung
Philosophisch Anthroposophischer Verlag, Goetheanum, Dornach 1981
ISBN 3-7235-0200-8
- Kemper, Karl; Raske, Hilde (Hrsg.), Baravalle, Albert von (Mitverf.)
Der Bau - Studien zur Architektur und Plastik des 1. Goetheanum
3. Auflage, Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1984
Grundlegende Untersuchungen zur Architektur, zum Metamorphose-Prinzip und zur Geometrie des 1. Goetheanum in Dornach (1913-22) von Rudolf Steiner
- Klingborg, Arne; Fant, Åke
Leben in der Architektur unserer Zeit: der unvollendete Funktionalismus
Verlag Urachhaus, Stuttgart 1985
Mit einem Vorwort von Dennis Sharp. Die Architekturströmungen des 20. Jahrhunderts werden in Texten und extra gemalten Bildern von Gebäuden dargestellt, unter besonderer Berücksichtigung der Architektur Rudolf Steiners
- Kugler, Walter
Wenn der Labortisch zum Altar Wird – Die Erweiterung des Kunstbegriffs durch Rudolf Steiner
in: Okkultismus und Avantgarde, von Munch bis Mondrian – 1900-1915
Schirn-Kunsthalle, Frankfurt a.M. 1995
ISBN 3-930717-14-X
- Leti Messina, Vittorio
L'architettura della libertà. Studi sul pensiero architettonico di Rudolf Steiner
L.U.Japadre, L'Aquila 1976
- Leti Messina, Vittorio
Rudolf Steiner Architetto
Editrice Testo & Immagine, Torino 1997

Oberhuber, Konrad

Rudolf Steiner – Das Erste Goetheanum

in: Okkultismus und Avantgarde, von Munch bis Mondrian – 1900-1915
Schirn-Kunsthalle, Frankfurt a.M. 1995
ISBN 3-930717-14-X

Ohlenschläger, Sonja

Rudolf Steiner (1861-1925) – Das architektonische Werk

M.Imhof Verlag, Petersberg
ISBN 3-932526-37-6

Pehnt, Wolfgang (Text); Dix, Thomas (Fotos)

Rudolf Steiner, Goetheanum, Dornach

Ernst & Sohn, 1991

*Darstellung in der Zusammenschau mit zeitgenössischen Architekturströmungen.
Deutsch-Englisch.*

Pehnt, Wolfgang

Die Architektur des Expressionismus

Gerd Hatje Verlag, Stuttgart 1998

ISBN: 3-7757-0668-2 Tel. #49-0711-4405-200 Fax: #49-0711-4405-255

*Geschichte und Idee des Architektur-Expressionismus mit einer ausführlichen Darstellung
der Architektur Rudolf Steiners*

Raab, Rex (Hrsg.)

Goetheanum Baublätter 1

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1990

*Situationspläne, Grundrisse, Schnitte; Ansichten, Daten zu 1. und 2. Goetheanum von
Rudolf Steiner*

Raab, Rex

Die Bebauung des Goetheanum-Geländes - Werdegang, Aufgaben, Auslegung

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1984

Raab, Rex

Goetheanum Baublätter 2 - Sieben Säulenkapitelle als Offenbarer von Stützkräften

Verlag am Goetheanum, Dornach 1995

ISBN 3-7235-0706 9

*Zeichnungen, Texte, Daten zu den Säulen des grossen Kuppelraumes im ersten
Goetheanum*

Raab, Rex; Klingborg, Arne; Fant, Åke

Sprechender Beton, wie Rudolf Steiner den Stahlbeton verwendete

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1972

Betrachtungen zum 2. Goetheanum von Rudolf Steiner; reiches Fotomaterial.

Ranzenberger, Hermann

Der Ausbau des Goetheanum-Saales

Dornach 1956

Raske, Hilde

Das Farbenwort

Rudolf Steiners Malerei und Fensterkunst im ersten Goetheanum

Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1983

Ree, Pieter van der

Organische Architektur - Der Bauimpuls Rudolf Steiners und die organische Architektur im 20. Jahrhundert

Verlag Freies Geistesleben und Urachhaus GmbH, Stuttgart 2001
ISBN 3-7725-1897.4

Niederländische Originalausgabe:

Organische Architectuur

Uitgeverij Vrij Geestesleven, Zeist 2000

Roggenkamp, Walther (Hrsg.)

Das Goetheanum als Gesamtkunstwerk

Rudolf Steiner: Der Baugedanke des Goetheanum

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1986

Bildband mit historischem Bildmaterial. Im Anhang ein Vortrag von Rudolf Steiner. Der Baugedanke des Goetheanum, vom 29.06.1921

Stockmeyer, Carl

Der Modellbau in Malsch

Malsch 1969

Zimmer, Erich; Krause-Zimmer, Hella (Hrsg.)

Der Modellbau von Malsch und das erste Goetheanum

Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1979

Grundlegende Untersuchungen zum Vorgängerbau des 1. Goetheanum in Dornach, dem sog. Modellbau in Malsch (1908) von Rudolf Steiner. Dokumentation mit Plänen und Bildmaterial

Zimmer, Erich

Rudolf Steiner als Architekt von Wohn- und Zweckbauten

Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1970

Grundlegende Untersuchungen zu allen von Rudolf Steiner entworfenen Wohn- und Zweckbauten in Dornach, Arlesheim und Stuttgart. Ausführliche Beschreibungen mit Plänen und Bildmaterial.

Organisch-lebendige Architektur

Agematsu, Yuji

Steiner Architektur

Tokio Codex, Tokio 1998
ISBN 4-480-96005-8 C0052

Coates, Gary J., Max Plunger Photographs, Susame Siepl-Coates Drawings

Eric Asmussen, architect

Byggförlaget, Schweden 1997
Email: lis@byggforlaget.se www.byggforlaget.se
ISBN: 91-7988-107-6

Cook, Jeffrey

Seeking Structure from Nature, the Organic Architecture of Hungary

Basel 1996

De Ris Allen, Joan

Living Buildings - An Expression of Fifty Years of Camphill

Camphill Architects, Newton Dee, Bielside, Aberdeen ABI 9DX, 1990
ISBN: 095155350X

Dreiseitl, H., Dieter Grau, Karl H.C. Ludwig

Planen, Bauen und Gestalten mit Wasser

Birkhäuser, Basel 2001
ISBN: 3-7643-6508-0

Gutbrod, Rolf

Bauten in Stuttgart

Katalog der Ausstellung in der Architektur Galerie am Weissenhof
Stuttgart 1990

Heathcote, Edwin

Imre Makovecz, the wings of the soul

Architectural Monographs No. 47, London 1997

Krause-Zimmer, Hella

Hermann Ranzenberger - Ein Leben für den Goetheanum-Bauimpuls

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1995
Biographie des Architekten, der als Zeitgenosse Rudolf Steiners sich für dessen Bauimpuls einsetzte. Mit Korrekturbeispielen Rudolf Steiners

Raab, Rex

Die Waldorfschule baut: 60 Jahre Architektur der Waldorfschule

Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1982
Geschichte der Waldorfschulen; Grundlegendes zum Raumprogramm und seiner Gestaltung; Farbe im Schulbau; Darstellung einiger Waldorfschulen mit Plänen, Fotos etc.

Ree, Pieter van der

Organische Architektur - Der Bauimpuls Rudolf Steiners und die organische Architektur im 20. Jahrhundert

Verlag Freies Geistesleben und Urachhaus GmbH, Stuttgart 2001
ISBN 3-7725-1897.4

Niederländische Originalausgabe:

Organische Architectuur

Uitgeverij Vrij Geestesleven, Zeist 2000

Schleicher, Hans Jürgen

**Architektur als Welterfahrung - Rudolf Steiners organischer Baustil und die
Architektur der Waldorfschulen**

Fischer Taschenbuch Verlag GmbH, Frankfurt am Main 1987

Probleme der Organischen Architektur; Architektur der Waldorfschulen

Tischhauser, Anthony

Bewegte Formen, Der Architekt Imre Makovecz

Urachhaus Verlag, Stuttgart 2001

Organische Architektur

Blaser, Werner

Santiago Calatrava, Ingenieur-Architektur

Birkhäuser; Basel, Boston, Berlin 1990

ISBN 3-7643-2460-0

Blundell Jones

Hans Scharoun

London 1995

ISBN: 0714828777

Bonet, Jordi

Gaudi, Vultim - The Essential Portic Sagrada Familia

2000

ISBN: 84-7306633-2

Brooks Pfeiffer, Bruce (Text)

Frank Lloyd Wright

Edited by Peter Gössel + Gabriele Leuthäuser

Benedikt Taschen Verlag, Köln 1991

ISBN: 3-8228-9754-X

Brooks Pfeiffer, Bruce (Text)

Frank Lloyd Wright

Collected Writings Volume 2 including an autobiography

Rizzoli International Publications Inc., New York 1992

Bürkle, J. Christoph

Hans Scharoun

Artemis Verlags AG, Zürich 1993

ISBN 3-7608-8139.4

Day, Christopher

Bauen für die Seele - Architektur im Einklang mit Mensch und Natur

Ökobuch, Staufen bei Freiburg 1996

Ökologisch geprägte Architekturphilosophie.

Day, Christopher

Spirit & Place

Architectural Press, Oxford 2002

ISBN 0-7506-5359-0

Eble, Joachim

Joachim Eble Architektur

Tübingen 1996

Eck, Caroline van

Organicism in nineteenth-century architecture

Architectura + Natura Press, Amsterdam 1994

Howard, Hugh (text), Roger Strauss III (Photographs)

Wright for Wright

Rizzoli International Publications Inc., New York 2001

ISBN: 0-8478-23660

Jehle-Schulte Strathaus, Ulrike; Stegmann, Markus

Fehling + Gogel

Architekturmuseum Basel, Basel 1998

Bezugsadresse: Architekturmuseum Basel, Pfluggässlein 3, Postfach, CH-4001 Basel

Tel +41(40)61-261 1413, Fax +41-(0)61-261 14 28

ISBN 3-905065-31-2

Kuhlmann, Dörte

Lebendige Architektur - Metamorphosen des Organizismus

Universitätsverlag Weimar Theorie der Organischen Architektur, Weimar 1998

Viele Beispiele von Imre Makovecz.

Pearson, David

New organic architecture - The breaking wave

Gaia Books Limited, London 2001

ISBN 0-520-23288-7 (alk. paper) ISBN 0520-23289-5 (pbk: alk. paper)

La Petrerà

Gaudi and his work

Barcelona

ISBN: 8489860.068

Rattenbury, John

A living Architecture, F.L. Wright and Taliesin Architects

UK 2000

ISBN: 0-7649-1366-2

Wilson, Colin St John

The other Tradition of modern Architecture

Academy Editions, UK 1995

ISBN: 1854904124

Wisniewski, Edgar

Die Berliner Philharmonie und ihr Kammermusiksaal - Der Konzertsaal als Zentralraum

Gebr. Mann, Berlin 1993

ISBN 3-7861-1714..4

Architekturtheorie und Ästhetik

Gessner, Wolfgang

Die Sprache der Baukunst, Raum und Gebärde
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1948

Gessner, Wolfgang

Baukunst in der Wende der Zeit
Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1956

Göbel, Thomas

Die Quellen der Kunst - Lebendige Sinne und Phantasie als Schlüssel zur Architektur

Philosophisch-Anthroposophischer Verlag am Goetheanum, Dornach 1982
Phänomenologie der 12 Sinne des Menschen; Zusammenhang mit den Wesensgliedern des Menschen; Entwicklung der Architektur vom alten Ägypten bis zum ersten Goetheanum.

Griffin, Walter Burley; Mahony, Marion

Beyond Architecture
Powerhouse Museen Anne Watson, 1998

Kayser, Felix

Architektur heute und morgen
Verlag Die Kommenden, Freiburg i.B. 1969

Kroner, Walter

Architektur für Kinder
Stuttgart 1994

Kükelhaus, Rudolf; Lippe, Rudolf zur

Entfaltung der Sinne - Ein „Erfahrungsfeld“ zur Bewegung und Besinnung
Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main 1982
Die einzelnen Erfahrungsfelder für die menschlichen Sinne.

Lichtenstern, Christa

Die Wirkungsgeschichte der Metamorphosenlehre Goethes von Philipp Otto Runge bis Joseph Beuys
1990
ISBN: 3-527-17707-8

Otto, Frei; Rasch, Bodo

Gestalt finden
Edition Axel Menges, 1992

Rittelmeyer, Christian

Schulbauten positiv gestalten: Wie Schüler Farben und Formen erleben
Bauverlag, Wiesbaden, Berlin 1994
Wissenschaftliche Untersuchung zur Sensomotorik der Bauwahrnehmung bei Schülern; viele Beispiele zu Waldorfschulen

Schneider, Wulf

Sinn und Un-Sinn: Umwelt sinnlich erlebbar gestalten in Architektur und Design
Bauverlag, Wiesbaden, Berlin 1987
ISBN: 3-8251-7349-6
Die Sinneslehre Rudolf Steiners; die 12 Sinne im Verhältnis zu Architektur und Design

Sullivan, Louis H.

Kindergarten Chats and other writings

Dover Publications, New York 1979

ISBN: 0486-23812-1

Sullivan, Louis H.

The Autobiography of an Idea

Dover Publications, New York 1956

ISBN: 0-486-20281-X